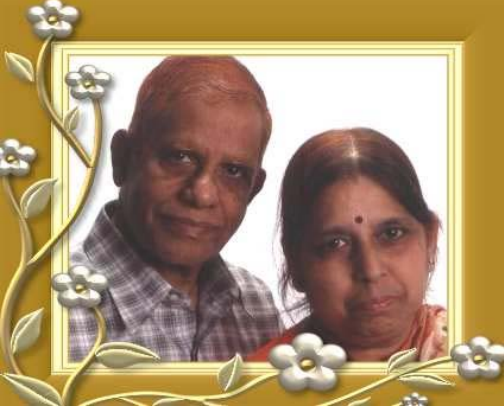
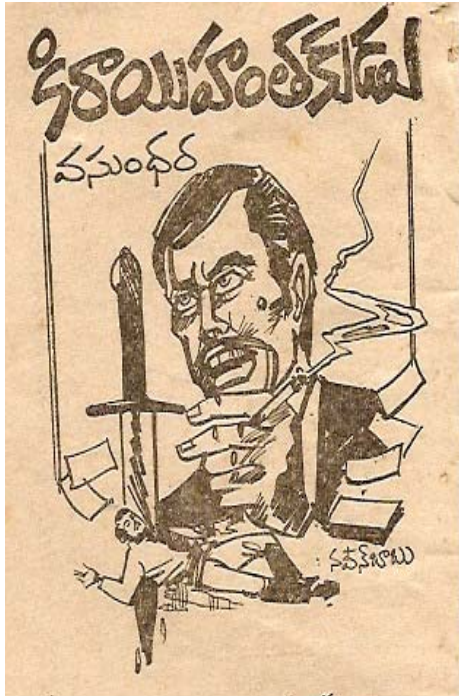


సస్పెన్స్, థ్రిల్లర్ కథలు వసుంధర



కిరాయి హంతకుడు

వందలాది నవలలూ, వేలాది కథలూ, కథానికలూ, బాల సాహిత్యం, సినిమా కథలూ, విశ్లేషణలూ, సాహితీ విమర్శలూ..ఇలా అనేక ప్రక్రియల్లో దశాబ్దాలపాటు కృషి చేసిన, చేస్తున్న వసుంధర దంపతులు దాదాపు 30 సంవత్సరాల క్రిందట విరివిగా డిటెక్టివ్ కథలు కూడా వ్రాసేవారన్న సంగతి చాలా మందికి తెలియకపోవచ్చు. అప్పట్లో 'అపరాధపరిశోధన' అనే మాసపత్రిక వస్తుండేది. అందులో వైవిధ్యభరితమైన సస్పెన్స్, థ్రిల్లర్ కథలు అనేకం వాసారు వసుంధర గారు. వాటిల్లో కొన్నింటిని గత సంవత్సరంగా 'కౌముది' పాఠకులకోసం ప్రత్యేకంగా అందిస్తున్నాం. ఈ శీర్షిక ఈ నెలతో ముగుస్తోంది. గత సంవత్సర కాలంగా ఈ కథలని చదివి తమ స్పందనలని తెలియచేసిన కౌముది పాఠకులతోకానికీ, తమ కథలని పునఃప్రచురించే అవకాశాన్నిచ్చిన వసుంధర గారికీ కృతజ్ఞతలు. - **సంపాదకుడు**



"నమస్కారమండి -" అన్నాడు జగ్గు.

పురుషోత్తం పేపరు చదువుతున్నవాడల్లా తలెత్తి చూశాడు. ఆయన కళ్ళలో ప్రశ్నార్థకం!

"నా పేరు జగ్గు....." అన్నాడు జగ్గు.

పురుషోత్తం కళ్ళలో ప్రశ్నార్థకం మాయం కాలేదు.

"విశాఖపట్నంలో ఏ పెద్దమనిషినడిగినా నాగురించి చెబుతాడండి. నేను కిరాయి హంతకుణ్ణి" అన్నాడు జగ్గు.

పురుషోత్తం కళ్ళలో ప్రశ్నార్థకం మాయమై ఆశ్చర్యార్థకం వెలిసింది. అప్పుడాయన పెదవి విప్పి - "నాతో నీకేం పని?" అన్నాడు.

"మీరూ భూషయ్యగారు గొడవపడ్డారని విన్నాను."

"అయితే?"

"భూషయ్యగారు మీకో పెద్ద అడ్డుగా ఉన్నారని విన్నాను....."

"ఊఁ "

"నేను కిరాయి హంతకుణ్ణి..."

పురుషోత్తం భ్రకుటి ముడతలు పడింది. జగ్గును కాసేపాగమనీ తానాలోచించుకోవాలనీ ఆయన కళ్ళు చెప్పాయి. ఆ భాష జగ్గు కర్ణమయింది.

పురుషోత్తం ఆలోచిస్తున్నాడు.

భూషయ్య సామాన్యుడు కాదు. తన ఆయువుపట్టుమీద దెబ్బతీశాడు.

పురుషోత్తానికా ఊళ్ళో రెండు థియేటర్లు, ఓ రైసు మిల్లు, హోటలు, డిపార్ట్‌మెంటల్ స్టోరు ఉన్నాయి. ఇవి కాక ఆయన తన పేరున ఉన్న ఓ పెద్ద ఫ్లాటులో మిడిల్ ఇన్‌కం గ్రూపు ఫ్లాట్సు కట్టాలనుకుంటున్నాడు. దాంతో ఆయనకు కనకవర్షం కురుస్తుంది.

ఫ్లాట్సు కంట్రాక్టు భూషయ్యకు వెళ్ళాలి. కానీ అంతకు ముందు భూషయ్య కట్టిన రెండు ఫ్లాట్సు కూలిపోయి అతనికి చెడ్డోపేరు, బోలెడు నష్టం వచ్చాయి. ఆ నష్టాన్ని ఈ కంట్రాక్టులో పూడ్చుకోవాలని భూషయ్యనుకున్నాడు.

ఖరీదు కాస్త ఎక్కువైనా తన కట్టడాలు పటిష్టంగా ఉండాలని పురుషోత్తం కోరుకుంటున్నాడు. అందుకని అతడా కంట్రాక్టును భూషయ్యకాక - దేశవ్యాప్తంగా పేరున్న నర్సీకర్ కంపెనీ కివ్వాలనుకున్నాడు. అతడు నర్సీకర్ కంపెనీకి కంట్రాక్టు ఇస్తాడని తెలియగానే - ఫ్లాట్సుకు మంచి రెస్పాన్స్ వచ్చింది.

భూషయ్య పురుషోత్తాన్ని కలిసి - "మనం మనం ఒకరివారాళ్ళం. ఎక్కడో నర్సీకర్ కంపెనీ మనలాభాలన్నీ పట్టుకుపోకూడదు. కాంట్రాక్టు నాకే ఇవ్వు. పకడ్బందీగా అన్నీ కడతానని హామీ ఇస్తున్నాను -" అన్నాడు. పురుషోత్తం అంగీకరించలేదు.

భూషయ్య పురుషోత్తాన్ని డబ్బుతో కొనాలని చూశాడు. పనికాలేదు. రాజకీయంగా ఒత్తిడి తెచ్చాడు.

పురుషోత్తం రెండింటికీ తట్టుకున్నాడు.

అప్పుడు భూషయ్య పురుషోత్తం ఆయువుపట్టు పట్టాడు.

పురుషోత్తం హోటలు, డిపార్ట్‌మెంటల్ స్టోర్సు, థియేటర్లు, ప్రస్తుతం ఫ్లాట్సు కట్టాలనుకుంటున్న స్థలం - అనీ కూడా ఒకే వ్యక్తి నుంచి కొన్నాడు. ఆ వ్యక్తి పేరు ఆచారి.

ఆచారిది వడ్డీ వ్యాపారం. తాకట్టు మీద వస్తువులుంచుకుని వడ్డీకి అప్పులిస్తుంటాడు. బలహీన వర్గాలకు ప్రభుత్వం ఆ ఊళ్ళో కొన్ని స్థలాలు మంజూరు చేసింది. ఆ విధంగా మొత్తం యాభైమందికి ఊళ్ళో స్థలాలు వచ్చాయి. అయితే ఆ బలహీనవర్గాల వాళ్ళకు నగరంతో సంబంధం లేదు. ఆచారి ప్రోత్సాహంతో వాళ్ళు అప్లికేషన్స్ పెట్టారు.

ఆ స్థలాలను ఆచారి తాకట్టు పెట్టుకుని వాళ్ళకు కొంత డబ్బిచ్చాడు. ఆ డబ్బుతో వాళ్ళందరూ సమిష్టిగా పొలం కొనుక్కుని వ్యవసాయం చేసుకుంటూ పల్లెటూళ్ళో జీవిస్తున్నారు. ఆచారి తమ నడ్డపెట్టుకుని - తమకిచ్చిందానికి నూరురెట్ల ప్రతిఫలం పొందుతున్నాడని వారికి తెలియదు. కొంతకాలం గడిచాక తాకట్టు డబ్బుకు వడ్డీ బాగా పెరిగిపోయిందని స్వల్పంగా కాంపెన్సేషనిచ్చి ఆ స్థలాలు తన పేరున రాయించుకున్నాడాచారి. కాంపెన్సేషనుకే ఎంతో సంతోషపడ్డారు పుచ్చుకున్నవాళ్ళు.

ఆ స్థలాల్లోంచే ఆచారి కొన్ని పురుషోత్తానికి అమ్మాడు. ఆ స్థలాల పేరు చెప్పి పురుషోత్తం కూడా లక్షల్లో లాభాలు ఆర్జిస్తున్నాడు.

ఇప్పుడు భూషయ్య ఉన్నట్టుండి అన్యాయానికి వ్యతిరేకంగా పోరాడే వాడయ్యాడు. బలహీన వర్గాలకు జరిగిన అన్యాయానికి అతడి కడుపు తరుక్కుపోతోంది. గుండె మండిపోతోంది.

బలహీన వర్గాల నాయకుడు ఆదెయ్యకి భూషయ్యకి బాగా దూరపు బంధుత్వముంది. భూషయ్య ఆర్థికంగా బాగుపడక తన బంధువులను బంధువులని చెప్పుకోవడం కూడా మానేశాడు. కానీ ఇప్పుడతడు ఆదెయ్యతో బావా అంటూ వరసకలిపి జరిగిన ద్రోహమంతా చెప్పి - "కోర్టుకు వెడితే లక్షల్లో కలిసొస్తుంది మీకు. ఆచారి మిమ్మల్ని దారుణంగా మోసం చేశాడు" అన్నాడు.

ఆదెయ్య ముందు భయపడ్డాడు కానీ భూషయ్య ధైర్యంతో చివరికతడంగీరించాడు - ఫలితంగా ఆచారికి, పురుషోత్తానికి కూడా లాయరు నోటీసులందాయి.

ఇప్పుడు సమస్య ఆచారిదీ, పురుషోత్తానికి ధన నష్టం సమస్య!

ఆచారి మీద కోర్టులో నెగ్గడం - అంత సులభం కాదు అందులోనూ ఆదెయ్యవంటి అణాకానీ మనుషులకసలే సాధ్యం కాదు. కానీ ఆదెయ్యకు భూషయ్య అండ ఉంది.

ఆచారి, పురుషోత్తం లాయర్ని సంప్రదించారు. లాయరు కేసు పూర్వాపరాలు పూర్తిగా విచారించాక - "చట్టం ప్రకారం మీ కేసు కొంతవరకు నిలబడవచ్చు. కానీ ఇందులో రాజకీయపు జోక్యం వచ్చే ప్రమాదం ఉంది. అప్పుడు తట్టుకోవడం కష్టం" అన్నాడు.

ఇది బలహీన వర్గాలకు జరిగిన అన్యాయం. ఇటు ప్రభుత్వం, అటు ప్రతిపక్షం - రెండూ కూడా ఈ కేసులో ఆదెయ్యనే సపోర్టు చేస్తాయి.

ఆచారి ఆదెయ్యను మోసం చేశాడు. రాజకీయవాదుల మద్దతు ఉంటే - ఆ మోసం అతి సులభంగా బయటపడుతుంది.

లాయరు చెప్పింది విని పురుషోత్తం రాజకీయ వాదుల మద్దతు కోసం చూశాడు. ప్రభుత్వ పక్షం నుంచి ఓ ఎమ్మెల్యే అతడి కన్నీవిధాల సాయపడతానని మాటిచాడు. ఆ ఎమ్మెల్యే ఆదెయ్యను కలుసుకుని మంచి మాటలతో నచ్చజెప్పబోయాడు. కానీ అప్పటికే రంగంలో ఓ ప్రతిపక్షం ఎమ్మెల్యే దిగాడు.

ప్రభుత్వ పక్షం ఎమ్మెల్యే పురుషోత్తాన్ని కలుసుకుని "ప్రతిపక్షం ఎమ్మెల్యేల జోక్య మున్నప్పుడు ఇలాంటి వ్యవహారాల్లో నేను జోక్యం చేసుకోను. నా పరువు పేపర్లో తెక్నికే ముందు ముందు మంత్రయ్యే మాటటుంచి - మళ్ళీ ఎలక్షన్లకు ఎమ్మెల్యే టికెట్ కూడా దొరకదు. నువ్వు ముందు ప్రతిపక్షం ఎమ్మెల్యేతో రాజీ పడు" అన్నాడు.

పురుషోత్తం ప్రతిపక్ష ఎమ్మెల్యేను కలుసుకున్నాడు భూషయ్య అతడికే ఆశ పెట్టాడో కానీ ఆ ఎమ్మెల్యే పురుషోత్తాన్ని ఖాతరు చేయలేదు. భూషయ్యతో రాజీకి వస్తే తను రాజీకి వస్తానన్నాడు.

ఆదెయ్యకు సంబంధించినంతవరకూ అతడు చదరంగంలో పావు. అతడి గురించి ఎవరయినా అంతే ఆలోచిస్తున్నారు.

పురుషోత్తం మరోసారి ఆదెయ్యను కలుసుకుని - "కోర్టుల చుట్టూ తిరగటంవల్ల నాకు లక్షల్లో నష్టం వస్తుంది. అది నేను తట్టుకోగలను. నీకు జీవితం దుర్భరమౌతుంది. నీ ఇల్లు బూడిదవుతుంది. నీ పంట నీకు అందదు. ఈ బాధలన్నీ నీ కెందుకు! కేసు ఉపసంహరించుకో - నేను నీ క్షేమం చూస్తాను" అన్నాడు.

ఆదెయ్య వెంటనే - "అయ్యా! తమరు పెద్దలు. నాకు ప్రస్తుతం జీవితం సుఖంగానే వెళ్ళిపోతోంది. ఉన్నదానితో నాకు తృప్తిగా కూడా ఉంది. పెద్దోళ్ళతో గొడవలు నాకిష్టముండవు. కానీ ఏం చేసింది? నా క్షేమం చూస్తానంటూనే తమరు నన్ను బెదిరించారు. అలాగే ఇంకో పెద్దమనిషీ నన్ను బెదిరించాడు. ఎవరూ బెదిరించకపోతే నామానాన నేను బ్రతుకుతాను. ఇద్దరు రెండు రకాల బెదిరిస్తూంటే - ఎవరివల్ల నాకెక్కువ లాభమో వారిమాట వింటాను. ఇంతకు మించి నేనేమీ చెప్పలేను. తమరి మీద మాత్రం నాకు పగలేదు....." అన్నాడు.

కథకు మూల కారణం భూషయ్యేనని అర్థమయ్యేపోయింది పురుషోత్తానికి. ఆ భూషయ్య చస్తే అన్ని సమస్యలూ తొలిగిపోతాయి.

పురుషోత్తం భూషయ్యను చంపించాలనుకుంటున్నాడు కానీ ఆ విషయమతడి ఆంతరంగికలక్కూడా తెలియదు.

మరు జగ్గుకెలా తెలిసింది?

పురుషోత్తం ఆలోచనలోంచి బయటపడి జగ్గు వంక చూశాడు. ఆయన కళ్ళలో ప్రశ్నార్థకం చదివిన జగ్గు చిన్నగా నవ్వాడు ఆ నవ్వులో ఆయన ప్రశ్నకు సమాధానం కనబడింది.

"నిన్నెవరు పంపారు?" అన్నాడు పురుషోత్తం.

"నాకయి నేనే వచ్చాను....."

"నాకూ భూషయ్యకూ గొడవలున్నాయని నీకెవరు చెప్పారు?"

"ఒకరు చెప్పేదేంటి బాబూ - లేడి వాసన పులికి తెలుస్తుంది. బేరమున్న చోటికి నేనే వెతుక్కుంటూ వెడతాను. ఇలాంటి బేరాలకోసమే కదా ఏడాదంతా ఎదురు చూస్తుంటాన్నేను....." అన్నాడు జగ్గు.

"భూషయ్యను చంపడం తేలిక కాదు....." సాలోచనగా అన్నాడు పురుషోత్తం.

"అదేమిటి బాబూ - ఆ మాట నేననాలి. పనిచేయడంలోని కష్టాల్ని యజమానే ముందు గుర్తిస్తే - నా రేటు పెరుగుతుంది....."

"ఎంత నీ రేటు?"

"యాభైవేలు....."

"ఓ మనిషి ప్రాణాలు తీయడానికి యాభయివేలా?"

"రోడ్డు పక్కన అమ్మితే రూపాయి చేసే బొమ్మ - షాపులో అద్దాల మధ్య కూర్చుంటే పదో పాతికో అవుతుంది. రోడ్డు పక్కన బడ్డీకొట్లో టీ కలిపే ఆడదాని జీతం రోజుకయిదు రూపాయలు. దానికే సినిమా ఛాన్స్ తగిలితే - డాన్సుకి లక్షరూపాయలు - తమకు తెలియందేముంది? భూషయ్య ఏ రిక్షావాడో అయితే అయిదువేలకే చంపేద్దును. అసలీ యాభయి వేలయినా కన్సెషన్ రేటు. భూషయ్యను చంపడం నాకూ ఇష్టమే కాబట్టి - కాస్త తక్కువ కొప్పుకుంటున్నాను....."

"భూషయ్యతో నీకు పరిచయముందా?"

"ఎందుకు లేదు బాబూ! ఆ మధ్య విశాఖపట్నం వచ్చినపుడూ నన్ను కలిసి చౌకలో మర్దరు చేయించుకున్నాడు. అప్పుడే నాకా బాబును కూడా చంపాలని మనసు పుట్టింది....."

"భూషయ్యను చంపి నువ్వు పట్టుబడితే?"

"మీ పేరు మాత్రం బయటకు రాదు.....అయినా అది నేను పట్టుబడ్డప్పటి మాట కదా! పదేళ్ళ నుంచి కిరాయి హంతకుడిగా ఉంటున్నాను. ఇంతవరకు పట్టుబడలేదు. నేను చంపిన వాళ్ళలో భూషయ్యకంటే పెద్దోళ్ళూ ఉన్నారు ఆదెయ్యకంటే చిన్నోళ్ళూ ఉన్నారు."

"నీ మాటలు నమ్మతగ్గవేనా?"

"తమరు పెద్దోళ్ళు. నిజానిజాలు తెలుసుకుందుకు తమ పద్ధతులు తమకుంటాయి. నేనీ ఊళ్ళో ఇంకో రెండురోజులుంటాను వెళ్ళేలోగా ఈ బేరం సెటిల్ చేసుకుని పని పూర్తిచేసుకుని పోవాలని నా కోరిక. ఆ పయిన మీ అదృష్టం, నా అదృష్టం. వెళ్ళేముందు తమకింకోసారి కనిపిస్తాను....." అని వెళ్ళిపోయాడు జగ్గు.

2

పురుషోత్తం చేతిలో కార్లున్నాయి, ఫోన్లున్నాయి, మనుషులున్నారు. ఒక్కరోజులో ఆయన జగ్గు గురించి చాలా సమాచారం సేకరించాడు.

జగ్గుది విశాఖపట్నం. కిరాయిహంతకుడిగా అతడికి పెట్టింది పేరు. హత్యలు చేయడానికతడు హైదరాబాదు, బొంబాయి, ఢిల్లీ కూడా వెళ్ళాడు. ఒక్కసారి కూడా అతడు అరెస్టు కాలేదు. వార్తా పత్రికల్లో కూడా అతడికి వ్యతిరేకంగా వచ్చిన వ్రాతలు తక్కువ.

జగ్గులో విశేషమేమిటంటే - అతడు నీతి తప్పి చరిస్తున్నా చట్టం పరిధిలోనే చేస్తున్నాడు. అతడు తప్పతాగి నడిరోడ్డుమీద సంచరించడు. ఎవరితోటీ పరుషంగా మాట్లాడడు. చేసే హత్యలు గోప్యంగా - చెవులే కానీ కళ్ళు లేని న్యాయదేవతకు హతుడి ఘోష వినపడని పద్ధతిలో చేస్తాడు.

హత్యలు చేయడం అతడి వృత్తి. సమాజంలో ఉంటూ అతడు భక్తి శ్రద్ధలతో తన వృత్తిని కొనసాగిస్తున్నాడు.

జగ్గు భూషయ్యను చంపితే - పురుషోత్తానికి వచ్చే లాభం ఇంతా అంతా కాదు. పురుషోత్తం జగ్గుకి యాభైవేలు కాదు - అయిదారు లక్షలిచ్చినా నష్టం లేదు - పురుషోత్తం పేరు బయటకు రాని పక్షంలో.

పురుషోత్తానికి జగ్గును ఉపయోగించుకోవాలనే ఉంది. కానీ ఒక్కటే ఆయనకు భయం.

జగ్గును ఎవరు పంపారు? తనకూ భూషయ్యకూ ఉన్న తగువు కారణంగా తను భూషయ్యను చంపించాలనుకుంటున్నట్లు జగ్గుకెలా తెలిసింది?

తన ప్రత్యర్థి భూషయ్య. అతడు సామాన్యుడు కాడు. అనుకున్నది సాధించడం కోసం ఏమైనా చేయగలడు. నక్క జిత్తుల్లో అతడికతడే సాటి.

జగ్గును అతడే తన వద్దకు పంపాడా? తమ సంభాషణను రహస్యంగా టోప్ చేయించి - తన ప్రాణాలకు రక్షణ కల్పించుకోవాలనుకుంటున్నాడా?

తనకూ భూషయ్యకూ పూర్వ పరిచయముందని జగ్గు చెప్పనే చెప్పాడు! ఇప్పుడు తనేం చేయాలి?

భూషయ్య పీడ వదిలించుకునేటందుకు జగ్గు ఒక అద్భుతావకాశం. ఇలాంటి అవకాశం తనకు మళ్ళీ రాదు. కానీ ఇది తనను ట్రాప్ చేయడానికే అయితే!

జగ్గు తన్ను వెరుక్కుంటూ రావడమే ఒక విశేషం.....అదే అనుమానించతగ్గ విషయం కూడా!

జగ్గు వెళ్ళి ఇంకా ఇరవయి నాలుగు గంటలయినా కాకుండా పురుషోత్తం అనుమానానికి కొంత సమాధానం లభించింది.

భూషయ్యకు కాంట్రాక్టుల్లో సహాయపడే రమణరావు అతడితో వేగలేక విడిపోయి వేరే వ్యాపారం ప్రారంభించాడు. భూషయ్య అతడిపై పగబట్టి - అతడి వ్యాపారానికి అడుగడుగునా అడ్డు తగులుతున్నాడు. రమణరావుకు విషమ పరిస్థితి ఏర్పడింది - తిరిగి భూషయ్యతోనయినా కలవాలి - లేదా వ్యాపారం మానుకోవాలి.

పురుషోత్తాన్ని కలుసుకునే ముందు జగ్గు రమణరావుని కలుసుకున్నాడు. తను భూషయ్యను చంపుతాననీ - యాభయి వేలు కావాలనీ అడిగాడు. రమణరావుకు జగ్గు పద్ధతి నచ్చింది. కానీ అతడు హత్యకు పాతికవేలు మించి ఇవ్వలేనని చెప్పాడు. జగ్గు నిరాకరించి వెళ్ళిపోయాడు.

జగ్గు వెళ్ళిపోయాక రమణరావు బాగా ఆలోచించాడు. భూషయ్య చనిపోతే తన సమస్యలకు పరిష్కారం లభిస్తుంది. తనకు యాభయివేలొక్కోగల స్తోమత లేదు. అలాంటప్పుడేం చేయాలి?

భూషయ్యవల్ల చాలామంది ఇబ్బంది పడుతున్నారు. అతణ్ణి చంపాలని చాలామందికి వుంటుంది. అలాంటి కొందరు కలిసి యాభయివేలు పోగుచేసి జగ్గుకేస్తే ఖర్చూ తగ్గుతుంది - పనీ అవుతుంది.

భూషయ్యతో శత్రుత్వం కారణంగా రమణరావుకీ, పురుషోత్తానికీ కొంత స్నేహం కలిగింది. అది పురస్కరించుకుని రమణరావు పురుషోత్తాన్ని కలుసుకుని విషయం వివరంగా చెప్పాడు.

"తన శత్రువుల పన్నాగం తెలుసుకునేందుకిది భూషయ్య పన్నిన పన్నాగం కాదుగదా!" అన్నాడు పురుషోత్తం.

"కాదని నా నమ్మకం....."

ఇద్దరూ కాసేపు మాట్లాడుకున్నాక తన వాటా పాతికవేలా పురుషోత్తం వద్ద వదిలి వెళ్ళడానికి రమణరావు అంగీకరించాడు.

ఇది పురుషోత్తానికి సంతృప్తిని కలిగించింది.

ఈ డబ్బును తను జగ్గుకు అడ్వాన్సుగా ఇవ్వచ్చు. ఇది తన డబ్బు కాదు కాబట్టి - ఈ కేసులో తను ట్రాప్ కాడు.

రమణరావు వెళ్ళిపోయిన - ఆరుగంటలకు జగ్గు వచ్చి పురుషోత్తాన్ని కలుసుకుని - "మీరు నిర్ణయమేమిటి? ఈ ఊళ్లో నేనిక కొన్ని గంటలు మాత్రమే ఉంటాను" అన్నాడు.

"నీకు యాభయివేలా ఇవ్వడానికి నిశ్చయించుకున్నాను. అడ్వాన్సుగా పాతికవేలిస్తాను. మిగతా పాతికా -పని పూర్తయ్యాక..."

"సరే..... కానీ పాతిక కాదు - యాభై...."

"అంటే.....?"

"రమణరావు మిమ్మల్ని కలుసుకుని పాతికవేలిచ్చాడని నాకు తెలుసు. భూషయ్యను చంపడానికది అతడి వాటా మాత్రమే. మీరిచ్చే యాభయిలో ఒక్క పయిసా కూడా తగ్గదు. మొత్తం డెబ్బై అయిదువేలా ఇచ్చే మాటయితేనే - నేనిందుకు ఒప్పుకుంటాను....."

పురుషోత్తం ఆశ్చర్యంగా - "యూ ఆర్ వెరీ స్మార్ట్!" అన్నాడు

పురుషోత్తం అతడికి పాతికవేలా ఇచ్చి - "పని పూర్తికాగానే మిగతాది....." అన్నాడు.

"యాభైవేలా సిద్ధంగా ఉంచండి. రేపు రాత్రికే వచ్చి తీసుకుంటాను" అన్నాడు జగ్గు.

3

వాహనాలాట్టే తిరిగే రోడ్డుకాదది. సాయంత్రం ఆరుగంటల సమయంలో ఆ రోడ్డు నిర్మానుష్యంగా ఉంది.

భూషయ్య సాధారణంగా ఆ రోడ్డుమించే వెడతాడు. కారులో వెనకసీట్లో అతడున్నాడు. ముందు సీట్లో డ్రైవరున్నాడు.

భూషయ్య దేనిగురించో తీవ్రంగా ఆలోచిస్తున్నాడు. ఉన్నట్లుండి కారాగడంతో అతడికి ఆలోచనాభంగము అయింది.

"ఏమయింది?"

"సార్ - రోడ్డుకడ్డంగా బండరాళ్ళున్నాయి....." అన్నాడు డ్రైవరు వినయంగా.

భూషయ్య అనుమానంగా డోరు తెరచుకుని కారు దిగాడు.

అప్పుడు చెట్టు పక్కలోంచి చటుక్కున వచ్చాడు జగ్గు - భూషయ్య అతణ్ణి చూసి ఆశ్చర్యపడి ఏదో అనబోయేలోగా - "భూషయ్యా.. నేను జగ్గుని" అన్నాడు.

అప్పటికి భూషయ్యని సమీపించాడు. డ్రైవరు గురించసలతడు పట్టించుకోనేలేదు.

"ఏం కావాలి నీకు?" అన్నాడు భూషయ్య.

"నీ ప్రాణాలు....." అంటూ జగ్గు బొడ్డోంచీ కత్తి తీశాడు. అడుగున్నర పాడవున్న ఆ కత్తి పదును మెరుపులో కనపడుతోంది.

ఈలోగా డ్రైవరు పిల్లిలా అడుగులో అడుగు వేసుకుంటూ వెనకనుంచి జగ్గును సమీపించాడు. జగ్గు చేతి మీద దెబ్బతీసి కత్తిని పడగొట్టాలని అతడి సంకల్పం.

భూషయ్య ఓరకంట డ్రైవర్ని గమనిస్తూ భయంగా జగ్గు చేతిలోని కత్తినే చూస్తున్నాడు.

డ్రైవర్ చేయి గాల్లోకి లేచేలోగా జగ్గు కాలు వెనక్కు లేచింది.

డ్రైవర్ మూడు పల్లీలు కొట్టాడు.

అప్పుడు జగ్గు భూషయ్యను ఛాతీలో, కడుపులో వరుసగా మూడుపోట్లు పొడిచాడు.

చివ్వున చిమ్మింది రక్తం.

కెవ్వుమన్న భూషయ్య ఆర్తనాదం గాల్లో కలిసిపోయింది.

భూషయ్య నేలకూలిపోయాడు. నేల కూలుతూనే భూషయ్య ప్రాణాలు పోయాయి.

అప్పటికి డ్రైవరు లేచి నిలబడ్డాడు.

చేతిలో కత్తితో అతడివైపు తిరిగాడు జగ్గు.

డ్రైవర్ కాళ్ళలో వణుకు.

"నువ్వు నన్ను చూడలేదు" అన్నాడు జగ్గు.

డ్రైవర్ మాట్లాడలేదు.

"నువ్వు నన్ను చూడలేదు" రెట్టించాడు జగ్గు.

"నేను నిన్ను చూడలేదు" అన్నాడు డ్రైవర్.

"నువ్వు నన్ను చూడనంతకాలం నీకే ప్రమాదం లేదు. భయపడకు" అన్నాడు జగ్గు.

అతడి మాటలు డ్రైవర్ని మరింతగా భయపెట్టాయి.

"పోలీసులడిగితే జరిగింది జరిగినట్లు చెప్పు. కానీ నువ్వు నా మొహం మాత్రం చూడలేదు. గుర్తుంచుకో..."

"గుర్తుంచుకుంటాను. ఇలాంటి కేసుల్లో పోలీసులు నావంటివాళ్ళనే అనుమానిస్తారు."

"పారిపోవడానికి ప్రయత్నించకు. జరిగింది జరిగినట్లు చెప్పుకో. నీ నిజాయితీ నిన్ను రక్షించగలదు....."

"నేను నిన్ను చూడలేదు" అన్నాడు డ్రైవర్ తన నిజాయితీనతడికి గుర్తుచేస్తూ.

జగ్గు నవ్వి వెళ్ళిపోయాడక్కణ్ణించి

4

"హలో!" అన్నాడు పురుషోత్తం.

"నేను రమణరావుని - మాట్లాడుతున్నాను....."

"ఏమిటి విశేషం?"

"చాలా పెద్ద విశేషం - భూషయ్య హత్యచేయబడ్డాడు. డేర్ డెవిల్ మర్డర్....."

"నిజంగా" అన్నాడు పురుషోత్తం ఆయన గొంతులో కానీ కళ్ళలో కానీ ఆశ్చర్యం లేదు. మనిషి నిలువెల్లా సంతోషంతో పరవశించిపోతున్నాడు.

"నిజం....." అంటూ రమణరావు హత్యగురించి ఎలా జరిగిందో వివరించి చెప్పాడు.

"చంపిందెవరో తెలిసిందా?"

"పోలీసుల చేతిలో డ్రైవరున్నాడు. డ్రైవర్ హంతకుడి ముఖం చూడలేదంటున్నాట్ట. అతడు చూసే ఉంటాడనీ చెప్పడానికి భయపడుతున్నాడనీ పోలీసులనుకుంటున్నారు. హత్య చేసింది డ్రైవర్ ఉండడని భూషయ్య భార్యకూడా అంటోందిట. పోలీసులా విషయం నమ్ముతున్నారు. హంతకుడి ఆచూకీ తెలియడం కష్టమనిపిస్తోంది....."

"సరే - థాంక్స్ ఫర్ ది ఇన్ఫర్మేషన్ - హంతకుడి ఆచూకీ తెలిస్తే మాత్రం నాక్కూడా చెప్పండి....."

"తప్పకుండా -"

పురుషోత్తం ఫోన్ పెట్టేసరికి పనివాడొకడు "సార్ మీకోసం ఓ మనిషి వచ్చాడు. తన పేరు జగ్గు అని చెప్పాడు" అన్నాడు.

"జగ్గు అంటే - ఇదివరకు వచ్చాడు - అతడేనా?"

"అవును సార్....."

"లోపలకు పంపు - తలుపు వేసయ్" అన్నాడు పురుషోత్తం.

జగ్గు లోపలకు వచ్చాడు. తలుపులు వెనకనుంచీ మూసుకున్నాయి.

"పనైపోయింది. యాభై వేల కోసం వచ్చాను....." అన్నాడు జగ్గు.

"థాంక్స్ - కానీ నా సంగతి నీకు తెలియదు -" అన్నాడు పురుషోత్తం.

"మీ సంగతి నేను తెలుసుకున్నాను. భూషయ్య నీకు డబ్బిస్తానని చెప్పి నీ చేత పని చేయించుకున్నాడు. పని చేయించుకున్నాక నీకు మొండిచేయి చూపించాడు. దాంతో నువ్వతడిమీద పగబట్టావు. అతణ్ణి చంపడానికి నీ కారణాలు నీకున్నాయి. భూషయ్య చావడం వల్ల నీ పగ తీరింది. అలాంటప్పుడందుకు నా దగ్గర్నుంచి డబ్బు లాగాలనుకోవడం అన్యాయం!" అన్నాడు పురుషోత్తం.

"అయితే ఏమంటారు?"

"అనడానికేమీ లేదు. ఇచ్చిన పాతికే ఎక్కువ నీకు! నీ పనికి, పగకు - నాదగ్గర్నుంచి డబ్బు వసూలు చేయడం అన్యాయం!"

"పురుషోత్తంగారూ! భూషయ్యగారు చేసిన తప్పే మీరూ చేయకండి - ఫలితం తీవ్రంగా ఉంటుంది....."

"ఏం - నన్ను చంపుతావా?"

"బహుశా....."

"చంపాలంటే ఇప్పుడే చంపు. నీ ధైర్యం నేను చూస్తాను. నన్ను చంపటం వల్ల ఫలితం నీకూ తెలుస్తుంది" అన్నాడు పురుషోత్తం.

"నేను మిమ్మల్నిప్పుడు చంపను....."

"తెలుసు నాకు. ధైర్యం చాలదు నీకు....."

"భూషయ్యగారు కూడా నన్నిలాగే సవాలు చేశాడు. నేను వదిలిపెడితే అది నా అసహాయత అనుకున్నాడు - చివరికి ఫలితమనుభవించాడు....."

"నన్ను చంపాలంటే ఇదే అవకాశం నీకు" అన్నాడు పురుషోత్తం.

"మిఠాయి దుకాణం వాడు తను తినాలని దుకాణం పెట్టాడు. నేను కిరాయి హంతకుణ్ణి హత్యలతో డబ్బు సంపాదించాలనుకుంటాను తప్ప స్వంత పగలకు హత్యలు చేయను నేను. ఇది అర్థంకాక భూషయ్య నాకు పదివేలు ఎగ్జిక్యూషన్ ప్రాణాలకు యాభైవేలు విలువకట్టాను. నా కిప్పుడూ మీమీద పగేర్పడితే - మీ ప్రాణాలకు లక్ష రూపాయలు విలువకట్టే మనిషికోసం వెతుకుతాను. నేను కిరాయి హంతకుణ్ణి. కిరాయికే తప్ప హత్యలు చేయను. కాబట్టి నేను వెళ్ళిపోతాను. మీ ప్రాణాలకు లక్షరూపాయలు విలువకట్టే మనుషులు లేరనుకుంటేనే మీరు నిశ్చింతంగా ఉండండి. లేకుంటే భూషయ్యకు పట్టిన గతే ఒకరోజు మీకూ పడుతుంది....." అన్నాడు జగ్గు హెచ్చరికగా.

పురుషోత్తం దెబ్బతిన్నాడు. ఈనాడు తను భూషయ్యను చంపాలనుకున్నట్టే - ఒకరోజు తన్ను మరొకడు చంపాలనుకోవచ్చు తన వ్యాపార జీవితమలాంటిది. జగ్గు తన శత్రువుకోసం అన్వేషించడం మంచిదికాదు.

ఆయన వెంటనే జగ్గుకి యాభైవేలూ ఇచ్చేశాడు.

"మీరు తెలివైనవారు. మీకు కిరాయి హంతకుల బాధ ఉండదు" అని వెళ్ళిపోయాడు జగ్గు.

అది ఆశీర్వాదమో, అభిలాషో, అభినందనో పురుషోత్తానికి తెలియలేదు.



ఈ కథల శీర్షిక ఇంతటితో సమాప్తం..!