



# సంసారంలో నీతిగమలు

## - తెన్నోవై



(ప్రతి సంసారంలోనూ వినిపించే రాగాలు. కొన్ని సరదాలు, కొన్ని సరాగాలు, కొన్ని సరసాలు, ఇంకొన్ని విరసాలు, మరికొన్ని విషాద గీతాలు.. వెరసి సంసారంలో సరిగమలు..!)

### బడ్డట్ పద్మనాభరం

"సుమా! కూరలు కొనడానికి వస్తూవా?" అఫీస్ నుంచి రాగానే అడిగాడు కామేస్.

"కొత్త పెళ్ళికూతుర్ని ఎవర్తొనా సినిమాలకి, పికార్లకీ తీసుకెళ్తారు. ఇతనేమిటి కూరగాయలంటాడు?" అయోమయంగా తలాడించింది సుమ.

పొపులోకి వెళ్గానే నవనవలాడుతూ కనిపించిన కాప్సీకమ్ వైపు పరిగెత్తి చెప్పింది.

"నాకు కేప్పికమ్ మసాలా కర్రి అంటే చాలా ఇష్టం."

"అమ్మా! కేజీ ఎనబైరూపాయలు. అంటే పాపు ఇరవై. ఈ గోరు చిక్కుడు కాయలు చూడు, కేజీ ఇరవై. అంటే పాపు ఐదు రూపాయలే ఇని కొండాం. పుల్ ఆఫ్ బి విటమన్." వాటివైపు నడిచాడు కామేస్.

"పుల్లల్లాగా గొంతులో గుచ్చుకుంటూ అవేం బాపుంటాయండీ." నసుగుతూ అతని వెనకే నడిచింది.

కామేస్ చకచక కూరల వంక కాకుండా ధరల వంక చూస్తూ అతి చవకైన కూరగాయలు కొని, కేరిబేగ్కి రెండు రూపాయలు అదనంగా ఇవ్వాలి కాబట్టి ఇంటినుంచి తెచ్చిన అరవ అక్కరాలున్న కాఫీపాడి అడ్వర్టైజ్మెంట్ సంచిలో వాటిని నింపి విజయగర్వంగా బయటకి నడిచాడు.

అతగాడి పాదుపు చూసి నిర్మాంతపోయి అనుసరించింది సుమ.

"ఇంకేమైనా కొనాల్చినవి ఉన్నాయా?" కారెక్కక ఉదారంగా అడిగాడు కామేస్.

"అదే గరం మసాలా సామగ్రి. దాల్చిన చెక్క, లవంగాలు.."

"..అసలు కొంచెం నూనెలో కనీకనపడనట్లు కొద్దిగా పోపు వేసి కూరలు వండితే సుమా, రుచికి రుచి, ఆరోగ్యానికి ఆరోగ్యం. ఇంకా ఏమైనా కావాలా?"

"లేదు. వద్దు." ముఖావంగా చెప్పింది.



"మనం ఈ వేసవిని భరిస్తున్నందుకు దేవుడు మనకి ఇచ్చిన రెండు అద్భుతమైన బహుమతులు ఏంటో తెలుసా కామేస్?" ప్రశ్నించింది సుమ.

"ఆవకాయ"

"ఛీ! ఎప్పుడూ తిండిగోలే"

"మరి? విషవక్ర?"

అతని పరిధి అక్కడితో ఆగిపోయిందని అర్థమైన సుమ చెప్పింది.

"మల్లెపూలు, మామిడిపుళ్ళు"

అఫీస్ నుంచి వచ్చినప్పటినుంచి ఇంట్లో సువాసన ఏమిటా అని ఆలోచిస్తున్న కామేష్ కి అది మల్లెపూల వాసన అని అప్పటికి తట్టింది.

మల్లెపూలమాలని దోసిట్లోకి తీసుకుని గాఢంగా ఆఘ్యాశించి మత్తుగా చెప్పింది సుమ.

"వీటికోసం ఎంత వేడినైనా భరించవచ్చు. మీరూ మాడండి. ఎంతటి సుగంధమో."

చేతులని అతని ముఖానికి దగ్గరగా తీసుకెళ్ళింది.

"నీకొక్కదానికి ఇన్ని కొన్నాచేంటి? అసలు ఒక్క పుప్పుచాలు. ఎంతవాసనో" ఆమె చేతులని దూరంగా నెట్లోస్తూ అయిప్పంగా చెప్పాడు.

అతని వంక విచిత్రంగా చూసింది సుమ. కామేష్ దృష్టి టేబుల్ మీద మామిడి పళ్ళ బుట్ట పడింది.

"కిలో ఎంతకి కొన్నావు?" వాటిని చూపిస్తూ అడిగాడు.

"ఇప్పుడిప్పుడే వస్తున్నాయ్యకదా. అరవైరూపాయలు. మూడుకిలోలు తీసుకున్నాను."

"ఆ!" గుండెల మీద చేతులు వేసుకుని ఆశ్వర్యంగా అడిగాడు కామేష్.

"మూటివనబై రూపాయలు మామిడిపుళ్ళకి, ఆ పూలో ఇరవై అయి ఉంటాయి. అంటే ఒక్కరోజులో రెండువందలు ఖర్చుపెట్టావా?"

"చలికాలం నాలుగువందలు పెట్టినా అవి దొరుకుతాయా?" ఉక్కోపుంగా అడిగింది సుమ.

"ఐతే మాత్రం అవి తినకపోతే చచిపోం కదా? కాస్త విచక్కణతో ఖర్చుపెట్టాలి." చిరాగ్గా అరిచాడు కామేష్.  
చేతిలోని మల్లెమాలని బాల్యనీలోంచి కిందకి విసిరేసి విసురుగా వెళ్ళిపోయింది సుమ.



"ఈ చీర ఎలా ఉంది?" కామేష్ని అడిగింది సుమ.

"బావుంది. ఐనా మన పెళ్ళిలో నీకు బోలెడు చీరలు కొన్నారుగా. మళ్ళీ ఇప్పుడు ఎందుకు కొన్నావు?"

"ఈ నెల పదిహేనున నా పుట్టినరోజు కదా? అందుకని కొనుక్కున్నాను."

"ఎంత?" అనుమానంగా అడిగాడు కామేష్.

"పదువేలు."

"పదువేలా?" కీచుగా అరిచాడు కామేష్.

"ప్రతిదానికి ఎందుకలా కెవ్వకెవ్వన అరుస్తారు? ఆ మాత్రం లేకపోతే చీరలు రావడంలేదు." అసహానంగా చెప్పింది.

"నువ్వు మరీ దుబారా మనిషిని సుమా. పెళ్ళికి వచ్చిన చీరల్లో ఒకటి దాచుకుని ఉండాల్సింది. పదువేలంబే నా మూడురోజుల సంపాదన తెలుసా? మూడురోజులు నేను ఉదయం ఎనిమిది నుంచి సాయంత్రం ఆరుదాకా కష్టపడి సంపాదించిన మొత్తాన్ని ఒక్క చీరతో ఖర్చుపెట్టేసావ్" చిరాగ్గా చెప్పాడు.

"మరి సంపాదించేది ఎందుకు? మీకు పెద్ద జీతమనేగా మా వాళ్ళు పెళ్ళి చేసింది. ఎన్ని ఆశలతో కాపురానికి వచ్చానో. వచ్చిన రోజునుంచి లెక్కలు. ఖర్చులు. ఆదాలు. మీ బుర్రలో సదా ఓ కేలిక్కులేటర్ పనిచేస్తాంటుంది. ఇంత హినంగా మన పనిమనిషి కూడా ఒత్తకదు తెలుసా?"

"సంపాదిస్తే తెలిసేది ఖర్చుపెట్టడానికి పడే భాధ." "

"మరి సంపాదించే అమ్మాయిని కాకుండా నమ్మిందుకు చేసుకున్నారు?"

"అసలు మా నాస్తని అనాలి." పశ్చ పటుపటూకొరికాడు కామేష్.

"నాకు తెలుసు. మీ నాస్తకి జాతకాల పిచ్చి. మీ ప్రవర్తనలాగానే మీ జాతకం కూడా చాలా వెరైటీగా ఉందిట. మీరు 'ఉద్యోగం చేసే అమ్మాయి' అని మోజుపడిన వాళ్ళ జాతకాలు పాపం మీ విలక్షణ జాతకానికి కుదరలేదుట. నా ఖర్చుకాలి నా జాతకం సూట్ అయిందని మీ నాస్త ఈ సంబంధం భాయంచేసారు. తమరు తండ్రి దగ్గర పిల్లి కాబట్టి అయిష్టంగా నా మెళ్ళే తాళికట్టారు."

"ఇప్పీ నీకెవరు చెప్పారు? మా వదినేనా?"

"అప్పును. ఏం అబ్బామా?"

"ఓసారి, 'ఆఫీస్ నుంచి వచ్చేపుడు ఫలానా సినిమా టిక్కెట్లు రెండు తీసుకురా కామేష్ మీ అస్త్రయుకి కుదరదు.' అని చెప్పింది. టిక్కెట్లకి మూడువందలు ఇష్టమన్నాను. 'తమ్ముడివి. అన్నా వదినలకి ఆ మాత్రం సినిమా టిక్కెట్లు కొనలేవా?' అంది. టిక్కెట్కి నూటపెట్టి నా పెళ్ళాన్ని కూడా తీసుకెళ్ళను అని చెప్పాను. దాంతో నా మీద కక్క కట్టి దుష్టుచారం చేస్తోంది. ఇంకా ఏం చెప్పింది?"

"మీ అంత పిసినారి వాళ్ళని ఈ జనరేపన్లో చూడలేదుట. ఎప్పుడో బ్లాక్ అండ్ వైట్ సినిమాల్లో చూసిందిట. ఇంకా మీ హేరు కామేష్రరావు అయితే రీఫిల్ ట్యూరగా ఐపోయిందని కామేష్గా మార్చుకున్నారుట. నాహేరు సుమ సింపుల్గా వత్తులు, దీర్ఘాలు సున్నాలు లేకుండా పలకడానికి ఈజీగా, బికల్ కార్బ్రూని పెద్దగా వాడకుండా పిలవచ్చని పెళ్ళికి ఒప్పుకున్నారు."

"హా! గట్టిగా హుంకరించాడు!" కామేష్.

"ఇంకా?"

"అమ్మాయి కనీసం బి.ఎడ్ చదివినా భావుండేది. టీచర్ జాబ్ అయినా చేసేది అని నసిగారట. మీనాస్త 'కాళ్ళూ చేతులు కట్టిసి పెళ్ళిచేస్తానంటే' ఇక తప్పక ఒప్పుకున్నారుట. ఐనా నెలకి ఏబైనేలు సంపాదించేవారు ఎంతమంది ఉంటారండీ? మీరు ఖర్చుచేయడానికి ఎందుకింత భయపడుతున్నారు? బేంక్ మేనేజర్గా మా నాస్త సంపాదించే దాంతో మేం నలుగురం ఎంత హేపీగా బ్రతికామో తెలుసా? ఈ లెక్కలు, కేలిక్కులేపన్న మాకు అసలు తెలీదు. ఐనా పుట్టినరోజుకి ఐదువేలతో ఒక చీర కొంటే ఇంత గొడవా?"

దాంతో మళ్ళీ అది గుర్తొచ్చి కామేష్ మొహం కోపంతో ఎరబడింది.

"అసలు నీకు డెబిట్ కార్డ్ ఇష్టడం నాదీ బుద్ది తక్కువ. ఎప్పుడు ఏ అవసరం వస్తుందో అని ఇస్తే, ఇట్లా తగలబెడుతున్నావు." అరిచాడు.

ఐదునిమిషాల తర్వాత చీర పీకెట్, బిల్లు, డెబిట్ కార్డ్ తెచ్చి అతనికి ఇచ్చి చెప్పింది సుమ.

"అదిగో బిల్లు. వెళ్ళినచులేదని వెనక్కి వచ్చేయండి. మీ కార్డ్ మీరే ఉంచుకోండి. నాకు ఎప్పుడూ ఏ అవసరం రాదు."

నిర్మిహమాటంగా వాటిని తీసుకున్నాడు కామేష్.



తలుపు తీసుకుని లోపలికి వచ్చిన కామేష్ చురుకైన ముక్కు గాలిలోని సుగంధాన్ని గుర్తుపట్టింది. మల్లెపూలవాసన!

సోఫాలో కూర్చుని టీ.వి చూస్తున్న సుమ తలనిండా పూదండ.

వెంటనే కామేష్కి కలిగిన ఆలోచన కనీసం ఏబైరూపాయలై ఉంటుంది. రెండో ఆలోచన, అంత డబ్బెక్కడిది? పుట్టింటి నుంచి తెప్పించుకుండా?

అతన్ని చూసి రిమోట్ అతనికిచ్చి భోజనానికి ఏర్పాట్లు చేసింది సుమ. పెళ్ళయిన ఏడాదిలో వారిద్దరి మధ్య పెద్దగా చనువు ఏర్పడలేదు. అతని పిసేనారితనానికి విసిగిపోయి సుమ, సరసంగా మాట్లాడితే డబ్బు ఖర్చుపెట్టిస్తుందేమో ఆ అలుసుతో అని కామేష్కి అపరిచితుల్లా మనులుకుంటున్నారు.

టేబుల్ మీది ప్రూట్ బోల్ నిండా మామిడిపశ్చ. పచ్చగా బంగారుముద్దల్లా కనిపించి కామేష్కి వాటిని తినాలనిపించింది. కానీ చింకంగా ఆ వైపు చూడకుండా అన్నం వడ్డించుకున్నాడు. తనూ ప్లైట్ తెచ్చుకుని వడ్డించుకుంది సుమ.

టి.వి చూస్తూ పండు దొండకాయ కూరని తింటున్న కామేష్కి గుప్పున మసాలా వసన వచ్చింది. తను తెచ్చుకున్న బోల్లోంచి కాప్సికమ్ మసాలా కూరని వడ్డించుకుంటోంది సుమ. తాపీగా దాన్ని అన్నంలో కలుపుకుని ఆస్వాదిస్తూ తినసాగింది. చవక అని కొని తెచ్చిన పండు దొండకాయ కూర పుల్లగా ఉండటంతో తినడానికి కష్టపడుతున్న కామేష్కి సుమ వైపు ఆశగా చూసాడు. ఆమె మాత్రం అతని వైపు చూడకుండా తినేసింది. టేబుల్ సర్డాక ఓ ప్లైటోలో మామిడిపండు ముక్కలు తెచ్చుకున్న సుమ భర్త పక్కన కూర్చుని టి.వి చూస్తూ తింటూంటే ఇక ఆగలేక అడిగాడు కామేష్కి.

"సుమా! మల్లెపూలు కొనుక్కున్నావా?"

"అవును" ముక్కసరిగా చెప్పింది.

"మామిడిపశ్చ?"

"కొన్నాను. ఎవరూ ఫ్రీగా ఇవ్వలేదు."

"కేప్పికమ్? మసాలా దినుసులు?"

"అన్ని నేనే కొన్నాను. మీ డెబిట్ కార్డ్ భద్రంగా ఉందో లేదో చూడండి."

"ఎలా కొన్నాపు? మీ నాన్న డబ్బు పంపారా?"

"ఇఁ ఏబైవేల జీతగాడి పెళ్ళాన్ని పాతికవేల పెస్సన్ వచ్చే ఆయన్ని డబ్బుడుగుతానా?"

"జీతగాడేంటి అసహ్యంగా?" ఉడుక్కున్నాడు కామేష్కి.

"తప్పే! జీతగాడు ఎంచక్కా సాయంత్రం కూలి డబ్బులతో చికెన్, ఫిష్, గరంమసాలా, మల్లెపూలు అన్ని కొనుక్కెళ్లాడు. రేపు గురించి వాడికి బెంగుండరు. ఎందుకంటే వాడిమీద వాడికి నమ్మకం ఉంటుంది."

వ్యంగ్యంగా చెప్పింది సుమ.

"అది సరేకానీ ఇవన్నీ ఎలాకొన్నావో చెప్పవా?" బ్రతిమాలాడు కామేష్కి.

"బి.ఎడ్ చదివినా బాపుండేది టీచర్ జాబ్ చేసిది అన్నారుగా? మన ఫ్లాట్స్‌లో పిల్లలకి మేట్స్, ఫిజిక్స్ టూయిస్స్ చెపుతున్నాను. ఈరోజు జీతం వచ్చింది. నాకు శ్శమ్మెనవి కొనుక్కున్నా అంతే."

"టూయిస్స్ చెపుతున్నావా? ఎంత జీతం వస్తోంది?" ఆశగా అడిగాడు కామేష్కి.

"మల్లెపూలు, మామిడిపశ్చ కొనుక్కునేంత" విసురుగా లేచి వెళ్ళిపోయింది సుమ.

(వచ్చే సంచికలో మరో సరిగమ)

[Click here to share your comments on this story](#)