



సిరివెన్నెల తరంగాలు

సిరివెన్నెల సీతారామశాస్త్రి



దాదాపు 12 సంవత్సరాల క్రిందట విడుదలైన సిరివెన్నెల సీతారామ శాస్త్రిగారి 'సిరివెన్నెల తరంగాలు' పుస్తకం మార్కెట్లో లభ్యం కానందున, అశేష అభిమానుల కోరిక మీద ఆ పుస్తకాన్ని సీరియల్ గా ప్రచురించడం జరుగుతోంది. ఇందుకు ప్రత్యేక అనుమతి నిచ్చిన 'కౌముది'కి ఆతీయ మిత్రులు సిరివెన్నెల సీతారామశాస్త్రిగారికి కృతజ్ఞతలు తెలియచేస్తున్నాం.

(క్రిందటి సంచికనుంచి కొనసాగింపు)

16

యవ్వనపీణా! పువ్వులవానా!

నువ్వెవరే నా మదిలో చేరిన మైనా

నవ్వులతో తుళ్ళిపడే తుంటరి థిల్లనా

నీ పేరు ప్రేమ అవునా? ఇవాళే నిన్ను పోల్చుకున్నా! ||యవ్వన||

నువ్వంటు పుట్టినట్టు నాకొరకు

ఆచూకి అందలేదు ఇంతవరకు

వచ్చింది కాని ఈడు ఒంటి వరకు

వేధించలేదు నన్ను జంట కొరకు

చూశాక ఒక్కసారి ఇంత వెలుగు

నా వంక రాను అంది కంటికునుకు

ఈ అల్లలీ ఈ గారడీ నీ లీల అనుకోనా

నీ పేరు ప్రేమ అవునా? ఇవాళే నిన్ను పోల్చుకున్నా! ||యవ్వన||

ఏ పూల తీగ కాస్త ఊగుతున్నా

నీ లేత నడుమే అనుకున్నా!

ఏ గువ్వ కిలకిల వినపడినా

నీ నవ్వులేనని వెళుతున్నా!

మేఘాల మెరుపులు కనపడినా

ఏ వాగు పరుగులు ఎదురైనా

ఆ రంగులో ఆ పొంగులో నీ రూప చూస్తున్నా

నీ పేరు ప్రేమ అవునా? ఇవాళే నిన్ను పోల్చుకున్నా! ||యవ్వన||

(పెళ్ళి చిత్రానికి ఎస్.ఎ.రాజ్ కుమార్ సంగీత సారధ్యంలో బాలు పాడినది)

**** *

ప్రియురాలి అడ్రస్ మిటో చెప్పమూ — కాస్త చెప్పమూ

జవరాలి చిరునామా ఏమిటో చెప్పమూ — కాస్త చెప్పమూ

ఆమె సిగను విరిసి మళ్ళీ! ఆమెనుంచి వీచే గాలీ!

ఆమె నిదురపోయే వేళ జోలపాడు జాబ్బీ!

చెప్పమూ — కాస్త చెప్పమూ ||ప్రియురాలి||

నిదురనదిలో ఆమె కోసం నడిరేయి చాటున మాటు వేశా

కలల వలలో ఆమె రూపం పడగానే వెంటనే లేచి చూశా

ఎరను కాలకే చిలిపి చేప కునుకు వెనకే కలిగిపోగా

తెల్లాలంది ఇట్టే — నేనేమో తెలబోతుంటే

మళ్ళీ మళ్ళీ ఇంతే ప్రతిరాత్రీ జరిగే తంతే

మసకతెరలు తెలచేదెవరమ్మా ||ప్రియురాలి||

కనులు వెతికే కన్నె ఎవరో వివరాలు తేలని మనసు నాది
 తనను ఎవరో పలకరిస్తే నువ్వు కాదు పొమ్మని అంటున్నది
 జంటలెన్నో కంటపడితే వయసు నన్ను కసురుతోందే
 భూమ్మీదింకా తాను పుట్టిందో లేదో భామా
 ఏమో తెలియదు కానీ మది ప్రేమించేసిందమ్మా
 దీని గొడవ ఆపేదెవరమ్మా

||ప్రియురాలి||

(ఆహా! చిత్రానికి స్వీయ సంగీత సారధ్యంలో వందేమాతరం శ్రీనివాస్ పాడినది)

**** ****

అమె: నిన్న చూసిన ఉదయం కాదిది
 కొత్తగా వుంది — సరికొత్తగా వుంది
 ఇంతవరకు ఇన్ని వింతలు - ఎక్కడ దాచింది
 కొత్తగా వుంది సరికొత్తగా వుంది...

||నిన్న||

అమె: చురుకుమంటూ పొడిచి లేపే సూర్యకిరణం ఈవేళ
 కలువ విరిసే చలువకురిసే ఎదను సోకెనులే
 వేడిగాలె వెంట తరిమే ఎండాకాలం ఈవేళ
 ఏడురంగుల ఇంద్రధనుషై ఎదుట నిలిచెనులే

అతడు: ఈ మాయమర్మం నాదందువా — నీలోని భావమే కాదందువా
 ఈనాడు కలిగిన నీ మెలకువ — చూపించెనేమో తొలివేకువ
 ఈ సుప్రభాతం వినిపించు గీతం — నీ గుండెలోనే లేదందువా

||నిన్న||

అమె: మంత్రమెవరో వేసినట్టు మట్టిబొమ్మే ఈవేళ
 నమ్మలేని నాట్యకళతో నడచివచ్చింది
 మాయ ఏదో జరిగినట్టు మంచు ఋతువే ఈవేళ
 వేలవన్నెల పూలు తొడిగి పలకరించింది

అతడు: నీ కంటిముందర ఈ రంగులు — నీలోన దాగిన శ్రీకాంతులు
 నీ గుండె ముంగిట ఈ ముగ్గులు — నీ ఊహలోని సంక్రాంతులు
 ఏదో విచిత్రం — ఈ నవ్వె చైత్రం — సత్యం శివం సుందరం ||నిన్న||

(చిన్నబ్బాయ్ చిత్రంలో ఇళయరాజా సంగీత సారధ్యంలో బాలు, సుజాత పాడినది)

**** ****

ఎక్కడ ఉన్నా పక్కన నువ్వే ఉన్నట్టుంటోంది — చెలీ! ఇదేం అల్లరి
 నానీడైనా అచ్చం నీలా కనిపిస్తూ ఉంది — అరే ఇదేం గారడి
 నేను కూడా నువ్వయినా — పేరుకైనా నేను లేనా
 తీసిపేరేనా ప్రేమ అనే ప్రియభావన ||ఎక్కడ||

నిద్దుర తుంచే మల్లెల గాలి — వద్దకు వచ్చి తానెవరంది
 నువ్వే కదా చెప్పు ఆ పరిమళం
 వెన్నెలకన్నా చల్లగ ఉన్న చిరునవ్వేదో తాకుతు ఉంది
 నీదే కాదా చెప్పు ఆ సంబరం
 కనుల ఎదుట నువులేకున్నా — మనసు నమ్మదే చెబుతున్నా
 ఇది హాయో — ఇది మాయో నీకైనా తెలుసునా
 ఎవరు ఎవరితో ఏమన్నా నన్ను పిలిచినట్టనుకున్నా
 ఏమిటాతుందో ఇలా నా ఎదమాటునా
 తీసిపేరేనా ప్రేమ అనే ప్రియభావనా ||ఎక్కడ||

కొండలనుంచి కిందికి దూకే తుంటరి వాగు నాతో అంటి
 నువ్వు అలా వస్తూ ఉంటావని
 గుండెలనుంచి గుప్పున ఎగసే — ఊపిరి నీకో కబురంపింది
 చెలీ నీకై చూస్తూ వుంటానని
 మనసు మునుపు ఎప్పుడూ ఇంత — ఉలికి ఉలికి పడలేదు కదా

మనకు తెలియనిది ఈ వింత — ఎవరి చలవ ఈ గిలిగింత

నాలాగే నీకూడా అనిపిస్తూ ఉన్నదా

ఏమి చేస్తున్నా పరాకే — అడుగడుగునా

దీని పేరేనా — ప్రేమ — అనే ప్రియభావనా

||ఎక్కడ||

(నువ్వేకావాలి చిత్రానికి కోటి సంగీత సారధ్యంలో శ్రీరామ్ పాడినది)

**** ****

ఈ వేళలో నీవు ఏం చేస్తు ఉంటావో

అనుకుంటు ఉంటాను ప్రతినిముషమూ నేను

నా గుండె ఏనాడో చేజారి పోయింది

నీ నీడగా మారి నావైపు రానంది

దూరాన ఉంటానే ఏం మాయచేశావో...

||ఈ వేళలో||

నడిరేయిలో నీవు — నిదురైన రానీవు — గడిపేదెలా కాలమూ

పగలైన కాసేపు పనిచేసుకోనీవు — నీ మీదనే ధ్యానమూ

ఏవైపు చూస్తున్నా నీరూపె తోచింది

నువు కాక వేరేది కనిపించనంటుంది

ఈ ఇంద్రజాలాన్ని నీవేగా చేసింది

నీ పేరులో ఏదో ప్రియమైన కైపుంది

నీ మాట వింటానే ఏం తోచనీకుంది

నీ మీద ఆశేదో నను నిలవనీకుంది

మతిపోయి నేనుంటే నువ్వు నవ్వుకుంటావు...

||ఈ వేళలో||

(గులాబీ చిత్రంలో శశిప్రీతమ్ సంగీత సారధ్యంలో సునీత పాడినది)

**** ****

ఏ రోజైతే చూశానో నిన్ను
 ఆ రోజే నువ్వైపోయా నేను
 కాలం కాదన్నా ఏ దూరం అడ్డున్నా
 నీ ఊపిరినై నే జీవిస్తున్నాను
 నీ స్పర్శే నే పీల్చే గాలులో
 నీ రూపే నా వేచె గుండెలో
 నిన్నటి నీ స్మృతులే నన్ను నడిపిస్తూ ఉంటే
 నీ నీడై వస్తాను ఎటువైపున్నా
 నీ కష్టంలో నేనూ ఉన్నానూ
 కలిగే నీ కన్నీరవుతానూ
 చెంపలో జాలి నీ గుండెలో చేలి
 నీ ఏకాంతం లో ఓదార్పవుతానూ

||ఏ రోజైతే||

కాలం ఏదో గాయం చేసింది
 నిన్నే మూయం చేస్తానంటుంది
 లోకం నమ్మి అయ్యో అంటోంది
 శోకం కమ్మి జోకొడతానంది
 గాయం కోస్తున్నా నే జీవించే ఉన్నా
 ఆ జీవం నీవని సాక్ష్యం ఇస్తున్నా
 నీతో గడిపిన ఆ నిమిషాలన్నీ
 నాలో మోగే గుండెల సవ్వడులే
 అవి చెలిగాయాంటే నే నమ్మేదెట్టాగా
 నువ్ లేకుంటే నేనంటూ ఉండనుగా

||నీ కష్టంలో||

(గులాబి చిత్రంలో స్వీయ సంగీత సారథ్యంలో శశిప్రీతమ్ పాడినది)

**** ****

చేరుకో ఇలా — కోయిలా పూలవానలా తేనెలా
 ఎదలో హాయిగా కదిలే కోరికా
 మనసార నీకు ఘనస్వాగతాలు పలికేటి ఈ ఉగాదిలో ||చేరుకో||

శ్వాసలపైన చిగురాశల వీణ
 అనురాగ రాగమే తీయగా
 ఏ ఋతువైనా మన ఈ జతలోన
 పులకింత పూవులే పూయగా
 సమయమే మాయమై — ప్రణయమే ప్రాణమై
 శతకోటి దీపికల సాటి తీపికలలే కనే క్షణాలలో ||చేరుకో||

ఈ అనుబంధం పెనవేసిన బంధం
 గతజన్మ గంధమై చేరగా
 ప్రేమ ప్రబంధం కవిరాయని గ్రంధం
 ప్రియకావ్య గానమే చేయగా
 ప్రతిదినం చైత్రమై — ప్రతిక్షణం అమృతమై
 తుదిలేని ప్రీతిగల తేనె గీతికల సాగు ఈ స్వరాలలో ||చేరుకో||

(శుభముహూర్తం చిత్రానికి కీరవాణి సంగీత సారధ్యంలో కీరవాణి, అనురాధ పాడినది)

**** ****

అతడు: వయసా నీకు తెలుసా అధరాల అరుణోదయాలు
 ఆమె: మనసా నీకు తెలుసా నయనాల సూర్యోదయాలు
 అతడు: జలతారు జలపాతమై నిను తాకే — తొలిప్రేమ కిరణాలలో ||మనసా||

ఆమె: తలపే రాగనళిని — మోవి మోహాల కోనేటి ఒడిని
 అతడు: జతనై — తేటి జతనై — తేనె తానాల తేలేటి రవిని
 ఆమె: ఆలపించనీ

అతడు: ఆలకించనీ

ఇద్దరు: గాలి గొంతుతో తావి గీతిలో సుప్రభాత భూపాలం

||మనసా||

అతడు: పరుపం — పూత బరువై తూగిపోతోంది లావణ్యవల్లి

అమె: ప్రణయం — తాను తరువై తోడు చేలంది లేవన్నెలల్లి

అతడు: తీగమల్లకి

అమె: నీడపల్లకి

ఇద్దరు: రాగపల్లకి మోగు పెళ్ళికి — నాగ నర్తకి కాలం

||వయసా||

(భలేమొగుడు చిత్రానికి సత్యం సంగీత సారథ్యంలో బాలు, సుశీల పాడినది)

**** ****

(కొనసాగింపు వచ్చే సంచికలో)

COMMENTS