

కవితా కౌముది



గీసి చూడు

రఘు ఆళ్ళ

అంతే

ఓక్కోసారి నీకలా అనిపిస్తుంది-
 నువ్వొక్కడివే
 క్రిందపడి గాయపడినట్లు!
 లేవలేనితనం
 నీ చుట్టూ చేరి వెక్కిరిస్తున్నట్లు!
 వేల గొంతులు
 చిక్కటి చీకటిని
 ఎక్కడి నుంచో
 పోగేసి, తెగేసి
 నీ పై విసిరినట్లు!
 భుజాల పైకిక్కిన
 ఆ నల్లటి దెయ్యం
 నిన్నింకా తొక్కుతున్నట్లు!
 తడిమి చూడొకసారి
 వెలుగెక్కడని ఎలుగెత్తి
 హృదయపు చెవులకు
 బిళ్ళెళ్ళేక్కేలో!
 తగులుతుందో అగ్గిపెట్టె
 జేబు వెనకున్న
 పిడికెడు గుండే అది!

తలులు తగలపెట్టుకోని
 చీకట్ల మొండెలను
 మంటల్లో కాల్చివేసేలా!
 పరిగెత్తుతున్న స్వార్థపు
 గొంతులప్పుడు
 మూగబోవాలి
 సాగిలపడాలి
 నీ దొరిలో నిన్ను
 సాగనివ్వాలి!
 గాయమెక్కడని చూసుకుంటే
 ఏడ్చి చచ్చిన
 కుళ్లు దేహాలపైనని
 నీకు కనబడాలి!
 గీసి చూడొ పుల్లని
 నీ లోపట దొగిన
 అత్తనైర్వపు 'అగ్గి' పుల్లని
 గీసి చూడు,
 రాసి చూడు
 ఒక ధైర్యపు చరిత్రని!!



నిన్ను-నేడు-రేపు

సూర్యదేవర వేణుగోపాల్

మస్తిష్కం మఖించిన సంద్రమైందో
 మెదడు నిప్పుల కొలిమిలో ఉందో
 ఆక్రోశం అశ్రుధార అయ్యిందో
 గతం గని ని త్రవ్వవో.....
 గతం భూతమై భయపెడుతుందో
 ఐనా, అది మరణించిన దృశ్యమేగా
 గతం అంటే ఒలికిపోయిన జలమేగా!
 అల్ప ప్రాణులం, రాగద్వేషాలకు
 మోహవేశాలకు బంబీలం
 ఎన్నో చేస్తాం, మరెన్నో చేయిస్తాం
 మది గది లో నిక్షిప్తం చేయకు
 ధోళితుడవై భార మనస్సుడవు కాకు-
 స్వప్న ప్రాసాదం లో విహారం?
 ఏమి ప్రయోజనం?
 కాల్యనిక సృష్టి లో సాధ నిర్మాణమేల?
 మేను పులకించి ఆనంద బొప్పాలు
 వల్లిస్తున్నాయా?
 ఊహల విశ్వాన్ని మోస్తున్నావా?
 రేపటికి రూపం లేదు
 తపన పడకు ఏదో చేద్దామని
 మరేదో సాధించాలని
 రా| సజీవుడవు కా
 గతం మరణించింది
 రేపు అర్థం కానిది
 నేడే సత్యం.....
 చలించు వొస్తవంటో!
 నిన్నటి చింతతో...
 రేపటి స్వప్నాలతో.....
 మరువకు నేటి కర్తవ్యాన్ని-
 గతమే మార్గదర్శిగా
 నేడు జీవించు....
 భవిష్యత్ సురసామ్రాజ్యం అవుతుంది.....!!

★★★



నేనెక్కడ ?

షేక్ షహానాజ్

'నేను' పుట్టిన రోజు
 అదే 'నా' పుట్టిన రోజు!
 ఆ క్షణమే 'నేను' కాస్త... 'నా' అయిపోయింది!!
 పొగొట్టుకున్న 'నేను' ని వేత్తుంటూ వెళ్ళగా...
 నా ఊపిరి, నా శరీరం
 నా తల్లి, నా తండ్రి
 నా బంధువులు, నా స్నేహితులు అంటూ కనిపించాయి!
 'నేను' మాత్రం కనిపించలేదు!! ఇందులో 'నేను' ఎక్కడ?
 నా పేరు, నా ఊరు
 నా వంశం, నా కులం
 నా సంతోషం, నా ఆరోగ్యం కనిపించాయి!
 'నేను' మాత్రం కనిపించలేదు!! ఇందులో 'నేను' ఎక్కడ?
 నా విజ్ఞానం, నా విజయం
 నా చదువు, నా ఉద్యోగం
 నా ఇష్టం, నా కష్టం కనిపించాయి!
 'నేను' మాత్రం కనిపించలేదు!! ఇందులో 'నేను' ఎక్కడ?
 నా ఇల్లు, నా ఆస్తి
 నా పెళ్ళి, నా పిల్లలు
 నా సంసారం, నా జీవితం కనిపించాయి!
 'నేను' మాత్రం కనిపించలేదు!! ఇందులో 'నేను' ఎక్కడ?
 'నా' వన్నీ వదిలెసిన రోజు, నాకు 'నేను' మళ్ళీ దొరికాను!
 'నేను' గా పుట్టాను, 'నేను' మాత్రమే గిట్టాను!
 నా జీవిత కాలచక్రమంతా ఎక్కి తిరిగాను!
 'నా' బి మిథ్య, 'నేను' వాస్తవం అని ఎరిగాను!!



అనంతం మూలా వీరేశ్వరరావు

కళ్ళ నుండి
కల ల్లోకి గెంతాను !
"చంద్ర" కాంత
చపకం నుండి జాలన
వెన్నెల త్రొగాను !
నక్షత్రాలపై
నఖ క్షతాలు అద్దాను !
రోదనకి
దూరమై
రోదసి లో విహరించాను !
విశ్వం తో
బృంద గానం చేసాను !
నాంతి నా శ్వతమని
భ్రాంతి చెందాను ,
క్షార రాత్రి
మళ్ళీ
తూర్పు ఒడ్డున
పడేసింది !

Fragments శ్రీధర్ చందుపట్ల

1

|| అతడు ||

అతనికి వీడ్కోలు చెప్పినప్పుడు
నేనెప్పుడూ వెనుతిరిగి
చూసే సాహసం చేయలేదు,
గాలిలో కలిసిపోయి
అదృశ్యమవుతాడేమోనని భయం.

2.

|| సంభి. ||

యింక ఆఖరికి
మనం నిప్పుమించాలనే
సంభి చేసుకున్నప్పుడు,
ఎక్కడికెళ్ళాలో తెలీక
చివరికి మన సరిహద్దు రేఖ దగ్గరే మిగిలిపోతాం,
అదృశ్యపతంలోని బందీల్లో.



రసరేఖలు

శ్రీధర్ బచ్చోటి

తెరచి యున్నది తలుపు, కాపరులు లేరు
వెడలిపోవగనేమడ్లు స్వేచ్ఛ వైపు?
ఈ క్షణమ్మననే పరువెత్తగలను
ఏల యడుగులు సాగవో యెరుగలేను

పిలుచుచున్నది మేల్కొన్న కలల పాట
వెడలమన్నది వ్యూహిలోని ప్రియపిపాస
ఏదో పాశము నన్ను బంధించుచుండె
తృణమువైన ఛేదించలేనేమి నేడు?

గడప దొటగ తీరును కాంక్షలన్ని
దొటనేరక బ్రతుకెల్ల స్తబ్ధమయ్యె
ఇంత జీవితమ్మును రసహీనమయ్యె
ఇంత బ్రతుకును జీవరొహిత్యమయ్యె

ద్వారమును దొట ప్రేమసంద్రమ్ము కలదు
ప్రేమ లేబిటుప్రక్క, జీవితము లేదు
ప్రకృతి తనివార ప్రేమను పంచునచట
ప్రేమనెరుగక మది విలపించునిచట

వలయునీ స్వేచ్ఛ యంచును తెలియు నొకు
ద్వారమును దొటనేవో బంధములు లొగు
వెనుబిరుగలేక ముందుకు వెడలలేక
ఇచటనే యుండు శ్వాస స్తంభించుకొరకు

