



సంసారంలో నైనిగములు

- తెన్నేవీ



(పతి సంసారంలోనూ వినిపించే రాగాలు..

కొన్ని సరదాలు, కొన్ని సరాగాలు,

కొన్ని సరసాలు, ఇంకొన్ని విరసాలు, మరికొన్ని విషాద గీతాలు..

వరసి సంసారంలో సరిగమలు..!)

"నువ్వే" కావాలి

"నారి ఫ్లిజ్ ఒప్పుకోవా?"

"నో సుబ్బా ఒప్పుకోను. ఐ యాం సారీ."

"ఫ్లిజ్ సిరి"

"సారీ సుబ్బా."

దాదాపు అరగంట నుంచి వారి మధ్య ఇదే రకం సంభాషణ కొద్దిగా అటూ ఇటూగా నడుస్తోంది. సోపాలో పడుకుని ఫిల్మ్ ఫేర్ చదువుకుంటోంది సిరి. ఆమె పక్కన ఇరుగ్గా కూర్చుని సహనంగా బతిమలాడుతున్నాడు సుఖాం.

"ఈ ఒక్కసారికి సరే అను. ఇంకెప్పుడూ అడగను" మరోసారి ప్రాథేయపడ్డాడు సుఖాం.

"నువ్వే ఇంకెద్దెనా కోరిక కోరుకో సుబ్బా తీరుస్తా. అంతేకానీ ఇదే విషయమైతే మాతం పెద్ద 'నో'. నేనోప్పుకోను. నన్ను పశాంతంగా చదువుకోనివ్వా?" విసుక్కుంది.

"అదేమరి పెద్ద ఐ.ఎ.ఎస్ ఎగ్గామ్కి చదువుతున్నావీ?"

"ఆ వెటుకారాలంటే నాకు ఒళ్ళుమంట. వెళ్ళి మంచి కాఫీ కలుపుకొస్తావా?" అడిగింది.

"తెస్తుకాని మరి ఒప్పుకుంటావా?" ఆశగా అడిగాడు.

"అబ్బా! ఇవశివా!"

పాపుగంటలో కాఫీ కప్పుతో వచ్చిన సుఖాం, సిరి మొదటి గుక్కతాగేదాకా ఆగి అడిగాడు.

"ఎలా ఉంది?"

"అహో అద్భుతంగా ఉంది సుబ్బా. రాత్రికి పొటూటో పై చేస్తావా?"

"తప్పకుండా మరి ఒప్పుకుంటావా?"

"అబ్బా!" పెద్దగా అరిచి సుబ్బా జట్టులోకి వేళ్ళు పోనించి లాలనగా చెప్పింది సిరి.

"చూడు సుబ్బా మనం ఎంత హోపీగా, ఉల్లాసంగా, ఉత్సాహంగా ఉన్నామో కదా? ఆవిడ వచ్చిందంటే మన మధ్య ఈ ఆనందం ఉండడమో అని నాకు భయంగా ఉంది. అందుకనే వద్దంటున్నాను. ఫీజ్ అర్థం చేసుకో!"

"నువ్వే నన్ను అర్థం చేసుకోవాలి సిరి. మా రామన్నాయ్ దుర్మార్గుడు ఫోన్ చేసి 'ఒరేయ్ రేపు ఫ్రియేనా?' అంటే భోజనానికి పిలుస్తాడేమో అని 'ఫ్రి ఫ్రి' అని చెప్పా. 'ఇంకేం స్టేషన్కి వెళ్లి అమృతి తీసుకువచ్చి ఈ శనాదివారాలు మీ ఇంట్లో ఉంచుకో.' సోమవారం పాద్మనేస్ తీసుకెళ్లా' అన్నాడు. ఏం చెయ్యును చెప్పు." బిక్కమొహం వేసాడు సుభాష్.

"అయిన ఏ వనవాసాలకి ఏగుతున్నట్లు లక్ష్మణ స్వామీ?"

"నేను పిరిడీ టిక్కెట్లు బుక్ చేసుకున్నాక శనివారం పాద్మన గోదావరిలో వస్తున్నానని అమృ ఫోన్ చేసిందిరా, మరేం చేస్తాను. ఊళ్లో నువ్వున్నాను కాబట్టి సరిపోయింది - అన్నాడు."

"నా డౌట్ ఏమిటంటే మీ రామన్నాయ్ ఆవిడ గోల రెండురోజులైనా తప్పించుకోవచ్చని ఈ పాన్ వేసి ఉంటాడు. మేచీ ఇంట్లోనే ఉండి ఉంటాడు."

"ఇ ఇ వాళ్ళు ఇవాళ రాత్రి రైల్లో పిరిడీ వెళ్తున్నారు. మనం వీకెండ్ ఎంజాయ్మెంట్ని కోల్పోతాం అంతే కదా సిరి. ఈ రెండు రోజులు ఆవిడ మనింట్లో ఉంటే ఏంటి నీ ప్రాభుం? ఇదే మా అమృతా, మీ అమృతా అయితే ఇట్లా మాట్లాడతావా?"

"చూసావా సుబ్బా! ఆవిడ రాకుండానే ఆ ప్రభావంతో నిష్టారాలు మాట్లాడుతున్నావీ? అదే నాకు భయం మీ అమృతా అయితే నా పర్మిషన్ అడుగుతారా? నేను వద్దంటానా? పాపం ఆంటీ.. బంగారుతల్లి చెట్టంత కొడుకుని నా చేతుల్లో పెట్టి ఎంత నిశ్చింతగా ఉందో ఐ లవ్ హరీ"

"మరి పెద్దమృత అయితే ఏం ప్రాభుం?"

"ఆవిడే ఓ ప్రాభుం. మన పెళ్ళిరోజు నన్ను చూసి పెళ్ళికూడుకు కంటే నలుపు అని పెద్దగా అరిచి మరీ చెప్పింది. మీ మమ్మిని కోప్పడింది కూడా నల్లపిల్లని కోడలుగా తెచ్చుకుంటావా అని"

"ఇహా! అప్పుడెప్పుడో అట్లా అందని కడుపులో పెట్టుకుని ఇప్పుడు అంటావా? అమృ సిరి" గుండెల మీద చేతులు వేసుకున్నాడు సుభాష్.

"కడుపులో కాదనుకుంటా సుబ్బా. మనసులో పెట్టుకుని అనాలేమో?"

"ఎక్కుడోక్కుడ. ఆవిడ కొంచెం నోటి దురుసు మనిషి ఒప్పుకుంటా. కొంచెం అడ్డప్పపు. సోమవారం పాద్మనే రామన్నాయ్ రాకపోయినా నేనే వెళ్లి దింపేసాస్తా సరేనా?"

సిరి సుభాష్ దగ్గరకి వెళ్లి అతని గాఢంగా పాత్రుకుని చెప్పింది.

"సుబ్బా! మీ పెద్దమృత ఏమన్న నువ్వు నన్ను విసుకోగ్కు. నాకు నీ నుంచి కేవలం ప్రేమేకావాలి. మనింటికి ఎవరైనా వస్తారంటే నాకెందుకో భయంగా, ఇన్నేకూర్చుగా ఉంటుంది. అలాంటిది మీ పెద్దమృతాంటి బిప్పురాక్షసి మన మధ్య తగవులు పెడుతుందేమో అని బెంగగా ఉంది."

"పెచ్చి సిరి ఆవిడ ఏమన్న నేను పట్టించుకోను. నువ్వు పట్టించుకోకు" అన్నాడు సుభాష్.

"నలభై ఎనిమిది గంటలు సుబ్బా" దిగులుగా చూసింది సిరి.



"ఈ సోఫా లేమిటా ఇట్లా అడ్డదిడ్డంగా వేసారు? చక్కగా ఎదురుబోదురు వేస్తే బోల్లంత చోటు కలిసాస్తుంది" పెద్దగా వినబడే మాటలకి ఉలిక్కిపడిలేచింది సిరి. పక్కన సుభాష్ లేడు. రైల్స్ స్టేషన్కి వెళ్లి పెద్దమృతిని తీసుకొచ్చినట్లున్నాడు.

"పెద్దమాడు ముఖం కడుక్కుంటావా కాఫీ ఇస్తాను" సుభాష్ అడుగుతున్నాడు.

"నీ పెళ్ళాం ఏమైంది, కాఫీ నువ్వు ఇస్తానంటున్నావు?" కలింగా వినబడింది పెద్దమ్మగొంతు.

"ఉంది ఈ రోజు శనివారం కదా. తను లేట్‌గా లేస్తుంది. "

"అంటే? ఆ మహారాణి లేవకుండా నీ చేత సేవలు చేయించుకుంటుందా? మీ అమ్మ నిన్ను రాజకుమారుడిలాగా పెంచి పెద్ద ఇంజనీర్సు చేసింది ఇందుకేన్నటా?"

చటుక్కున లేచింది సిరి. హోల్లో సోఫాలో కూర్చుని, టి.వి రిమోట్‌లో ఛానల్ మారుస్తున్న ఆవిడని చూసి చెప్పింది.

"నమ్మే పెద్దమాడు. బావున్నారా?"

ఆవిడ సిరివైపు ఎగాదిగా చూసింది.

"తెలివి తెల్లారినట్టే ఉంది. నేను వాడికి పెద్దమ్మని. నీకు పెద్దత్తగార్చి అత్తయ్యగారూ అనాలి."

"నేను పెద్దమ్మ అనే అంటా. సుబ్బా ఎలా పిలిస్తే నేను అలాగే పిలవడం అలవాట్టపోయింది."

"ఓహో! మీ అత్తగారి నే మంటావీ?"

"మమ్మీ"

"మరి మీ అమ్మని?"

"అమ్మ"

"నీలాంటివాడే చిన్నప్పుడు కాకరకాయ అని, చదువుకున్నాక కీకరకాయ అన్నాట్టి. ఐనా లక్ష్మణంగా వాడికి సుభాష్ చంద్రబాణ్ అని పేరు పెడితే సుబ్బా ఏమిటమాడ్య? ఏమండీ అనలేవు?"

"ఏమండీ?" ఫక్కున నవ్వింది సిరి.

కాఫీ కప్పుతో వచ్చిన సుబ్బా సిరిని చూసి చెప్పాడు.

"నారి, నీకూడా కాఫీతేనా?"

"తీసుకురా సుబ్బా. ఒన్ మినిట్‌లో బ్రిప్పింగ్ చేసుకుని వస్తా."

బెడ్ రూంలోకి వెళ్ళిపోయింది.

"ఒరేయ్ పెళ్ళాం కొంగు పట్టుకునే వెధవలాగా అయ్యావేంటా ఖర్చు. నువ్వుదానికి కాఫీ ఇవ్వడం ఏమిటి?" లబలబలాడింది పెద్దమ్మ.

"మా ఇంట్లో అంతే పెద్దమ్మ. శని ఆదివారాలు నేనే వంటచేస్తా" నవ్వుతూ చెప్పాడు సుభాష్.

"సిగ్గులేకుండా ఇంకా నవ్వుతూ చెప్పుతున్నావా?" ఉగంగా అరిచిందావిడ.

"ఏ! అరవకండి. పక్క పాల్ట్ వాళ్ళు వింటారు" చెప్పింది సిరి.

ఆమెని నమిలి మింగేసేలా చూస్తా లోపలికి వెళ్ళింది పెద్దమ్మ.



"అవునా సుబ్బా. ఆ పిల్ల నిక్కలేసుకుని తిరగడం ఏంటి?" సుభాష్‌తో నెమ్ముదిగా చెప్పింది పెద్దమ్మ.

"ఏం బానే ఉందిగా?"

"ఏం బాగుంది? నీ మొహంలా ఉంది. శుభ్రంగా చీర కట్టుకోవచ్చుగా?"

పెద్దగా నవ్వుడు సుభాష్.

"పెద్దమా! సిరికి చీర కట్టుకోవడం రాదు"

"ఏం ఆడది కాదూ?"

"పెద్దమృగారూ" కఠినంగా చెప్పింది సిరి.

"మీరు నా విషయంలో విమర్శలు మానండి. మీరూ, మీ సుబ్బా మీ విషయాలు మాటల్లాడుకోండి. అంతేకానీ నా పర్సనల్ వ్యవహరాల్లో తల దూర్జన్య."

"అంటే నిన్ననే హక్కు నాకు లేదా?"

"లేదు."

"కనీసం వాడికుండా?"

"వాడికి కూడా లేదు. సుబ్బా, నేను లావళ్య వాళ్చింటికెళ్తున్నాను. మండే ఆఫీస్‌కి కూడా అటే వెళ్లి ఈవినింగ్ ఇంటికి వస్తా."

వెళ్లిపోయింది సిరి.

"ఒరేయ్ వెరి నాగన్నా. చూసావా నీ పెళ్చానికి నువ్వుంటే ఎంత విలువుందో?" వ్యంగ్యంగా నమ్మతూ అడిగింది పెద్దమృ.



"వెరీసారి సుబ్బా, నేను పెళ్చాక ఆవిడ నిన్ను ఇంకా సాధించి ఉంటుంది"

"సిరి. ఆవిడ ఉన్న రెండు రోజులు కొంచెం ఓపిక పట్టి, ప్రశాంతంగా ఉంటే బాపుండేదేమో ఆలోచించు" ఫోన్ పెట్టేసాడు సుభాష్.

సాయంత్రం ఇంటికి వస్తూంటే ఎందుకో బెరుకుగా అనిపించింది సిరికి.

సుభాష్ ఇంట్లోనే ఉన్నాడు. సిరిని చూడగానే వెళ్లి కాఫీ కప్పుతో వచ్చాడు. అతని మొహంలో ఎప్పుడూ తొణికిసలాడే సహజ సిద్ధమైన చిరునమ్మలేదు.

వొనంగా కాఫీతాగి కప్పుని టీపాయ్ మీద పెట్టింది సిరి. లేచి దాన్ని తీసుకెళ్లి సింక్లో ఉంచాడు సుభాష్. తర్వాత కూర్చుని లాప్టాప్ చూసుకోసాగాడు. అరగంబైనా అందులోంచి తలెత్తులేదు. భరించలేకపోయింది సిరి. లేచి అతని పక్కన కూర్చుని భుజం మీద తలపెట్టి అడిగింది.

"కోపం వచ్చిందా సుబ్బా?"

"లేదు"

"మరి?"

"నీ మీద కోపం వచ్చే హక్కుందా సిరి నాకు?"

"సుబ్బా" దెబ్బతిన్నట్లుగా చూసింది.

"నువ్వే అన్నావుగా నాకు నీమీద హక్కు లేదని."

"అందుకే సుబ్బా ఈ చుట్టాలు, పక్కలు మనింటికి రావద్దనేది. మనం హోపిగా ఉండటం చూడలేరు. నన్ను ఎవరైనా విమర్శిస్తే తట్టుకోలేను. అందుకే వెళ్లిపోయాను. నీకు ఇంతకోపం వస్తుందనుకోలేదు."

"విమర్శనే ఎవరూ తట్టుకోలేరు సిరి. విమర్శంచే అవకాశం లేకుండా చేయడం తెలివిగల వాళ్ళ లక్షణం. పెగా నువ్వు అనాధని చేసుకోలేదు. నాకు బంధువులు, స్నేహితులు ఉంటారు. మనిషి సంఘంజీవి. నాకు అవసరమైనప్పుడు మా అమ్మని తీసుకెళ్ళమని ఇప్పుడు రామన్నాయని అడగగలనా?"

"మరి ఆవిడ నన్నెందుకు అలా అనాలి?" ఉక్కోషంగా అడిగింది.

"అనే అవకాశం నువ్వే ఇచ్చావు. ఇంటికి చుట్టం వచ్చినప్పుడైనా నువ్వు వంటగదిలోకి వెళ్లామనుకోలేదు. కనీసం ఆ రెండు రోజులైనా పంజాబీ డ్రెస్ వేసుకుండాం అనుకోలేదు. నీ ఇష్టప్కారమే నువ్వున్నావు. నవ్వుతూ నేనెంత కవర్ చేసినా నీకు నేను అవమానపడుతున్నాననే స్పృహాలేదు. ప్రేమంటే ఇదానా సిరి? నీ ఇష్టం వచ్చినట్టే ఉండి, నీకు కాఫీ కలిపిపెట్టి.. మరి నీ ప్రేమని నా మీద ఎలా చూపిస్తున్నావ్ సిరి? ఆలోచించు. ఇదే నీ వైపు వాళ్ళెవరైనా వోస్తే నేను నీలా మాత్రం ప్రవర్తించేవాడిని కాదు." మెల్లిగా చెప్పినా శిరంగా చెప్పాడు సుభాష్.

అతని చెప్పినవన్నీ నిజాలే అని తెలుసు సిరికి, ఒప్పుకోవడానికి అహం అడ్డు వచ్చినా, తను సుబ్బామీద ప్రేమని ఎలా చూపిస్తోందా అని ఆలోచించసాగింది.

'నీకు వంటచేయడం రాదా సిరి? కాఫీ కలపడంకూడా రాదా? అయ్యా! పట్టేదులే. నేను పిజి చేసేప్పుడు ఓ రూంలో వండుకు తిని కాలేజీకి వెళ్ళేవాడిని. నేను చేసి పెడతాలే.' అని ఆ మాట ప్రకారమే మూడేళ్ళనుంచి తనని వంటగదిలోకి రానివ్వని సుభాష్, 'ఇంటో ఉన్నప్పుడూ నీకు హాఫ్ పేంట్స్ అలవాటా సిరి? బానే ఉందనుకో. కాకపోతే ఇంటికి ఎవరైనా వచ్చినప్పుడు పాడుగు పేంట్లు వేసుకో బంగారూ' అనే సుభాష్, 'నీ జీతం ఏం చేస్తున్నావ్' అని అడక్కుండా తన జీతంతో ఇల్లు నడిపే సుభాష్ నిజంగా తను అతని కోసం ఏం చేసింది? అతని సేవలని ఉపయోగించుకుంది. ప్రేమని దుర్మినియోగం చేసింది. అతనింటికి అతని పెద్దమృగావడానికి విలులేదని గొడవ చేసింది. వచ్చినావిడని అవమానపరిచింది. సుబ్బా పరువు పోతుందని కూడా ఆలోచించకుండా బయటకి వెళ్లి పోయింది. అంటే తన చర్యలని ఎవరూ విమర్శించకుండా, తనకి చాకిరి చేసి, అడుగులకి మడుగులొత్తితే వాళ్ళు తనని ప్రేమిస్తున్నట్లు. కానీ తనకి ఆ ప్రేమని తిరిగి ఇవ్వడం చేతకాదు.

దుఃఖం వచ్చింది సిరికి. పాపం 'నాకు పిల్లలంటే చాలా ఇష్టం సిరి' అంటే 'ఛీ నాకు అసహాయం' అని తన రిష్ట. 'పోస్టే. నీకు ఇష్టమున్నప్పుడే ప్లాన్ చేధ్దాం. ఐనా నువ్వు చిన్నపిల్లలేగా' అని అతని సర్రుబాటు.

"సారీ సుబ్బా. నువ్వు రేపటినుంచి కొత్త సిరిని చూస్తావు చూడు." చెప్పింది.

సుభాష్ మెల్లగా నవ్వాడు. తాత్కాలిక ఉద్యోగాలతో తీసుకునే నిర్మయం తాత్కాలికంగానే అమలు అవుతాయని తెలుసతడికి.

(చెప్పే సంచికలో మరో సరిగొమ)

[Click here to share your comments on this story](#)