# చుట్టుపక్కల చూడరా!

– కర్లపాలెం హనుమంతరావు

సమకాలీన సమస్యలపై వ్యంగ్యాస్త్రాల పరంపర!!

***12***

## పునాదిరాళ్ళ ప్రార్థన

క్రీ.శ 3011

హాట్ జూపిటర్ నుండి అరగంట క్రిందట బైలుదేరిన సూపర్‌సానిక్ రాంజెట్ "గో ఇండా" (గోవిందాకి గో ఇండియాకి సరిసమానమైన పదం) భూ కక్ష్యలోకి ప్రవేశించి అదే పనిగా గిరిటీలు కొడుతోంది. చిన్నపిల్లలు ఆడుకునే టాయ్ వెరో ప్లేన్ రిమోట్ కంట్రోలుతో తిరుగుతున్నట్లుంది ఆ దృశ్యం.

గోఇండా నుండి చూస్తుంటే భూమండలం మొత్తం ఒక మండే పెద్ద బంతిలాగా ఉంది.

స్పేస్ సెంటర్నుంచీ గ్రీన్ సిగ్నల్ రాగానే రాంజెట్‌లోని యువశాస్త్రవేత్తలిద్దరూ మాస్కులని మరోసారి సర్దుకుని, స్కామ్ జెట్ సాయంతో సూటిగా భూమి వైపుకు దూసుకు రావడం మొదలు పెట్టారు.

పొట్టిగా, పాత సినిమాల్లో రామచంద్రరావు లాగా ఉన్న వాడిపేరు మొగానో, పొడుగ్గా రమణారెడ్డి లాగా పొట్లకాయ బొమ్మను గ్రాఫిక్సులో సాగతీసినట్లున్న వాడిపేరు తనకో. వాళ్ళిద్దరు ఇంటర్ యూనివర్సల్ స్పేస్ యూనివర్సిటీలో రీసెర్చి సూడెంట్లు.

స్కాంజెట్‌నీ, రాంజెట్‌నీ రిమోట్ ద్వారా కంట్రోల్ చేస్తూ హాట్ జూపిటర్ స్పేస్ సెంటర్లో కూర్చుని ఆపరేషన్ డిస్కవర్ ఇండియా సూపర్‌వైజ్ చేస్తున్నాయన పేరు కబిల్. అతను ఆ ప్రాజెక్టు గైడ్ ప్రకాష్ రాజ్‌లా ఉన్నాడు.

కబిల్ ముత్తాతలు కొన్ని వేల ఏళ్ళ క్రిందట భూమ్మీద జీవించినవారు. ఐదొందల ఏళ్ళ క్రిందట భూమ్మీద జనాభా పట్టనంతగా ఎక్కువై పోయి, వనరులు హరించుకుపోయి జీవం మనుగడకే ముప్పు ముంచుకొచ్చిన వేళ గగనాంతర రోదసిలోని వేరే గ్రహాలకు వలసపోయింది మెజారిటీ మానవజాతి. కబిల్ ముత్తాతలు అలా సూర్యకుంటుంబంలోని గురు గ్రహానికి చేరినవారే.

ప్రకృతి వికృతిగా మారి, దారుణ దుష్పరిమాణాల కారణంగా – మిగిలిన జీవజాతులన్నీ క్రమక్రమంగా నశిస్తూ పోగా, ప్రస్తుతం భూమి ఒక మరుభూమిని తలపిస్తోంది. అడవులు అదృశ్యమయాయి. నీరు పాతాళంలోకి ఇంకిపోయింది. ఆక్సిజన్ కరువై బొగ్గుపులుసు వాయువుతో పూర్తిగా నిండిపోయిన భూమి మీదకు మొగానో, తనాకో ఎందుకొస్తున్నట్లు?!

తమ సౌరవ్యవస్థను బోలిన మరెన్నో గ్రహకుటుంబాలను వెదికి పట్టుకుని, పరిశోధించి, థీసిస్ సబ్‌మిట్ చేయడం 'ఆపరేషన్ డిస్కవర్ ఇండియా' లక్ష్యం. ప్రాజెక్టులో భాగంగా కబిల్ గైడెన్స్‌లో గగనాంతర రోదసిలో ప్రయాణిస్తూ ఇప్పటికే ఎన్నో పాలపుంతలను,

నక్షత్రాలను, గ్రహాలను, పరిశీలిస్తూ, గెలాక్సీలను గాలిస్తూ చివరి అంచెగా భూగ్రహం మీదకి దిగుతున్నారు ఇప్పుడు ఆ యువ శాస్త్రవేత్తలిద్దరూ.

భూతలమ్మీది వాతావరణం మాత్రం భయానకంగా ఉంది. సెగలు కక్కే పెను తుఫాను గాలులు ఎడాపెడా గొడుతున్నాయి. కనుచూపు మేరంతా ఇసుక ఎడారుల్లాగా ఇసుక దిబ్బలే.

ఓజోన్ పొర చిరిగిపోయి సూర్యకిరణాలు నేరుగా భూమిని తాకుతుండటం వల్ల జీవజాతులన్నీ ఏనాడో నశించాయి.

ఇంత జీర్ణావస్థలో ఉన్న భూమి మీదకు బాసు ఎందుకు దిగమంటున్నాడో యువకులిద్దరికీ అంతుపట్టడం లేదు.

స్కామ్ జెట్ నేలమీదకు లాండయిన తరువాత విద్యార్థులిద్దరికీ గైడ్ కబిల్ కమాండ్స్ స్పేస్ విండో నుండి వినబడుతున్నాయి.

"కంగ్రాట్స్! వేలాది ఏళ్ళ క్రిందట రోదసీ మండలం మొత్తంలో మహా నాగరికతలు వెల్లి విరిసిన పుణ్యభూమి మీద మీరు ఇప్పుడు పాదం పెట్టారు"

కబిల్ హృదయంలో మాతృ గ్రహం మీది భక్తి ఎంతలా పొంగిపొర్లుతోందో అతని గొంతులోని ఉద్వేగాన్ని బట్టే గమనించారు శిష్యులిద్దరూ. గురుదక్షిణగా ఇక్కడి నుంచీ ఏదైనా తీసుకెళ్ళి సమర్పిస్తే డాక్టరేట్ ఖాయమని ఇట్టే అర్థమయిపోయింది.

కబిల్ గొంతు గంభీరంగా వినపడుతోంది. "ఆ రోజుల్లో అమెరికా అగ్రరాజ్యంగా ఉండేది. అన్నింటిలో అదే ముందుండేది. వాళ్ళు గర్వంగా కట్టుకున్న స్టాట్యూ ఆఫ్ లిబర్టీని ఫోటో తియ్యండి!"

కెమెరాని బాస్ చెప్పిన డైరక్షన్ వైపు ఫోకస్ చేసి చూసాడు తనాకో. అక్కడ మట్టి దిబ్బలు తప్ప ఏమీ కనిపించలేదు. 'అల్‌ఖైదా వాళ్ళు ఆ అమెరికా నెప్పుడో సర్వనాశనం చేసేసారు. దాని నామరూపాలు కూడా మీకు కనిపించవిప్పుడు" అన్నారెవరో. ఆగొంతు వినిపించిన వైపు చూస్తే అక్కడెవరూ కనిపించలేదు! అదే విషయం తిరిగి బాస్‌కి చేరవేశాడు తనాకో.

" పోనీ సోవియట్ సోషలిష్ట్ రిపబ్లిక్ పేరుతో ఒక వెలుగు వెలిగి.. చివరికి రష్యాలాగా మిగిలిపోయిన దేశాల గుంపు వంక ఒకసారి మీ కెమెరా తిప్పండి! అట్టడుగు మనిషి స్వేచ్ఛా స్వాతంత్ర్యాలకు నిర్మాణ రూపం రెడ్ స్క్వేర్. షంటిట్!" కబిల్ కమాండ్

కెమెరా పొజిషన్ మారింది. సేమసీన్. మట్టి దిబ్బలే మట్టి దిబ్బలు. "వాళ్ళ ప్రభుత్వాలను వాళ్ళే కూల్చుకున్నారు. ముక్కలు చెక్కలయినా చివరికి ఒక చెక్కా మిగల్లేదు" అంది మళ్ళీ ఇందాకటి గొంతే. జీవి మాత్రం కనిపించలేదు!

శిష్యులద్వారా సమాచారం విన్న కబిల్ అన్నాడు లండన్ టెన్‌డౌన్‌లో ఉద్దండ పిండాలుండే వాళ్ళారోజుల్లో. వాళ్ళ పాలనలో ప్రపంచం మొత్తంలో సూర్యుడు అస్తమించడానికే చోటుండేది కాదంటారు. ఆ సామ్రాజ్యపు మహారాజులు రాణులు నివాసమున్న ఆ వీధిని కెమెరాకి ఎక్కించండి!" తనాకో కెమెరా అటు తిరక్కముందే అందుకుంది ఇందాకటి గొంతే "నోయూజ్! ఆ సూర్యడస్తమించని మహా స్మామాజ్యం తరువాత్తరువాత - అమెరికా వారి తోక దేశంలాగా తయారైంది. ఆల్‌ఖైదా దెబ్బకి అదీ మాడి మసైపోయింది!"

ఓన్లీ వాయిస్. నో జీవి!

"బొట్టు పెట్టుకునేటంత చిన్నిదేశమైనా అమెరికాని గడగడలాడించిన జపాను దేశం నాగరికత మహా ఘనమైనది. నాటి మానవుడు సాంకేతికంగా ఎంత అభివృద్ధి పథాన్నందుకున్నాడో ఒక్క జపాన్ హిస్టరీ తెలుసుకుంటే చాలు. వాళ్ళ విసిన కత్ర ఈక కనపడినా చాలు. ఒక ఫోటో పట్టుకోండి" అన్నాడు కబిల్ నిరాశను గొంతులో కనిపించనీయకుండా.

"అణుధార్మిక శక్తితో దానికదే మసయిపోయింది" అంది ఆకాశవాణి ఒక్క ముక్కలో.

"ఫ్యాషన్ ప్రపంచానికి నేర్పించిన ఫ్రాన్స్.." - కబిల్ గొంతు.

"ఎయిడ్స్ మహమ్మారి ఎప్పుడో ఆ శృంగార దేశాన్ని కబళింపచేసింది" అశరీరవాణి గొంతు.

"క్యూబా.." - కబిల్ గొంతులో వణుకు.

"ప్లేగు వ్యాధికి ఫినిష్" అశరీర వాణి వంతు.

"ఆఫ్గనిస్తాన్. పాకిస్తాన్. ఉజ్ బెకిస్తాన్." కబిల్ పాఠంలా దేశాల పేర్లు వప్పచెప్పేస్తున్నాడు.

"అవన్నీ తాలిబన్లకి స్థావరాల్లాగా మారిపోయిన పిదప చరిత్రలో స్థానం లేకుండా పోయాయి. ఆఫ్రికన్ జంగిల్సుని కార్చిచ్చు, ఆస్ట్రేలియా ఖండాన్ని ఎల్లో ఫీవరు. ఒక్క ముక్కలో మీకు అర్థమయేట్లు చెప్పాలంటే తుఫాన్లూ, భూకంపాలూ, సునామీలు, కరువులూ, వరదలూ, యుద్ధాలూ రోగాలూ.. అన్నీ అన్నింటినీ నామరూపాల్లే కుండా సర్వనాశనం చేసి పారేసాయి. అడుగూ బొడుగూ ఏమన్నా మింగిలి ఉన్నా రాజకీయాలు వాటినీ కాజేసాయి. చివరికి ఇప్పుడు మిగిలింది. ఇదిగో మీరు చూస్తున్నారే ఈ మట్టి దిబ్బలే!" - అశరీర వాణి ఆపకుండా చేసే ఆ అనవసర ప్రసంగానికి యువశాస్త్రవేత్తలిద్దరికీ తెగ వళ్ళు మండిపోయింది.

గురువుగారికి దక్షిణగా ఏదన్నా పట్టుకుని పోదామంటే.. వీడెవడు.. ప్రతిదానికీ పిలవా పెట్టకుండా కల్పించుకుని.. 'అంతా బూడిదయింది. మసయింది. నాశనమయింది. మునిగిపోయింది' - 'అంటూ అపశకునాలు తప్ప పలకడంలేదు. 'రెండు వాయిద్దామంటే వాయిస్సేగాని మనిషి ఎదురుగా కనిపించటం లేదాయ! తమకు డాక్టరేట్ రాకుండా తోటి విద్యార్థులు చేస్తున్న కుట్ర కాదుగదా ఇది!" కడుపులోని మంటను కడుపులోనే ఉంచుకుని ఏం ప్రయోజనం! కనపడ్డా.. కనపడకపోయినా ముందు కడిగిపారేయడం ఉత్తమం. తనాకో ఇంక తమాయించుకోలేక పెద్ద గొంతుకతో అరిచాడు" ఇందాకట్నుంచీ చూస్తున్నాం. ఏది చూద్దామన్నా లేదు పొమ్మంటున్నావు. ప్రకృతి భీభత్సానికి అంతా బూడిదయిపోతే మరి నువ్వెలా ఉన్నావు మహానుభావా!"

"ఇంతకీ నువ్వెవరివి? మొనగాడివైతే మాముందుకురా!" అని వంతపాటందుకున్నాడు మొగానో.

బిగ్గరగా నవ్వు వినిపించింది. ఆ నవ్వుకు భూమి కనిపించింది. "మీరు నిలబడ్డ చోటులోనే క్రిందవున్నాను. గొయ్యి తీసి చూడండి. నా దివ్య దర్శనం అవుతుంది" అందా గొంతు వింతగా మరోసారి విరగబడి నవ్వుతూ.

మొగానో గబగబా గొయ్యి తీయడం మొదలుపెట్టాడు. రెండడుగులు కూడా తవ్వకుండానే బైటపడిందా గొంతు తాలూకు వింత ఆకారం.

నిట్టనిలువుగా ఉంది నల్లగా నిగనిగ మెరిసిపోతుంది. వంటిమీదంతా ఏవో గాట్లు.. పైనుంచీ క్రింద దాకా..! ఇలాంటి ఆకారాన్ని ఆ గ్రహాంతరవాసులు ఇంతవరకూ రోదసీ మొత్తంలో ఎక్కడా చూసి ఉండలేదు. ప్రళయం మొచ్చి భూమ్మీదున్న సర్వజీవాలు దుంపనాశనమయినా చెక్కు చెదరకుండా నిట్టనిలువుగా తాజాగా కళకళలాడుతూ కనిపిస్తున్న ఆ ఆకారాన్ని చూడగానే నిజం చెప్పద్దూ. యువశాస్త్రవేత్తలిద్దరికీ ఒకింత గౌరవం కూడా కలిగింది. సాధ్యమైనంత వినయంగా తమ మనస్సులోని సందేహాన్ని బైటపెట్టేరు కూడా.

"ఇంతకీ తమరెవరో సెలవిచ్చారు కాదు సార్!" అనడిగాడు తనాకో. ఆ ఆకారం చెప్పడం మొదలు పెట్టింది" పునాది రాయి అంటారు నన్ను. వెయ్యేళ్ళ క్రిందట ఇక్కడ ప్రజాస్వామ్యమనే పరిపాలనా విధానం ఒకటి వర్ధిల్లింది. ప్రజాస్వామ్య మంటే ప్రజలే రాజులు. ప్రజల కొరకు, ప్రజల వలన, ప్రజలచేత నడిచే పాలన. మరీ లోతుగా వెళ్ళద్దులే. మీరొచ్చిన పనికూడా ఏంటో మర్చిపోయి తిరిగి వెళ్ళటానికి తిప్పలు పడతారు. అంత తికమకగా ఉంటుందా ఆ రాజకీయ వ్యవహారం. ప్రజాస్వామ్యమంటే ప్రజలూ.. వారెన్నుకునే నాయకులు వాళ్ళు పాలించే ప్రజలు.. ఈ మాత్రం అర్థం చేసుకోండి చాలు ప్రస్తుతానికి ఇంకనేనెవరో చెబుతాను. వినండి!. ఎన్నికల్లో నిలబడి గెలవడానికి నాయకులు కావాలనుకునేవాళ్ళు ఎన్నికల ముందు కొన్ని వాగ్దానాలు చేస్తారు. ప్రాజెక్టు కట్టిస్తామని, బళ్ళు పెట్టిస్తామని ఫ్యాక్టరీలు నిర్మిస్తామని .. ఇట్లా! వాళ్ళు వాగ్దానం చేసినంత మాత్రాన జనం నమ్మాలని ఏముంది? వాళ్ళకి నమ్మకం కలిగించడానికి నాయకులు 'ఇదిగో.. ఇవాళే.. ఇక్కడ. మీరు భవిష్యత్తులో కట్టబోయే భారీ నిర్మాణానికి నాందిగా పునాదిలో రాయివేస్తున్నాం' అంటూ బ్రహ్మాండంగా ఊరేగింపు గట్రా జరిపి పటాటోపంగా మమ్మల్ని పాతేస్తారన్నమాట. మమ్మల్ని చూసి నమ్మిన జనం వాళ్ళకు ఎన్నికల్లో ఓటేస్తే.. గెలిచి నాయకులు అయిపోయి. వాళ్ళు చేయాలనుకున్న పనులన్నీ మళ్ళీ ఎన్నికలొచ్చేలోగా సుబ్బరంగా చేసుకుంటారన్నమాట"

"ఒక్క నిమిషం పునాది రాయీ! చిన్న సందేహం. మరి వాగ్దానం చేసినట్లు నాయకులు నిర్మాణాలు ఎన్నికలయిన తరువాత పూర్తి చేస్తారుగదా! అయినా మీరింకా ఇలాగే పునాదిలో శిలావిగ్రహాల్లా అల్లాడుతున్నారే!"

పకపకా నవ్వింది పునాది రాయి. "మరదే ప్రజాస్వామ్యమంటే సరే ఇందాకట్నుంచీ ఏదీ కనిపించటం లేదని అల్లడుతున్నారు కదా! అమెరికా, రష్యా, చైనా జవానంటూ ఎన్నడో అంతరించి పోయినవాటిని గురించి వెదుక్కుంటున్నారు కదా! వృధాగా వాటికోసం మీ సమయం పాడు చేసుకోకుండా.. నన్నూ, నా సోదురలనూ.. ఫోటో తీసి పట్టుకుపోండి! అంత దూరం నుండి వచ్చినందుకు ఈ మాత్రమన్నా దక్కినందుకు సంతోషించండి"

"నువ్వేకాక నీకు సోదరులు ఇంకా ఉన్నారా! సజీవంగా నీలాగే ఉన్నారా?" అనడిగాడు తనాకో నోరెళ్ళబెట్టి.

"ఎందుకు లేరు! వందలొందలు. మీ కెమేరాలు ఆన్ చేయండి. వరసగా పరిచయం చేస్తాను. ఫ్లాష్ చేసుకోండి! అదిగో అది బ్రహ్మణి సిమెంటు ఫ్యాక్టరీ తాలుకు పునాది రాయి. ఇదిగో ఇది పోలవరం అనే నీటి ప్రాజెక్టు ప్రారంభోత్సవానికి వేసిన పునాది రాయి. అల్లదిగో ఆ మూల ఉన్నది హంద్రు-నీవా సుజల స్రవంతి పునాది రాయి. ఇల్లిదిగో ఈ మూల ఉన్నది అప్పట్లో హైదరాబాదనే ఆంధ్రప్రదేశ్ రాజధాని. ట్రాఫిక్ సమస్యకు పరిష్కారంగా ప్రారంభించిన మెట్రో రైలు ప్రాజెక్టు పునాదిరాయి. ఇది సిద్ధిపేట స్పోర్ట్స్ స్టేడియం పునాది రాయి. ఇది పటాన్ చెరువులో వెయ్యి పడకులాసుపత్రికి అప్పటి ముఖ్యమంత్రి వేసిన పునాది రాయి. ఇది బడాయి గడ్డలో లోకాజ్ వంతెన తాలుకు పునాదిరాయి. ఇదిగో పుణ్యవరంలో బ్రిడ్జి నిర్మాణానికి వేసిన రాయి. ఇలా మీరు ఎక్కడ తవ్వి తీసినా చక్కని పునాదిరాళ్ళు అనాదిగా అనాథల్లా పడివుండి కనిపిస్తాయి. ఎన్ని ప్రభుత్వాలు మారినా ప్రగతి లేదు. మాగతి మారలేదు. మరి ఫోటోలను తీసి మీరు ప్రాజెక్టు పూర్తి చేస్తే మీరు కోరుకున్న పట్టా గ్యారంటీ!"

కెమేరాలో తళతళలాడుతున్న ఆ పునాదిరాళ్ళన్నింటినీ గబగబా ఫోటోలు తీసుకుని ఆనందంగా మళ్ళీ అంతరిక్షంలోకి ఎగిరే ముందు మొగానా, తనాకో కృతజ్ఞతా పూర్వకంగా అన్నారు "మీ రుణం ఎన్ని జన్మలెత్తినా తీర్చుకోలేం"

"తీర్చుకోవచ్చు ఈ జన్మలోనే. మమ్మల్నిలా నిలువునా పాతేసి వెళ్ళిపోయిన పెద్ద మనుషులు మీరు వెళ్ళేదారిలో ఏ నరకంలోనో, పాతాళలోకంలోనో కనిపిస్తారు. పెద్ద మనసు చేసుకుని వచ్చి కనీసం ఒక్క ప్రాజెక్టునైనా ప్రారంభించి మాకు ముక్తి కలిగించమని మా తరుపున విన్నవించండి" అంది ఆ పునాదిరాళ్ళ సంఘం ప్రధాన కార్యదర్శి.

**( ఇదీ ఇవాళ్టి ఆంధ్రప్రదేశ్‌లో ఉన్న పథకాల హామీల దుస్థితి )**

Post your comments