



తరవేణి కథలు

- లలిత చిట్టె



దేవి కథ

పార్క్‌స్టేషన్‌లో తన కారును పార్క్ చేసి పరుగుమీద లీఫ్ ఎక్కి ఐదో పోలులోని తన ఇంట్లోకి అడుగుపెట్టాడు సురేష్, భార్య సునీత హాల్సో కనిపించకపోయేసరికి "సునీతా.. ఓ సునీతా.. ఎక్కడున్నావ్ నువ్వు?" అంటూ బెడ్‌రూంలోకి ప్రవేశించాడు. అలమారలో బట్టలు సర్రతూ కనిపించింది సునీత.

"సునీతా ఈ సంగతి విన్నావా? దేవిని నిన్న పోలిసులు పట్టుకున్నారంట. అది మనకు చేసిన నమ్రక ట్రోపోనికి తగిన శాస్త్ర జరిగింది. ఇంతకాలం పౌనపోర్సు, అక్కామా (వీసా) లేకుండా పోలిసుల కళ్ళు గప్పి ఈ కుష్టెటులో చెడ తిరిగింది. ఇప్పటికి దాని పాపం పండింది" సంతోషంగా చెప్పుకుపోతున్నాడు సురేష్.

అసంకల్పితంగా "అయ్యా అలాగా మరి పోలిసుల చేతిలో చిక్కితే వాళ్ళు కొడతారేమో కదా?" అంది సునీత బాధగా.

"మరి అన్ని నేరాలు చేసి పోలిసుల చేతికి చిక్కితే వాళ్ళు దాన్ని కొట్టుకుండా ముద్దుపెట్టుకుంటారా? కొట్టుడమేకాదు, కాళ్ళూ చేతులు విరిచెయ్యాలి దాన్ని ఇలాంటివాళ్ళు ఈ భూమికే భారం" ఆవేశపడిపోతున్నాడు సురేష్.

"సరే.. జరిగిందేదో జరిగిపోయింది. ఇప్పడు మీరు ఆవేశపడకండి" సర్టిచెప్పడానికి ప్రయత్నించింది సునీత.

"నువ్వేప్పుడూ ఇంతే అడ్డమైన వాళ్ళందరి మీద దయతలచి కొంపలోకి చేరుకుంటావు. వాళ్ళేమో మనం చేసిన మేలును మరిచిపోయి నమ్రక ట్రోపోం చేసినా కూడా ఇంకా బుద్దిలేకుండా వాళ్ళమైన జాలిపడతావు. ఎంత చెప్పినా ఎన్ని ఎదురుచెప్పలు తగిలినా నువ్వు ఎప్పటికే మారవు.

అప్పడే ఆ రోజే నువ్వు నన్ను ఆపకపోయి వుంటే అది ఈ కుష్టెటు సిటీలో ఎక్కడ, ఏమూల డాగివున్నా సరే వెతికిపట్టుకుని తెచ్చి పోలిసులకు అప్పగించి ఉండ్డొడ్డి. ఇటువంటి పోరంబోకు మనముల్ని ఊరికి వదలకూడదు" కోపంతో మండిపడుతున్నాడు సురేష్.

సంవత్సరం క్రితం జరిగిన సంఘటనలు ఇంకా తాజాగా అతని కళ్ళముందు సినిమా రీల్చలాగా తిరుగుతున్నాయి. భర్త ఆవేశాన్ని తగ్గించే మార్గం కనబడక నిస్సపోయంగా దేవి తమ ఇంట్లో చేసిన దొంగతనాన్ని తమకు చేసిన ట్రోపోన్ని తలచుకుంటూ మౌనంగా ఉండిపోయింది సునీత. సురేష్ కోపానికి, ఆవేశానికి అర్థం లేకపోలేదు.



దాదాపు రెండేళ్ళక్కితం ఇంట్లోకి సరుకులు తెచ్చుకోవడానికి జమియాకు (సూపర్‌మార్కెట్) వెళ్ళింది సునీత. సంచులన్నీ చేతుల్లో పట్టుకుని ప్రకృత్వీధిలోనే వున్న తమ ఇంటికి నడవసాగింది ఆమె. అంతవరకూ జమియా బయటవున్నా చెట్టునీడలో కూర్చుని వున్న దేవి లేచి నిలబడి సునీతను అనుసరించింది.

తన వెనుకగా ఎవరో నడవడం గమనించిన సునీత వెనుదిరిగి దేవి వైపు ప్రశ్నారకంగా ఏమిటి అన్నట్లుగా చూసింది.

"నేను అన్నం తిని రెండురోజులయింది. అదిగో ఆ జమియా ప్రక్కన వున్న పారుళ్లో నేను తలదాచుకుంటున్నాను. మీ సంచులను నా చేతికేస్తే మీ ఇంటివరకూ నేను మోసుకొస్తాను, నాకు కొంచెం అన్నం పెడితే చాలు" అంది దీనంగా ఆ పిల్ల. మాసిన బట్టలతో, చింపిరి జుట్టుతో కృశించిన శరీరంతో దయనీయంగా కనిపించింది సునీత కంటికి.

స్వతహోగా జాలి గుండెగల సునీత ఆ పిల్ల అవతారం చూసి ఆ పిల్ల మాటలు విని కదిలిపోయింది.

"అయ్యా రెండురోజుల్నండి ఏమీ తినలేదా? మరి ఈ సంచులు ఎలా మోస్తావు? ఏం ఘరవాలేదు. నువు మోయాల్సిన పనిలేదు. నాతోపాటు నడిచి మా యింటికిరా. నీకు కడుపునిండా అన్నం పెడతాను. తిందువుగాని" అంది దయగా సునీత. దాంతో ఆ పిల్ల మొహం విప్పారింది. సంతోషంగా సునీత వెంట నడుస్తా తన గురించి చెప్పసాగింది.

రెండురోజుల క్రితం తను పనిచేస్తున్న కువైటు ఇంటిలోనుండి తను తప్పించుకుని పారిపోయి వచ్చేసినట్లు అక్కడ ఆ యింట్లోని మామా బాబాలు ఎంతో దుర్మార్గులని, ప్రతిరోజూ తన జుట్టు పట్టుకుని ఈడ్చి, లాగి తన్నేవారనీ, తిండి కూడా పెట్టుకుండా ఇష్టం వచ్చినట్లు కొట్టి హింసించేవారని, ఏడుస్తా దారిపొడవునా చెప్పుకుంటూ వచ్చింది.

కువైటు ఇంట్లోంచి పారిపోయి వచ్చింది అనగానే కాస్త భయం కలిగింది సునీతకు. ఈ పాటికే ఆ కువైటువాత్సు తమ కద్దామా (పనిమనిపి) ఇంట్లోంచి పారిపోయినట్లుగా పోలీస్ కంప్యూటర్ ఇచ్చి ఉంటారు. లేనిపోని నేరాల్ని కూడా ఈ పిల్ల నెత్తిన వేసి కేసు పెట్టి ఉంటారు. మరి ఈ పిల్లను ఇప్పడు ఇంట్లో చేరుకుంటే కష్టాల్ని కోరితెచ్చుకోవడమే అనిపిస్తోంది.

కానీ ఆ పిల్ల మొహం, దీనస్తాతిని చూస్తుంటే జాలి కలుగుతోంది. మానవతా దృష్టితో ఆలోచ్చిస్తే ఆ పిల్ల కాస్తంత కుదురుపడి ధైర్యం తెచ్చుకునేంతవరకు కొన్ని రోజులు తన ఇంట్లో ఆశయం కల్పించి ఆదరించడం తప్పేమీ కాదని సునీతకు అనిపించింది. తన జీవితంలో ఇలా ఒక అభాగ్యరాలిని ఆదుకుని సహాయం చేసే అవకాశం కలగడం కూడా మంచి విషయంగానే అనిపించింది సునీతకు.

దేవి అనే ఆ పిల్లకు ఇరవైరెండేళ్ళకు మించిన వయసు ఉండదనిపించింది. తిండి సరిగా లేక కృశించిపోయిన శరీరం, దిగులు బాధ మేఘుల్లా క్రముకుని నల్లబడిపోయిన మొహం, సరై పోషణ లేక చిక్కులు పడిపోయిన జుట్టుకు కాస్త పోషణ కలిగిస్తే అందంగా తయారవగలదు అనిపించింది. మూడుపూటలా తిండి పెట్టి, పాతబట్టలు కట్టుకోడానికి ఇస్తే.. ఇంట్లో పడివుంటుంది. ఏదో ఒక పనిచేస్తా తనకు చేదోడుగా ఉంటుంది అని నిశ్చయించుకుంది సునీత. అయిదు నిముషాలు నడిచాక తమ బిల్లింగ్ చేరుకుని ఇంట్లోకి వచ్చారు వాత్సు.



ఇక్కడ కువైటు వారి ఇళ్ళలో పనికి చేరిన కద్దామాలు (పనిమనుషులు) సేర్లు సేతానీలు పెట్టే బాధలు భరించలేక ఆ ఇల్లు వదిలేసి పారిపోవడం సామాన్యంగా జరిగే విషయమే.

ఇలా పారిపోయిన వారిలో కొందరు తమను ఆ ఇంటిలో పనికి పంపించిన తమ ఏజంట్లు దగ్గరకి వెళ్ళిపోయి ఆ యింట్లో పనిచేయలేమనీ వేరే ఏదైనా ఇంట్లో పనికి కుదర్చుమని ఆదుగుతారు. కువైటులోని పరిస్థితులకు భయపడి "ఇక ఈ కువైటు వద్దు, ఈ డబ్బు వద్దు" అని విరక్తి చెందిన కొందరు నేరుగా ఇండియా ఎంబసీకి వెళ్ళిపోయి వారి ఆశయాన్ని, సహాయాన్ని కోరతారు. ఇక కువైటులో ఉండలేమని, దయచేసి ఇండియాకు పంపించమనీ ఎంబసీవారిని ప్రాథేయపడతారు. ఇలాంటి పరిస్థితిలో ఇండియా ఎంబసీ జోక్యం కల్పించుకుని ఆ కద్దామా (పనిమనిపి)కి కువైటు వాత్సు ఇవ్వకుండా నిలిపివుంచిన జీతాలు వారి దగ్గరే దాచి వున్న పాస్సపోర్టును సామరస్యంగా మాట్లాడి అడిగి ఇప్పించడానికి ప్రయత్నిస్తారు.

ఆఖరుగా, మూడో కేటగిరీకి చెందిన వారు కూడా ఉన్నారు. వీళ్ళు పరాయి దేశంలో ఎవరి మాటలో విని, ఏదో వ్యామోహంలో చిక్కుకుని ఏదో ఆశతో తమ జీవితాల్ని కష్టాల్లోకి నెఱ్పుకుంటారు. ఇది ప్రమాదకరమైన కేటగిరి.

కువైటు ఇంట్లో పనిచేయడం అంటే జైలు జీవితంలాంటిదనీ బయట జీవితం బాగుంటుందనీ కువైటు ఇంట్లో రాత్రింబగజ్జూ పని చేయాలనీ అదే బయటికి వచ్చేస్తే నాలుగిళ్ళలో నాలుగుంటలు పనిచేసుకుంటే బాగా డబ్బు సంపాదించవచ్చనీ స్వతంత్రంగా, స్వేచ్ఛగా జీవించవచ్చనీ తలంచి ఎవరో చెప్పిన మాటలు విని ఎండమావిలాంటి జీవితాన్ని ఆశించి ఉన్న ఆసరా విడిచి పరిగెడతారు అడవాలైతే ఎవరో ఒక మగవాడి ఆకర్షణలో, ఉచ్చలో చిక్కుకుని ఉన్న డబ్బుల్లి వాడికిచేసి మోసపోతారు. చివరికి ఏ మార్గమూ కానరాక కన్నీళ్ళు కారుస్తారు. కష్టాల ఊచిలో చిక్కిపోతారు. పోలీసులకు చిక్కినవారు జైల్లో పడి ఘన్సతూ విడిపించే నాధుడు లేక దేవునికి మొరపెడతారు.

వీరికి ముందుచూపు అవగాహన కరువైపోయి పౌస్టపోర్టును కూడా కువైటు వాళ్ళ దగ్గరే వదిలిపెట్టి బయటి ప్రపంచంలోకి పొరిపోతారు.

ఏ దిక్కాలేని ఇలాంటి అడవారిని చేరదేసి వ్యాఖ్యిచార గృహాల్లి కూడా నిర్వహిస్తున్నారట. ఆ మధ్య వచ్చిన న్యాసలో ఒక బంగ్లాదేశ్ వాడు, ఫిలిప్పిన్స్, నేపాల్ శ్రీలంక ఇండియా అమ్మాయిల్లి ఈ వృత్తిలోకి దించాడట. పోలీసులకు తెలిసి వెళ్ళి పట్టుకుని అందర్నీ అరెస్ట్ చేసారు. అందులో అడవాళ్ళందరూ ఏడుస్తూ విధిలేక ఈ వృత్తిలోని దిగామని సిగ్నపడుతూ తమ దీన పరిష్ఠతిని తెలియజెప్పుతూ పుంటే ఎంతో జాలి కలిగింది.

తమ దేశాల్లో ఇంటిదగ్గర భర్తను, పిల్లల్లి వదిలి డబ్బు సంపాదించాలనే ఆశతో, అరాటంతో కలలు కంటూ అప్పులు చేసి పిసాలు కొని కువైటు దేశానికి వస్తారు. ఇక్కడికి వచ్చాక, ఏజంట్ల మోసాలకు గురవడమో, కువైటు ఇళ్ళలో కష్టాలు పడటమో జరుగుతుంది. అక్కడ నుండి తప్పించుకుని పారిపోవడమే మార్గంగా, పరిప్యారంగా భావించిన వారు కువైటులో అష్టకష్టాలకు గురవుతారు. వీళ్ళు పోలీసుల కశ్చకప్పి చాటుగా మాటుగా తిరిగి పనులు చేసుకోవాలి. ఆరోగ్యం బాగోలేకపోతే అందరిలాగా గవర్నమెంటు హస్పిటల్కి వెళ్ళి చూపించుకోవడానికి కుదరదు. బోలెడు డబ్బు ఖర్మపెట్టుకుని ప్రవేటు అసుప్తికి వెళ్ళాలి. అంత డబ్బు ఉండకపోవడం చేత అనారోగ్యంతో ప్రాణం మీదకి తెచ్చుకుంటారు. పౌస్టపోర్టు, అక్కామా లేకపోవడం వల్ల ఎంత అర్థంటు పని పడినా సరే, తన వాళ్ళు ఇంటిదగ్గర చావుబతుకుల్లో ఉన్నా సరే ఇంటికి వెళ్ళడానికి కుదరదు. ఎవరో ఒకరిమీద ఆధారపడి బ్రతకాలి. పోలీసుల భయంతో అనుక్కణం గుండెల్లో ప్రాణాలు పెట్టుకుని జీవించాలి.

ఎన్నో అక్కమ కార్యాలకు మోసాలకు దుర్మార్గానికి గురయిపోయి జీవితాన్ని పాడుచేసుకునే వాళ్ళగా వీళ్ళు మిగిలిపోతున్నారు. ఏ దారీ కానరాక ఏ మార్గంలో ఎక్కడికి వెళ్ళాలో తెలియక బ్రతుకును అగమ్యగోచరంగా మార్గుకుని, సిగ్నపడుతూ చీకటిగృహాల్లో బందీలుగా వేలమంది ఇక్కడ జీవిస్తున్నారంటే అతిశయోక్తికాదు. ఇంటిదగ్గర అయినవారు, పిల్లలు వీరి అడసు తెలియక వీళ్ళు ఈ కువైటులో ఏమయ్యారో తెలియక, బ్రతికారో చచ్చారో అర్థంకాక కుమిలిపోయేవారు ఎందరో?

చాలా చిన్నదేశమైన కువైటులో కొన్ని వేలమంది పరదేశులు పౌస్టపోర్టు, పిసా లేకుండా అక్కమంగా, చట్టానికి వ్యతిరేకంగా చాటుగా జీవిస్తున్నారు. కొంతమంది చాలా సంవత్సరాలుగా ఇంటికి కూడా వెళ్ళకుండా ఇక్కడే ఇలా స్థిరపడిపోయి కాలం గడిపేస్తున్నారు.

ఆయా దేశాల ఎంబీలు కల్పించుకుని ఇలాంటివారి నందరినీ ప్రత్యేకమైన విమానంలో తమ దేశానికి క్రైమంగా చేరుస్తామని భరోసా ఇస్తున్న కూడా చాలామంది ముందుకు రావడం లేదు. చాటుగా జీవించడమే జీవితం అనే భ్రమలో వీళ్ళు ఉన్నారు.

ఇప్పుడు ఈ దేవి కూడా కువైటు ఇంట్లోంచి పారిపోయి వచ్చిందంటే ఆ పిల్ల భవిష్యత్తును తలచుకుని బాధపడింది సునీత.

ఆ సాయంత్రం సురేష్ ఆఫీసునుండి ఇంటికి రాగానే దేవి గురించి వివరించి చెప్పింది సునీత. దేవిని ఇంట్లో ఉంచుకుండామనే తన అభిప్రాయాన్ని భర్తకు తెలియజేసింది.

సునీత మాటలకు అభ్యంతరం తెలుపుతూ అలా కుషైటు ఇంటిలోనుండి పారిపోయి వచ్చిన కడ్డమాలకు ఆశయం కల్పించి ఇంట్లో ఉంచుకోవడం చట్టరీత్యా నేరమనీ తిరిగి ఆ కుషైటు యజమానులకే దేవిని అప్పగించాడు మనీ లేకపోతే ఇందియా ఎంబసీకి పంపించేద్దామనీ చెప్పాడు సురేష్.

దేవి ముఖం చూస్తే చాలా జాలి కలుగుతోందనీ తన పరిస్థితి దయనీయంగా ఉందనీ కొద్దిరోజులు ఇంట్లో ఉంచుకుంటే తను కుదుటపడుతుందనీ సురేష్కు నచ్చచెప్పింది సునీత.

అతి కష్టం మీద ఒప్పుకున్నాడు సురేష్.

సునీత అనుకున్న విధంగా రెండు రోజుల్లోనే శక్తిని పుంజుకుని బలపడింది దేవి. ఆ పిల్ల చక్కటి పనిమంతురాలు కూడా. ఉదయాన్నే నిదర్శించి ఇంట్లో అన్ని పనులు చేసేది. సునీత నిదర్శించేటప్పటికే బేక్షాప్స్తతో సహా అమరిపేట్టేది. సునీత సంతోషంగా, నిశ్చింతగా ఆఫీసుకు వెళ్లిపోయేది. అలా కొద్దిరోజులు గడిచేసరికి దేవి ఆ ఇంట్లో బాగా అలవాటయిపోయింది. సురేష్ కూడా ఆ పిల్ల పనితనం చూసి ఏమీ మాట్లాడకుండా ఉండిపోయాడు.

ఒక నెల తరువాత దేవి చేస్తున్న పనికి ప్రతిఫలంగా నెలకు పదివేలరూపాయలు జీతం కూడా ఇవ్వడం ప్రారంభించింది సునీత. ఇంతేకాక ఇంటిదగ్గర తన పిల్లల పోషణకు, చదువులకు డబ్బు అవసరం కదా అనే ఉడ్డేశంతో, జాలితో తనకు తోచినంత మధ్యలో అపుడపుడూ సహాయం చేస్తూ ఉండేది సునీత.

ఒక సంవత్సరం అలా గడిచిపోయింది. సురేష్, సునీతలు ఇద్దరూ పగలు ఆఫీసుకు వెళ్లిపోవడం, పిల్లవాడు జాయ్ సూలుకు వెళ్లడం దేవి ఇంట్లో ఉండి అన్ని పనులూ చేసి వారికి వేళకు అన్నీ అమర్యడంతో సంవత్సరకాలం ఇట్టే గడిచిపోయింది.

ఈ మధ్యలో దేవి ప్రవర్తన కాస్త మారినట్లుగా సురేష్ కనిపెట్టాడు. దేవి తరచుగా గ్రౌండ్ ఫ్లోర్లో ఉన్న బెంగాలీ వాడితో నవ్వుకుంటూ మాట్లాడటం, సురేష్ను చూడగానే తడబడటం జరిగేది. ఈ విషయాన్ని సునీతకు చెప్పి దేవి ఆ బెంగాలీవాడితో మాట్లాడటం తనకు నచ్చడం లేదనీ మెల్లగా చెప్పి దేవిని కాస్త మందలించమని చెప్పాడు సురేష్.

"మన ముగ్గురం ప్రాధ్యాన్నే నిదర్శించి మన పనుల మీద వెళ్లిపోతాం మరి దేవి రోజంతా ఇంట్లో ఒక్కటే ఉండాలంటే బోర్గా ఉంటుంది కదా. పోసీలే అలా కాసేపు ఇరుగూ పారుగుతో మాట్లాడుకోనీ, బయటికెళ్లి తిరగడానికి పాస్పోర్టు, వీసా లేవు. వెళ్లినా పోలీసులు పట్టుకుంటారనే భయం. ఎంతేసేపు బందీలాగా ఇంట్లోనే పడిపుంటుంది?" అంటూ సర్ది చెప్పింది సునీత.

ఇక మారుమాట్లాడలేదు సురేష్.

ఒకసారి సునీత ఆఫీసునుండి మధ్యాహ్నానికి తిరిగి ఇంటికి వచ్చేసింది. వచ్చేసరికి హోల్లో కూర్చుని కబుర్లు చెప్పుకుంటూ కనిపించారు దేవి ఆ బెంగాలీవాడు. వేళకాని వేళలో సునీతను ఇంట్లో చూడగానే వాళ్ళిద్దరికి నోటమాట రాలేదు. కంగారు పడ్డారు.



ఒకరోజు రాత్రి పస్సెండుగంటల సమయంలో ఏదో పనిపడి కిచెన్లోకి వెళ్డానికి హోల్లోకి వచ్చింది సునీత. అక్కడ చూడరాని దృశ్యం సునీత కంటపడింది. కానీ ఆ బెంగాలీవాడు ఈ దేవి సునీతను గమనించే స్థితిలో లేరు.

ఈ విషయంలో దేవిని కట్టడి చేయాలో, లేక తన జీవితం తన ఇష్టంలే పోసీ మనకెందుకు అని ఊరుకోవాలో అర్థంకాక కొద్దిరోజులు ఆలోచిస్తూ వుండిపోయింది సునీత. ఈ సంగతి సురేష్కి ఆమె చెప్పలేదు. పరిస్థితి ఇంతవరకూ వచ్చిందని తెలిస్తే అతడు దేవిని ఇంట్లోంచి పంపించేస్తాడు అనే ఉడ్డేశంతో చెప్పడానికి భయపడిపోయింది. అదే ఆమె చేసిన తప్పు. అపుడే ఆమె శృతిమించిపోయిన దేవి వ్యవహారాన్ని సీరియస్గా తీసుకుని ఉంటే రాబోయే నష్టాన్ని నివారించగలిగేది.



ఎప్పటిలాగే ఆరోజు రాత్రికూడా భోజనాలు మగించి పదిగంటల సమయంలో తన బెడ్ రూములోకి చేరుకుంది సునీత. అప్పటికే మంచం మీద చేరిన సురేష్ సునీత రాకకోసం ఎదురుచూస్తూ తన మొబైల్లో వాట్ప్స్, ఫోన్‌బుక్ లను తిరగేస్తున్నాడు. పిల్లాడు జాయ్ ఎప్పడో తన బెడ్‌రూములోకి వెళ్లి తలుపేసుకున్నాడు. వాడు అక్కడ టీవి చూస్తున్నాడో, ఫైండ్షన్‌తో చాట్ చేస్తున్నాడో తెలియదుకానీ తెల్లవారేంతవరకు బయటికి మాత్రం రాడు.

గత సంవత్సరం పైగా ఆ యింట్లో జరిగే విషయాలన్నీ క్షుఙ్ఖంగా దేవికి తెలుసు. యథావిధిగా ఆ రాత్రి హోల్స్ పక్క వేసుకుని పడుకున్న దేవి, పరిష్ఠితులన్నీంటినీ జాగ్రత్తగా గమనిస్తోంది.

తగిన సమయం కొరకు వేచి చూస్తోంది. బయటనుండి పిలిచే బెంగాలీవాడి పిలుపుకు చెప్పులు అప్పగించి కాలాన్ని గడుపుతోంది. తలగడ క్రింద భద్రపరచి ఉన్న సంచిని ఒకసారి చూసుకుంది. అంతా సరిగా ఉందని నిర్ధారించుకుని నిశ్చింతగా ఊపిరి పీలుకుంది. తనని దీన స్థితిలో ఆదరించిన సునీత గురించి కాస్తంత మంచిమనసుతో ఆలోచించలేకపోయింది దేవి. బెంగాలీవాడి మాటలకు స్నేహానికి, వ్యామోహాలకు లోబడి తిండిపెట్టిన ఇంటికి ముప్పు తెచ్చిపెట్టే ప్రణాళికతో సిద్ధంగా ఉంది.



తెల్లారింది.

సునీత బద్దకంగా నిద్రలేచి బయటకి వచ్చింది. ఎక్కడా అలికిడి వినబడక కంగారుపడి ‘దేవి ..దేవి’ అని పిలిచింది. జవాబులేదు. దేవి ఆ ఇంట్లో ఉంటేకదా జవాబు ఇవ్వడానికి. ఇల్లంతా కలయతిరిగింది. క్రిందకి వెళ్లి పారిక్కంగ్ ఫ్లైస్‌లోనూ గ్రోండ్ ఫ్లౌర్‌లోనీ సెక్యూరిటీ ఆఫీస్‌లోనూ అంతా వెదికింది. ఎక్కడా కనబడలేదు దేవి. అప్పడు సునీత మనసు ఏదో కీడును శంకించింది. బెంగాలీవాడి రూము దగ్గరకి వెళ్లి దేవి గురించి వాడిని అడుగుదామని తలుపు తట్టింది. వాడితోపాటు ఉంటున్న మరొక బెంగాలీవాడు నిద్రలోనుండి లేచివచ్చి తలుపు తీసాడు. ఏంటే అన్నట్లుగా సునీత వైపు చూసాడు.

”నీ రూమేట్ అహ్వాద్ భయా ఎక్కడ?” అని అడిగింది సునీత.

”వాడు ఎక్కడో ఘనైక్ క్రొత్తజాబ్ వచ్చిందని చెప్పి సామాన్లు సర్రుకుని నిన్ననే రూము ఖాళీ చేసి వెళ్లిపోయాడు” అని చెప్పి వాడు తలుపు మూసుకున్నాడు.

ఇంతలో నేపాలీ సెక్యూరిటీవాడు అక్కడికి వచ్చి ”సునీతా మేడం తెల్లవారురూమున నాలుగుగంటలకి దేవి, బెంగాలీ అహ్వాద్ కలిసి బయటకి వెళ్లడం నేను చూసాను. ఏదన్నా పనివుండి వెళ్లారేమో అనుకున్నాను” అన్నాడు వాడు.

సునీతకు ఏమీ అర్థంకాలేదు. ఇంతలో సురేష్ కూడా నిద్రలేచి సునీతను వెతుక్కుంటూ అక్కడికి వచ్చాడు. జరిగిన విషయం గ్రహించి సునీత చెయ్యి పట్టుకుని లిఫ్ట్‌లో పైకి తన ఇంట్లోకి తీసుకెళ్లాడు. సునీతా ”ఇప్పుడు నువ్వు నీ అలమరా అన్నీ సరిగ్గా ఉన్నాయో లేదో చూడు” అన్నాడు.

వెంటనే అలమరా తెరిచి చూసింది సునీత. ఆమె గుండె గుభేలుమంది. అక్కడ పెట్టిన డబ్బు, బంగారంతోపాటు పాస్‌పోర్టులు కూడా మిస్సుయ్యాయి. కనబడలేదు. క్రిందామీదా పడవేసి అలమరా మొత్తం వెతికింది కానీ ప్రయోజనం శూన్యం. సునీతకు శరీరంలోని శక్తి అంతా హరించుకుపోయినట్లుగా అనిపించింది. నీస్తేజంగా అక్కడే కూలబడిపోయింది.

సురేష్ ఆమె పరిష్ఠితి గమనించి వంటింట్లోకి వెళ్లి గ్లోబ్‌తో మంచినీళ్లు పట్టుకొచ్చి ఇచ్చాడు. నీళ్లు త్రాగి కాస్త తెప్పరిల్లింది సునీత.

"చెపితే విన్నావు కాదు. ఇప్పడు మాడు ఎంత నష్టం జరిగిందో? దాని పోకడ నేను గమనిస్తూనే ఉన్నాను. కుక్కతోక వంకర అన్నట్లుగా మనం ఎంత మేలు చేసినా దాని దొంగబుద్ది పోనిచ్చకోలేదు. తిన్న ఇంటివాసాలే లెక్కపెట్టే రకం అది. అన్నీ సర్లుకుని ఆచంగాలీవాడితో వెళ్లిపోయి ఉంటుంది అది" అవేశంగా చిందులు వేసాడు సురేణ్ణ.

వెంటనే పోలీస్ స్టేషన్కి వెళ్లి కంప్లెక్స్ ఇచ్చిఇంటికి వచ్చాడు సురేణ్ణ.

అప్పట్టుంచే పాస్పోర్టులు లేక, ఇండియాకు వెళ్లాలి అనుకున్న వెళ్లలేక ఇండియన్ ఎంబీలో మరలా కొత్త పాస్పోర్టుల కోసం అప్పేచేసారు. ఇన్ఫోగేషన్ అన్ని జరిగాక, ఎంక్యోరీలు చేసాక ఎంతో డబ్బు ఖర్చు పెట్టాక చివరికి మూడునెలల తరువాత కొత్త పాస్పోర్టులు చేతికి వచ్చాయి. డబ్బి, బంగారం పాస్పోర్టులు పోగొట్టుకుని ఎంతో ఆవేదనకు లోనయారు.

ఆర్ధాల్ తరువాత ఎవరో ఫోను చేసి "మీ పాస్పోర్టులు మా దగ్గర ఉన్నాయి దేవి అనే అమ్మాయి వాటిని కుదువపెట్టి మూడువందల దినార్థు అప్పుగా తీసుకుంది. రెండునెలలోగా అసలు వడ్డి ఇచ్చి పాస్పోర్టులను విడిపించుకుంటానని చెప్పింది కానీ ఆర్ధాల్ కాలం గడిచిపొయింది. పాస్పోర్టుల్లో ఫోను నంబర్లు ఉండటం వల్ల మీకు ఫోను చేసాం. ఆ దేవి ఇచ్చిన ఫోను నంబర్లు అస్తలు పనిచేయడంలేదు. వచ్చి తొందరగా డబ్బు కట్టి తీసుకెళ్చండి" అన్నారు.

అతని మాటలు విని నిర్ఘాంతపోయారు వీళ్ళు. పాస్పోర్టులను కూడా కుదువ పెట్టి డబ్బు తీసుకోగల దుర్మార్గం మనుషుల్లో ఉబలిపోయిందా అని ఆశ్చర్యపోయారు.

ఇదిగో ఇప్పటికి దేవి పోలీసుల చేతికి చిక్కింది అనగానే వాళ్ళకి కాస్త సంతోషం కలిగింది. మరి నేరాలు చేస్తూ ఎన్నిరోజులు పోలీసుల కళ్ళు కప్పి తిరగ్గలదు? ఎన్నాళ్ళు తప్పించుకోగలదు. ఏదో ఒకనాడు పాపం పండుతుంది కదా! నిట్టార్పింది సునీత.

(మరోకథ వచ్చేనెలలో)

Post your comments