



సంసారంలో సరిగులు

- తన్నియై



(పతి సంసారంలోనూ వినిపించే రాగాలు..

కొన్ని సరదాలు, కొన్ని సరాగాలు,

కొన్ని సరసాలు, ఇంకొన్ని విరసాలు, మరికొన్ని విషాద గీతాలు..

వరసి సంసారంలో సరిగులు..!)

బైమ్

"లాభం లేదమ్మా ఎంత చెప్పినా రమ్య ఒప్పుకోవడం లేదు... పోనీ ఏం చెయ్యమంటావో చెప్పు... సరే. హాస్టల్కి ఎంతవుతుందో అంతా నేను కడతాలే. ఏం చేస్తాం. ఇంట్లో సహకారం లేకపోతే చాలా కష్టం.."

భర్త ఏం చేస్తున్నాడో అని బాల్కనీలోకి వచ్చిన రమ్యకి ఫోన్‌లో అతను మాట్లాడేది అర్థం కాలేదు.

"నేను ఒప్పుకోవడం లేదా? ఏ విషయం?" అడిగింది.

"తారకి ఇక్కడి ఇంజనీరింగ్ కాలేజ్‌లో సీట్ వచ్చింది. మనింట్లో ఉంచుకోమంటోంది అమ్మ." విసుగ్గా చెప్పాడు.

"అప్పునా? వెరీగుడ్ మనింట్లో కాక ఇంకెక్కడుంటుంది. సరే అన్నారా?" ఆనందంగా అడిగింది.

"చాల్చే నాలుగేళ్ళు అది ఇంట్లో ఉండటం అంటే మాటలనుకున్నావా? నాకు మనిషురం కాక మూడోమనిషి ఇంట్లో ఉంటే కంపరం" చెప్పాడు శివ.

"అందుకని రమ్య కిష్టంలేదని చెప్పారా మీ అమృకి?" అనుమానంగా అడిగింది.

"మరి? నాకిష్టం లేదు అంటే స్వార్థపరుడై అనుకోరు?" తిరిగి ప్రశ్నించాడు.

"ఖే అత్తయ్య ఏమనుకుంటారు? తార ఎంత ఫ్రైండ్లీగా ఉంటుంది నాతో? అలా చెప్పకుండా ఉండాల్సింది."

"పురేం పద్దేదు. నువ్వు వాళ్ళ మీదేం ఆధారపడిలేవుగా? పైగా హాస్టల్ ఫీ నేనే కడతానని చెప్పాను. నెలకి నాలుగు వేలట." సమర్థించుకున్నాడు శివ.

"ఇంట్లోంచి వెళితే అంతకాదండీ. పైగా ఎలా చదువుతుందో ఏంటో మనం చూడొచ్చుకదా? అన్నదమ్ములంటే ఆ మాత్రం సాయం చేయరా?" నొచ్చుకుంది రమ్య.

"చూడూ. మన పెత్తుయి ఏడాది కాలేదు. తారని ఇంట్లో ఉండమంటే ఇంకో నాలుగేళ్ళు కడలదు. తర్వాత తమ్ముడు. ఇక మనకి ముద్దు ముచ్చట్లు, ఏకాంతాలు ఏమీ ఒడ్డు? నువ్వేం బంధుప్రీతి కురిపించక్కరేదు. కామ్గా ఉండు చాలు."

అతనిలోని మరో కోణాన్ని రమ్య విసుబోయి చూసింది.



తెల్లవారు రఘుమున కాలింగ్ బెల్ మోతకి తలుపు తీసింది రఘు. ఎదురుగా తార, మామగారు. వారి చేతుల్లోని సూట్‌కేస్ అందుకుంటూ ఆహ్వానించింది.

"రండి రండి.. కంగాట్స్ తారా!"

మామగారు ముఖావంగా, తార అయిష్టంగా ఇంట్లోకి అడుగుపెట్టారు.

"టైం నాలుగేగా ఇంకా. కొద్దినేపు పడుకోండి" వారికి గ్రౌరూమ్ చూపించి మళ్ళీ పడుకుంది. రఘుకి సిగ్గుగా ఉంది. మామగారు తనని చూసి ఏమనుకున్నారో. కొడుకుని తమకి కాకుండా చేసింది అనుకుంటున్నారేమో! పెళ్ళిలో వదినా వదినా అంటూ చుట్టూ తిరిగిన తార ఒక్కమాట కూడా మాటల్లాడలేదు. ఈ శివ ఎందుకు తన అభిప్రాయాలు తనవిగా కాకుండా భార్య అభిప్రాయాలుగా చెప్పాడు. కనీసం ఈ రోజు వీళ్ళు వస్తున్నారని కూడా చెప్పలేదు. చెపితే రాత్రి చీరకట్టుకునేది. మామగారికి నైటీలో కనపడాల్సి వచ్చింది. హోయిగా నిద్రపోతున్న శివని క్రతో కొట్టాలన్నంత కోపం వచ్చిందామేకి.



మర్మాడు రఘు సెలవు పెట్టింది. తారని హస్టల్‌లో దించేందుకు తనుకూడా వస్తానన్నా ఎవరూ ఉత్సాహం చూపించలేదు. డాంతో ఇంట్లోనే ఉండిపోయింది. మామగారిని అటునుంచి అటే బస్టేక్స్‌ఇంచి శివ మల్లెపూలతో ఇంటికి వచ్చాడు.

"చూడండి. మీ అభిప్రాయాలు మీవిగా చెప్పండి. అంతేకాని నామిద రుద్దొద్దు. పొద్దుటినుంచి సిగ్గుతో చుట్టిపుతున్నాను. మీరు మంచివాళ్ళు అనిపించుకోవాలనే స్వార్థం ఉండచ్చు. కానీ దానికోసం మీ భార్యని చెడ్డగా, గయ్యాళిగా చూపించక్కరేదు." గట్టిగా చెప్పింది రఘు.

"పని సక్కెన్స్‌ఫుల్‌గా అయిందా లేదా అన్నది ముఖ్యం. నాలుగేళ్ళ పాటు పెళ్ళి కావాల్సిన పిల్లలిని ఇంట్లో పెట్టుకోవడం నాకు ఇష్టంలేని పని. అంత్య నిష్టారం కన్నా ఆది నిష్టారం మేలు అన్నారు పెద్దలు." శివ ఏదో విజయం సాధించినట్లుగా చెప్పాడు.



లీజర్ పీరియడ్ అవడంతో రఘు స్టోట్ రూములో కూర్చుని పిల్లల అసైన్స్‌మెంట్ పేపర్లు దిద్దుతోంది. సెల్ఫోన్ మోగింది. డిస్ట్రీబ్యూషన్ పేరుని చూసి ఉత్సాహంగా చెప్పింది.

"అమ్మా! ఎలా ఉన్నావు?"

"నీకసలు బుద్ధుందా? ఒక్కతే పిల్ల, నలుగురున్న ఇంట్లో ఇస్తే సందడిగా ఉంటుందని ఈ పెళ్ళి చేస్తే నీ ఒంటి పిల్ల రాకాసి బుద్ధి పోనిచుకున్నావు కాదు. మీ అత్తగారు ఫోన్ చేసి నా పెంపకాన్ని నానారకాలుగా తిట్టి, నేను చెప్పిది వినకుండా ఫోన్ పెట్టేసింది. ఏనాడూ మినాన్న కూడా పల్లెత్తు మాట అనలేదు. నీ మూలంగా అందరి చేతా మాటలు పడాల్సి వచ్చింది....." ఆవిడ కోపం, ఏడుపు కలిసిన గొంతుతో అరిచింది.

"అమ్మా.. నిజంగా తార విషయంలో నా ప్రమేయం లేదసలు." రఘు కూడా ఏడుస్తూ చెప్పింది.

"తార విషయమా? మళ్ళీ ఏం చేసావే బుద్ధి తక్కువదానా?" ఆవిడ కంగారుగా అడిగింది.

"నువ్వు నన్ను తిట్టేది తారని హస్టల్‌లో చేర్చినందుకు కాదా?"

"ఆ విషయం నాకు తెలీదు. మీ అత్తగారికి ఒక సెంటిమెంట్ ఉందిట. సంకాంతి పండగరోజు మీ మామగారి పుట్టినరోజట. ఆరోజు పిల్లలు, పెద్దలు కుటుంబం అంతా కలిసి ఆనందంగా గడపాలని ఆమె కోరికట. ఇన్నేళ్ళూ ఆనవాయితీగా అది జరుగుతూ

వచ్చిందిట. నిన్న మీ ఆయనకి ఫోన్ చేసి రమ్యకి ఎటూ సంకాంతి సెలవలు ఉంటాయిగా, రెండురోజులు ముందు పంపించి, నువ్వు ఆ రోజుకి రా అని చెప్పిందిట.

.. ‘లేదమ్మా ఈ సంకాంతి సెలవల్లో రమ్య కొడ్డకెనాల్ వెళ్లడానికి నాకు చెప్పకుండా టీక్కెట్లు కొనేసింది. ఎట్లి పరిశ్శితుల్లో ఆ పల్లెటూరు రాను అని చెప్పింది. ఈసారికి మేము అటే వెళ్లాంలే’ అని చెప్పాట్లు అతను.

అవిడ నాకు ఫోన్ చేసి తిట్టిపోసింది. నా సెంటిమెంట్సిని కూడా మీ కూతురు గౌరవించలేదని....”

“అమ్మా.. ఒక్క నిమిషం. కొడ్డకెనాలా? ఈ చలిలోనా?” రమ్య ఆశ్చర్యంగా అడిగింది.

“టీక్కెట్లు కొన్న దానికి తెలీదూ ఇది చలికాలం అని? ఐనా హానీమూన్కి వెళ్లారు కదా కులూమనాలి. మళ్ళీ వెళ్లకపోతే ఏం? పెద్దవాళ్ళకి విలువివ్వాలి రమ్మి” అవిడ చెప్పింది.

“అమ్మా.. క్లాస్కి వెళ్లాలి మళ్ళీ మాట్లాడతా” రమ్య లైన్ కట్ చేసింది.



“మాకు జనవరి పదు నించి పదపోరు దాకా సంకాంతి సెలవలు ఉంటాయి. అమ్మ దగ్గరకి వెళ్లామనుకుంటున్నా” రమ్య చెప్పింది.

“మొన్నటి దాకా అమ్మ దగ్గరేగా ఉన్నాపు? మనం పదో తారీకున కొడ్డకెనాల్ వెళ్లన్నాం. లలలాలా” శివ ఉత్సాహంగా చెప్పాడు.

“అవునా? నాకు చెప్పలేదే?” అతన్ని నిశితంగా చూస్తూ అడిగింది.

“సస్పెన్స్! జనవరిలో, కొడ్డలో, ఆ మంచతో... హా రామేంటికి!” శివ తన్నయత్వంగా చెప్పాడు.

“మధ్యహ్నం అత్తయ్య ఫోన్ చేసారు. మీ నాన్ బర్త్ డేటు సంకాంతి రోజు?” అబధమాడింది.

“అబ్బి! చేసిందీ? ఈ సెంటిమెంట్స్ తో చస్తున్నాం. ప్రతి ఏడాదీ ఇంతే. ఫ్రైండ్స్ ఎక్కుడికెక్కుడికో టూర్పు ప్లాన్ చేస్తారు. అమ్మ ‘నాన్ పుట్టినరోజురా’ అని మొదలు పెడుతుంది. ఎంత విసుగ్గ ఉంటుందో. ఏమీ తోచదు. గారెలు, పాయసం, పులిపోర తినడానికి సెలవులన్నీ త్యాగం చేయాలా అని భలే ఉక్కోషంగా ఉండేది. ఏమైతే అదయిందని ఈసారి కొడ్డికి టీక్కెట్లు కొనేసా” విజయగ్రూప్ చెప్పాడు.

“నేను కొన్నాను అన్నారట?”

“మరి నేను అవాయిడ్ చేస్తున్నానంటే అమ్మా! ఇంకేమైనా ఉందా?”

“అవును. మీ మంచితనానికి మచ్చరాదు? అదేదో పెళ్లాం మీద తోసేస్తే తమరు శివుడు మంచిబాలుడు. రమ్య రాకాసి అవుతుంది. అంతేగా?” కోపంగా అడిగింది.

“కూల్ రమ్య కూల్. నువ్వు ఆలోచించు ఆ పల్లెటూరిలో గొబ్బెమ్ములు పెట్టుకుంటూ, గారెలు, పులిపోర తింటూ బోర్కాగా గడపడం బావుంటుందా? కొడ్డకెనాల్లో చలిలో ఇద్దరం హత్తుకుని నడుస్తూ, ప్రకృతిలో...”

“చాలు ఆపండి. ఊళ్ళో మీ అమ్మ నన్ను తిట్టుకుంటూ, మీ చెల్లెలు, తమ్ముడు, నాన్ అంతా విమర్శిస్తూ, వీలైతే ఇంకొన్ని గుర్తుచేసి తిట్టిస్తూ ఉంటే, నేను మీతో కొడ్డకెనాల్లో సరస సల్లాపాల్లో మునిగితేలాలా? చచినా రాను. మాకు సమ్మర్ హాలిడేస్ రెండు సెలలుంటాయి. కావాలంటే అప్పుడు వెళ్లాం. ఈసారి మాత్రం మీ ఊరికి. మీకు బోర్క అయితే రావర్డు. నేనొక్కదాన్నే వెళ్లాను” రమ్య ఖరాఖండిగా చెప్పి గెస్ట్ రూంలోకి వెళ్లి పడుకుంది.

"అమ్మా, నేను శివుణ్ణి. మొత్తానికి రమ్యని ఒప్పించానమ్మా. మా నాన్న బర్త్ కన్నా నీకు విషార యూతలు ముఖ్యమా అని బాగా తిట్టానులే. సంకాంతికి రెండు రోజుల ముందే ఇద్దరం వస్తాం. మన ఫేమిలీ అంతా నాన్న పుట్టిన రోజున ఫేమిలీ ఫోటో తీసుకోవాలి.."

అవలిలగా ఇన్ని అబడ్డలాడుతున్న ఇతనితో ఎలా జీవించాలో అనుకున్న రమ్యకి భవిష్యత్తు అంతా దిగులుగా తోచింది.

(వచ్చే సంచికలో మరో సరిగమ)

[Click here to share your comments on this story](#)