



తరవేణీ కథలు

- లలిత చిట్టె



కమలమ్మ కథ

అర్థరాత్రి సమయం - ఆ యింటిలోని వారందరూ గాఢనిద్రలో ఉన్నారు. తానీ కమలమ్మకు మాత్రం నిద్రపట్టడంలేదు. ఆ రాత్రేకాదు. గత కొద్ది నెలలుగా ఆమె నిద్రకు దూరమయింది. ఊహిరి పీల్చుకోలేనంత ఆయాసంతో ఆమె బాధ పడుతోంది. అప్పడపుడూ తెరలు తెరలుగా వచ్చే దగ్గ ఆమెను ఉక్కిరిబిక్కిరి చేస్తోంది. పగలంతా ఆ కువైటు ఇంటిలో పనిచేసి రాత్రికి ఈ ఆయాసంతో నిద్రకు దూరమయడంతో, అంతులేని అలసటకు ఆమె లోనవుతోంది. శరీరంలోని శక్తి నిర్విర్మామైపోవడం, బలహీనమయడం ఆమెకు తెలిసిపోతోంది. ఆమె ఆ యింటిలో దాదాపు 30 సంవత్సరాల నుండి పని చేస్తుండటంతో ఆ కువైటు ఇంటి యజమానులు ఆమెను దయగా చూస్తారు. అనారోగ్యంతో బాధపడుతుంటే అసుపత్రికి తీసుకెళ్ళి డాక్టరుకు చూపించి మందులిప్పిస్తారు. పనికూడా తక్కువగానే చేయమంటారు. తానీ ఆమెకు పని చేయడం అలవాటయి కూర్చుని జీతం తీసుకోవడం ఇష్టంలేకపోవడంతో యథావిధిగా తనపనిని చేసుకుంటూ ఉంటుంది. అందుకే బాబా ఆమెపై జాలిపడి జీతాన్ని కూడా బాగా పెంచారు. ఆ యింటిలో ఒక డైవరు, ఒక వంటమనిపి, ఇద్దరు ఆడవాళ్ళు ఇల్లు శుభ్రం చేసేందుకు, మరో ఇద్దరు పిల్లల్ని చూసుకునేందుకు వున్నారు. అందుకే అందరినీ అజమాయిపీ చేసి పనంతా స్కమంగా చేయించే బాధ్యత ఆమెకు ఆ కువైటు మామా బాబా అప్పగించారు. ఈ బాబాకు అమ్మా నాన్నలు బ్రతికి ఉన్నప్పటినుండి దాదాపు ముపై ఏళ్ళనుండి ఆ యింట్లో ఎంతో నమ్మకంగా పనిచేస్తూ మంచిపేరు తెచ్చుకుంది కమలమ్మ. ముపై ఏళ్ళగా ఆ యింట్లో పుట్టే ప్రతి బిడ్డను చేతుల్లో ఉంచుకుని పెంచి ఆమె అందరి ప్రేమను పొందగలిగింది. ఆమె చేతుల్లో పెరిగిన బిడ్డలందరికి ఆమె పట్ల ప్రత్యేకమైన అభిమానం ప్రేమ ఉన్నాయి. ఇంట్లో ఏ పని జరగాలన్నా ఏ వస్తువుకావాలన్నా ఎక్కడ వుందో తెలియాలన్నా కమలమ్మనే అడిగేవాళ్ళు. ఆమె మీదే ఆధారపడేవాళ్ళు. అరబిక్ వంటలు చేయడంలో ఆమె ఆరితేరింది. కువైటు వంటకాలేకాక సిరియా, లెబనాను ఈజిప్పు, జోర్డాను, సౌదీ అరేబియాలాంటి మిగతా అరబిక్ వంటలను కూడా ఆమె ఇష్టంగా నేర్చుకుని ఇంట్లో వారికి రుచిగా వండిపెడుతుంది. మనసు మంచిదైతే ఆ మనసును వంట మీద ఉంచి ప్రేమతో తయారు చేస్తే ఆ ఆహారం రుచిగా ఉంటుందని ఆరోగ్యాన్ని ఇస్తుందని వీళ్ళు నమ్ముతారు. ఒకపూట ఆమె ఇంట్లో లేకపోయినా అనారోగ్యంతో మంచమెక్కినా మామా బాబాకు, పిల్లలకు అస్సలు తోచదు. అలవాటయిపోయినట్లుగా కమలా.. కమలా అని పిలుస్తూ ఇల్లంతా తిరుగుతారు.

1990 గల్ల్ యుద్ధంలో ఆమె వారినందరినీ బేస్మెంటులోని గదిలో దాచి పెట్టి ఒక్కతే దైర్యంగా ఇంట్లో వుండి వేళకు వండి పెట్టి వారి ప్రాణాల్ని నిలబెట్టింది. వారికి దైర్యం చెప్పి అన్నివిధాలా సహాయపడింది. ఆమె కనుక వారికి ఆసరాగా నిలబడకపోతే వారి పరిస్థితి ఫ్లోరంగా ఉండేది. అంతటి విషట్టర పరిస్థితుల్లో యుద్ధ సమయంలో తమకు తోడుగా నిలబడి సహాయం చేసినందుకు కమలమ్మకు వాళ్ళు ఎపుడూ కృత్యజ్ఞతలు చెపుతూ ఉంటారు. పిల్లలైతే మరిను. ఆమె చేతుల్లో పెరగడం వల్ల వారికి ఆమెపైన ప్రత్యేకమైన శైలులు

ప్రేమ. కువైటులో చాలామంది పిల్లలు ఊహా తెలిసింతవరకు తమ అమ్మా నాన్సులకంటే ఎక్కువగా ఇష్టపడుతూ ప్రేమను చూపే పనిమనుషులనే ప్రేమిస్తూ వారిని తమ అమ్మగా భావిస్తూ ఉంటారు.

ఇరవై నాలుగేళ్ళ వయసులో భర్తను కోల్పోయిన కమల తన ఇద్దరు బిడ్డల్ని తల్లిరగ్గర వదిలి కువైటు దారి పట్టింది. అప్పటినుండి ఇప్పటివరకూ అంకిత భావంతో ఆ యింటిలో పనిచేస్తోంది. ఇలాంటి సందర్భాల్లో కువైటీవారు తమ కద్దామా పనిమనుషులను గురించి చాలా గోప్యగా చెప్పుకుంటారు. శుక్రవారం రోజున దువానియాలో స్నేహితులు, బంధువులు కూడుకుంటారు. అప్పుడు వారందరూ తమ కద్దామాల గురించిన మంచి చెడు మాట్లాడుకుంటారు. పని చేయకుండా పారిపోయేవారితో దొంగతనాలు చేసేవారితో ఎక్కువ తిండి తినేవారితో, పనిచేతగానివారితో తాము ఎలాంటి భాధలు పడుతున్నారో మామాలు వాపోతూ చెప్పుకుంటారు.

మరి కొందరు మామాలు కమలమ్మలాంటి వాళ్ళగురించి, వారి పనిగురించే నిజాయితీగా ఇన్నేళ్ళగా తమను విడువకుండా పనిచేస్తున్నారన్న విషయాన్ని గురించే గోప్యగా చెప్పుకుంటూ వారేకాదు తాము కూడా మంచివారవడం వల్లనే వాళ్ళ కూడా ఇన్నేళ్ళ తమదగ్గర పనిచేస్తూ ఉండడం సాధ్యమయిందనే సంగతిని కూడా మరవకుండా చెప్పుతుంటారు.

అలాగే కొందరు కువైటీవాళ్ళ కద్దామాలకు తిండి కూడా పెట్టుకుండా, సరిగా జీతాలు ఇవ్వకుండా వేధిస్తారనీ అందుకే వాళ్ళ ఇల్లవదిలి పెట్టి పారిపోతారని అలా చేయడం పాపమనీ ఒకావిడ తన అనుభవాల్ని చెప్పుతుంది. వారిమాటలు, కామెంట్లు వింటున్న కద్దామాలు నవ్వుకుంటూ ఉంటారు.



చాలాకాలంగా అలుపేరగక ఆ యింట్లో పనిచేస్తున్న కమలమ్మ తన ఇద్దరు బిడ్డల్ని పోషించుకుని వారికి ఘనంగా పెళ్ళిళ్ళ చేసింది. వాళ్ళ బాగానే సెటీల్ అయ్యారు. ప్రతినెలా తన జీతమంతా కొడుకులకి పంపిస్తోంది కమలమ్మ. తన బిడ్డలు కదా వాళ్ళ ఆస్తులు కొనుక్కని సుఖంగా సంతోషంగా ఉండనీ. అంత కంటే నాకేం కావాలి అనుకుంది ఆమె. ఆ కొడుకులు కూడా ఎప్పటికప్పుడు ఫ్లాటు కొనాలనో, ఇల్లు కట్టాలనో, పిల్లల స్కూలు ఫీజులు కట్టాలనో తమ అవసరాల్ని చెప్పుతూ ఉండేవారు. సెలవలకి ఇంటికి వెళ్ళినపుడు ఎంతో ప్రేమను చూపేవారు. తన అవసానదశలో వాళ్ళ బాగా చూసుకుంటారని ఆమె భావించింది.

గత సంవత్సరకాలంగా ఆమెకు ఆయాసం, దగ్గ వచ్చి ఊహిరి ఆడనివ్యటంలేదు. మామా, బాబా పిల్లలు ఆమెను అన్ని అనుష్టులకు తీసికెళ్ళి చూపించారు కానీ ఘలితం కనబడటంలేదు. అఖరికి "ఇ నీడ్ రెష్ట్" అన్నారు డాక్టర్లు.

అందుకే ఆమె ఇక కువైటును వదిలిపెట్టి తిరిగి ఇండియాకు వెళ్ళిపోయి కొడుకుల దగ్గర వుండి మనవళ్ళను చూసుకుంటూ కాలక్షేపం చేద్దామని నిర్దయించుకుంది. ఆమె ఆరోగ్య స్థితిని గమనించిన మామా బాబా కూడా ఉండమని బలవంతం చేయలేకపోయారు.

తన సామాన్లు అన్నీ సర్రుకుని ప్రయాణానికి సిద్ధపడింది కమలమ్మ. మామా అయితే కమలమ్మ చేసిన సేవల గురించే మంచితనం గురించే అందరికి చెప్పుతూ బాధపడిపోతోంది. పిల్లలు దిగులుగా, నీరసంగా కనిపిస్తున్నారు. కమలమ్మ శాశ్వతంగా కువైటులోనే వుండిపోతే బాగుంటుందని వాళ్ళ మనసులో కోరుకుంటున్నారు. అన్నేళ్ళగా ఇంట్లో అలవాటయిపోయి తమ అవసరాలు తీరుస్తున్న కమలమ్మ లేకుండా ఇల్లు ఎలా వుంటుంది అనే బెంగ వారిని పట్టుకుంది. అర్థరాత్రిపూట ఏ వేళ్ళైనా ఇంటికి తిరిగి వచ్చినపుడు అమ్మకంటే ఎక్కువగా అడిగి మరి కావలిసినవి వండి పెట్టి కడుపు నిరిపేది. ప్రింట్స్ తో పార్టీలయితే కావలిసినవన్నీ అమర్చి గంటల్లో అన్ని రకాల స్నాక్స్ తయారుచేసి అందించేది. మరి మరలా ఇలాంటి మనిషిని ఎలా పాందగలం అనే ప్రశ్న వారిలో కదలాడి కళ్ళ చెమ్మగిల్లుతున్నాయి. ఇంతేకదా.. మన దేశం ఆ నేల, గాలి, నీరు అవేకదా శాశ్వతం, అనందం అంటూ వేదాంత ధోరణిలో మాట్లాడసాగింది కమలమ్మ. ఆమెకు ఎంత అణచుకుండామన్న కుదరక గుండెలోని బాధ కన్నీళ్ళ రూపంలో బయటికి వస్తోంది.

ఆనాటితో ఆ యింటితోనూ కువ్వెటు దేశంతోనూ రుజాం తీరిపోయింది. సగం పైగా జీవితం కువ్వెటు దేశంలో, ఈ యింటిలోనే గడిచిపోయింది. ఆ యింటివారి కష్టసుఖాలే తనవిగా ఎంచి ఇంతకాలం వారితో గడిపింది. మళ్ళీ తిరిగి వారిని ఇక చూడలేను అనుకుంటేనే ఆమెకు దుఃఖం ఆగడం లేదు.

ఎప్పుడు ఏ అవసరం అయినా తమకు ఫోను చేయమనీ మంచి హస్పిటల్లోకి వెళ్లి ఆరోగ్యాన్ని చూపించుకోమని మామా బాబా మరీమరీ చెప్పారు.

అగని కన్నిశ్వతో తీరని దుఃఖంతో వారికి వీడ్జ్‌లు పలికి ప్లయిట్ ఎక్కింది కమలమ్మ.



చెప్పే ఎయిర్పోర్టుకి పెద్దోడు మాత్రమే వచ్చాడు.

"చిన్నోడు ఎక్కడరా?" అని అడిగింది కమలమ్మ.

"వాడికి ఏవో పనులున్నాయంటమ్మా అందుకే నన్ను వెళ్లమని చెప్పాడు" అన్నాడు పెద్దోడు. ఇంటికి క్లేమంగా చేరుకున్నట్లు మామా బాబాకు ఫోను చేసి చెప్పింది కమలమ్మ.

నాలుగురోజులు కొడుకులతో, మనవలతో సంతోషంగా కాలం గడిచిపోయింది.

అప్పుడు మొదలయింది వారికి అమ్మ ఎవరి దగ్గర ఉండాలి అనే సమస్య. అందుకే అందరూ ఒక చోట చేరి మీటింగ్ పెట్టి మొహమాటంగా లేకుండా మాట్లాడుకోసారు.

"నా భార్యకు అమ్మకు అసలే పడదు. ఇంట్లో మనశ్శాంతి వుండదు. అనవసరంగా ఎందుకు సమస్యలు? అమ్మను నువ్వే ఉంచుకో" అన్నాడు చిన్నోడు ఖచ్చితంగా.

"అలా అంటే ఎలా మరిదిగారూ!?" మేము కూడా పిల్లలు గల వాళ్లం మాకు కూడా ఖర్చులు బోలెడు వుంటాయి. ఆమె పేరుతో ఆస్తులు కూడా ఏమీలేవు. ఆమెను జీవితాంతం పోషించాలంటే ఆసుపత్రుల చుట్టూ తిప్పాలంటే మాకు సాధ్యమయే పనేనా? అయినా ఆమెకు ముందుచూపు లేకుండా పోయింది కనీసం తన అవసరాలకు ఖర్చులకు, అనారోగ్యాల కోసం కాస్తంత కూడా పాదుపు చేసుకోకుండా మనమీద ఆధారపడేదుకు తిరిగి వచ్చేసింది. ఆమెను చూడటం భరించడం మావల్ల కాదంటే కాదు కరాఖండిగా చెప్పింది" పెద్దకోడలు. వారి మాటలు వింటున్న కమలమ్మ నిర్ణాయితోయింది. ముప్పై ఏళ్లు రెక్కలు ముక్కలు చేసుకుని ఎడారిదేశంలో ఒంటరిగా నా అనేవారు లేకుండా పనిచేసి ఎప్పటికప్పుడు బిడ్డలకోసం తను సంపాదించినరంతా పంపేస్తే తనను చూసుకుంటారని, ఆదరిస్తారని, ఆశపడి కువ్వెటు నుండి తిరిగివేస్తే తన కొడుకులు కోడజ్ఞ ప్రవర్తించే తీరు ఇదా?

తనకు ఆస్తులు లేవని సంపాదన లేదని అర్థమయ్యాక వాళ్లు ప్రవర్తించే విధానం ఇదా? తన కన్నిఖిడ్డలు అసలు స్వరూపం ఇదా? డబ్బుకే కాని మనిషికి, బంధానికి విలువలేదా?

కనీసం కువ్వెటువాళ్లు తనకోసం పడిన తాపతయం చూపించిన ప్రేమ తన ఆరోగ్యం కోసం పడిన ఆదుర్లా వీరిలో కొంచెమ్మెనా మచ్చుకైనా కనిపించడంలేదు. తనకోసం రాచుకోకుండా ప్రతినెలా జీతం మొత్తం ఎప్పటికప్పుడూ పంపేస్తే ఈ రోజు వీళ్లకి ఇంతగా భారమైపోయిందా? మరి ఏదీ డారి? ఇప్పుడు తనేం చెయ్యాలి? జీవితమంతా క్రొవ్వొత్తిలా కరిగించి వీరికి వెలుగును పంచితే ఈరోజు తనను కన్నతల్లిని అనికూడా చూడకుండా చీకటిలోకి త్రోసి వేయాలని భావిస్తున్నారే? ఎలా వీరిలో కలిసి జీవించడం? ఇకముందు ముందు వీరి ప్రవర్తన ఎలా వుంటుందో? ఆవేదనతో కళ్ళలో నీళ్లు తిరిగాయి కమలమ్మకు.

అమె పరిస్థితిని గమనించే స్థితిలో లేరు వాళ్లు.

ముచ్చెప్పు ఏళ్ళు దేశానికి ఇంటికి దూరంగా వుండి కష్టపడి పనిచేసి సంపాదించి తనకోసం కొంచెన్నెనా ఉంచుకోకుండా జీతం మొత్తం తమ అవసరాలకు, సౌకర్యాలకు, విలాసాలకు పంపించిన కన్నతల్లి కష్టాన్ని, కన్నిభును గుర్తించే స్థితిలో వారు లేరు.

కొడుకులు, కోడుళ్ళు కలిసి వాదించుకోవడం మొదలుపెట్టారు.

నాకు అవసరం లేదని ఒకరంటే నావల్లకాదని మరొకరు అంటుంటే వారి మాటలు వినలేక ఆమె మస్తిష్కం మొద్దుబారిపోయింది. ఈ మధ్య కాస్త తగ్గముఖం పట్టి అణగారి వున్న ఆయాసం, దగ్గ మరలా కమ్ముకొవ్వాయి. ఆయాసంతో ఊపిరి అందక ఉక్కిరి బిక్కిరి అయిపోతూ - అలాగే అక్కడే కూలబడిపోయింది కమలమ్మ.

మూడురోజుల తరువాత కళ్ళు తెరిచేసరికి అసుపుత్రిలోని బెడ్లో పడుకుని వుంది కమలమ్మ. ప్రక్కనే స్వాలు మీద కూర్చుని వున్న ఒక నర్సు ముఖంలోకి చూసి చల్లగా నవ్వింది. తనవాళ్ళేరి అన్నట్లుగా చుట్టూ కలయజూనింది కమలమ్మ.

"ఇక్కడ మీవాళ్ళు ఎవరూ లేరు. నిన్ను హస్తిష్టల్లో చేర్చించిన మొదటిరోజునే వాళ్ళందరూ గట్టిగా పోట్లాడుకుంటూ మాకేం అవసరంలేదు అనుకుంటూ వెళ్లిపోయారు. ఇంతవరకూ ఒక్కరు కూడా తిరిగి చూడలేదు. వస్తారని కూడా నువ్వు ఆశపడవద్దు" ఓదార్పుగా చెప్పింది ఆ నర్సు. పరిస్థితి అంతా అర్థమయినట్లుగా, భారంగా బాధగా నిట్టూర్చింది కమలమ్మ.

మరుసటిరోజు పెద్దోడు వచ్చి ఎవరినో పరాయివారిని పలకరించినట్లుగా ముక్కసరిగా మాట్లాడి వెళ్లిపోయాడు.

మరో రెండురోజులకు అమ్మ బ్రతికి వుండా, చనిపోయిందా తెలుసుకుండా మన్నట్లుగా చిన్నోడు వాడి పెళ్ళాం వచ్చి ముఖావంగా నిలబడి ఆరోగ్య పరిస్థితి గమనించి వెళ్లిపోయారు.

అస్తలు వీళ్ళు తన కన్నబిడ్డలేనా అనే సందేహం వచ్చింది కమలమ్మకు, జీతం తీసుకున్నందుకు బాధ్యతగా పెంచి పెద్ద చేసిన ఆ కువ్చెటు పిల్లలకున్నంత ప్రేమ వీళ్ళకి లేకుండా పోయిందే అని బాధపడింది ఆమె.

మరో రెండురోజులకు డాక్టరు వచ్చి, పరిక్రించి చూసి అంతా నార్కోల్గా వుంది. ఈరోజు డిశ్యూర్ చేస్తాను. ఇక మీరు ఇంటికి వెళ్లిపోవచ్చు అనగానే మొదట పెద్దోడికి ఫోను చేసింది కమలమ్మ.

వాడు "నిన్ను తీసుకునివచ్చి ఇంట్లో ఉంచుకోడానికి నా పెళ్ళాం అసలు ఒప్పుకోవడం లేదు. తరువాత దానిపోరు నేను భరించలేను. నువ్వు చిన్నోడికి ఫోను చెయ్యమా" అని రక్కున పెట్టిసాడు.

ఇక గత్యంతరంలేక, వేరేదారిలేక చిన్నోడి నంబరుకు ఫోను చేసింది. ఎన్నిసార్లు చేసినా వాడు ఫోను తీయలేదు. తరువాత తను జాగ్రత్త కోసం రాసి దాచుకున్న పేపర్ మడతలు విప్పి అందులోని చిన్నకోడలి నంబరు వెతుక్కుని ఆ నంబరుకు ప్రయత్నించింది.. చాలాసార్లు చేసి విసిగిపోయాక ఎప్పటికో, మధ్యహస్తినికి గానీ ఆ కోడలు ఫోను తీయలేదు. తీసాక చాలా కఠినంగా మాట్లాడింది.

"కువ్చెటులో సంపాదించిన డబ్బంతా పెద్దకొడుకు పేరు మీదే పరిపంచావు. చిన్న వాళ్ళమని మమ్మల్ని ఎపుడూ తక్కువగానే చూసావు. ఇపుడు నీ బాధ్యత స్వీకరించడానికి మాకేం ఖర్చు పట్టింది. నువ్వు పరిపంచినది అంతా తిని పోగు చేసుకుని, ఆస్తులు కొనుక్కుని వాళ్ళు సంతోషంగా ఉన్నారు. మాకు అన్ని ఆస్తులు లేక, సంపాదించుకోలేక బాధపడుతున్నాం. నీ ఖర్చుకు కూడా భరించే స్థితిలో లేము. న్యాయంగా అయితే పెద్ద కొడుకుకే ఎక్కువ బాధ్యత ఉండాలి. కాబట్టి వాళ్ళ దగ్గరికి వెళ్ళమ"ని చేప్పింది. కమలమ్మ హృదయం కరిగి నీరయింది. ఆ క్షణంలో జీవితం పైనే విరక్తి కలిగింది. ఏం చేయాలి ఎక్కడికి వెళ్ళాలి అనే ఆలోచనతో ఆమె దిండుకు చేరగిలబడి అలసటగా కళ్ళుమూసుకుంది. కన్నిభున్న ధారలైనాయి.

కాసేపటికి ఎవరో వచ్చి దగ్గరగా నిలబడి నుదుట్టె చేయి వేసి ఆప్యాయంగా స్వర్చించడంతో ఆమె కళ్ళు తెరిచి చూసింది. ఆమె ఆ వార్షులోని ఆ నర్సు ప్రక్కనే నిలబడి దయగా చూస్తూ తన చేతితో కమలమ్మ కన్నిభున్న తుడుస్తోంది. ఆ నర్సుపేరు శాంతి. పేరుకు తగినట్టే ప్రశాంతంగా వుంది ఆమె ముఖం.

ఆ నర్సు పంచిన ప్రేమకు, ఆదరణకు దుఃఖం మరింతగా ముంచుకొచ్చింది కమలమ్మకు.

"బాధపడకు కమలమ్మా నా పరిస్థితి కూడా అచ్చం నీలాంటిదే నాకు కూడా ముగ్గురూ కొడుకులే పుట్టారు. సంపాదించినదంతా వాళ్ళకే ఖర్మపైట్టాను. ఈరోజు వాళ్ళ జీవితాల్లో స్థిరపడిపోయి కన్నతల్లిని కనీసం పలకరించేందుకు కూడా సమయం లేదంటున్నారు. కనీసం కూతుర్లు పుట్టివున్న తల్లిపైన కాస్త అభిమానం వారి హృదయంలో ఉండేది.

ఏం చేస్తాం? మనలాంటి వాళ్ళకి దేపుడే తోడు. నేను కూడా ఒంటరిగానే జీవిస్తున్నాను. నీకు అభ్యంతరంలేకపోతే నాతోపాటు నా యింటికి రా. నీకు ఇష్టం వచ్చినన్నిరోజులు నువ్వు నాతోపాటు పుండవచ్చు" అంది ఆ నర్సు ఎంతో దయగా.

ఎవరో తెలియని తనపై ఆ నర్సు చూపించిన ఆదరణకు కమలమ్మ కృతళ్ళతగా చేతులు జోడించి అలాగే వస్తాను అన్నట్లుగా తలవూపి అంగీకారం తెలిపింది. ఇద్దరూ సమవయస్కులు కావడంతో అక్కడ ఆ నర్సు ఇంట్లో రోజులు బాగానే గడిచాయి.



అలా నెలరోజులు గడిచాక ఒకరోజు మనసు వుండబట్టలేక మనవలను చూసి వస్తానని చెప్పి ఇంటికి బయలుదేరింది కమలమ్మ కొడుకులు, కోడుత్తు సంతోషంగా ఇంట్లోకి ఆప్యోనించి ఆప్యాయంగా పలకరించారు. వారిలో వచ్చిన మార్పును చూసిన కమలమ్మ ఆశ్చర్యపోయింది. ఎంతో ఆనందించింది. ఇంతలో పెద్దకొడుకు "అమ్మా నీకోసం అన్నిచోట్లా వెదికాం. నువ్వు కనబడలేదు. ఇదిగో కువ్చెటు నుండి మీ మామా, బాబా నీకోసం పదిలక్షల రూపాయలు బాంకు డ్రాష్ట్ పంపించారు. ఇది నీ పేరుతో వుండటం వలన బ్యాంకు వాళ్ళు నీ సంతకం కావాలి అంటున్నారు. అందుకే నీకోసం వెదుకుతూ ఉన్నాం. అదుష్టం కొద్దీ నువ్వు తొందరగానే ఇంటికి తిరిగి వచ్చాపు లేకపోతే ఈ డ్రాష్ట్ తేదీ గడిచిపోయి చెల్లకుండా వేష్ట అయిపోయేది" మెరిసే కళ్ళతో సంతోషంగా చెపుతున్నాడు వాడు.

అప్పడు అర్థమయింది కమలమ్మకి.. వాళ్ళ అకారణ ప్రేమకు కారణమేంటో. వాళ్ళకు ఏ జవాబు చెప్పకుండా మౌనంగా ఆలోచిస్తూ ఉండిపోయింది. ఇంతలో చిన్నకోడలు ఎంతో ప్రేమను చూసిస్తూ ముందుకు వచ్చి కమలమ్మ ప్రక్కనే కూర్చుని ఆప్యాయంగా భుజం చుట్టూ చేతులు వేసింది.

పెద్దకోడలు పెద్దగ్లాసునిండా మజ్జిగ తీసుకొచ్చి "అత్తమ్మా.. ముందు ఈ మజ్జిగ త్రాగండి కానేపు ఆగాక బ్యాంకు పనిమీద వెళ్ళచ్చు" అంటూ గ్లాసును చేతికి అందించింది. చిన్నకొడుకు నవ్వుతూ "అమ్మా.. నేను కారు కొనుకోవాలి అనుకుంటున్నాను. నువ్వు నా సగం డబ్బు ఐదులక్షలు ఇచ్చేస్తే వెంటనే కారుకు అడ్యాన్ కట్టేస్తాను. తరువాత నిన్న హస్తిటల్కి తీసుకెళ్ళాలన్న పెద్దగా ఇబ్బంది రాదు" అన్నాడు.

అబ్బి ఎంత నటన, ఎంత కృతిమమైన ప్రేమ. ఇదంతా డబ్బుకోసమేనా? క్షణంలో తన కడుపున పుట్టిన బిడ్డలమీద అసహాయ కలిగింది ఆ తల్లికి.

బ్యాంకు డ్రాష్ట్ చేతిలో పట్టుకుని చిన్నకోడలి చేతుల్ని విదిలించుకుని, పెద్దకోడలు ఇచ్చిన మజ్జిగను త్రాగకుండా పైకి లేచింది కమలమ్మ. ఇంటి బయటికి నడుస్తున్న కమలమ్మను చూసి... "అమ్మా... అమ్మా.. ఎక్కడికి వెళుతున్నావు?" అంటూ ఆదుర్లాగా ప్రశ్నించారు కొడుకులు.

వారికి జవాబేమి చెప్పకుండా బయటికి రోడ్డు మీదికి వెళ్ళిపోయి ఆటో ఎక్కి నర్సు శాంతి ఇంటి అడుసు చెప్పింది.



ఆరోజు ఎందుకో కువ్చెటులోని మామా, బాబా పిల్లలు పదే పదే గుర్తుకు వస్తున్నారు. ఫోను చేసి మాట్లాడాలి అనిపించి మామా నంబరుకు డయల్ చేసింది కమలమ్మ.

కమలమ్మ గౌంతు వినగానే మామా ఆనందంతో "కమలా నీకోసం ప్రతిరోజు నీ కొడుకు ఇంటికి ఫోను చేసుానే ఉన్నాము. నీ అరోగ్యం బాగోలేక నువు హాస్పిటల్లో ఉన్నట్లుగా వాళ్ళు మాకు చెప్పారు. ఆ విషయం తెలిసి మేము చాలా దిగులు ఉడ్డాము. నువు లేకపోతే ఇక్కడ ఇంట్లో మాకు ఏమీ తోచడంలేదు. పిల్లలు కమలా, కమలా అంటూ వంటింట్లోకి వెళ్లిపోయి లేదుకదా అని నాలుక్కరుచుకుని వెనక్కి తిరిగి వస్తున్నారు. ఇంట్లో ఎంతమంది పనిమనములు ఉన్నా నువు లేకపోతే అసలు బాలేదు. నిన్న మరలా పిలిపించమని పిల్లలు ఒకటే గొడవ చేస్తున్నారు. ఒక వారం రోజుల్లో నీకు ఫ్లయుట్ టెక్కెట్లు వీసా పంపిస్తాము. నువు వెంటనే బయలుదేరి వచ్చేయ్య. నువు ఇక్కడ ఏ సనీ చేయనపసరం లేదు. మంచి డాక్టరు దగ్గరికి తీసుకెళ్లి నీ అరోగ్యాన్ని మాపిస్తాము" అంటూ చెప్పుకుపోతోంది మామా.

తన మీద వారికున్న ప్రేమకు సంతోషించింది కమలమ్మ. "అలాగే వీసా పంపించండి. వెంటనే బయలుదేరి వచ్చేస్తాను. పిల్లలని చూడాలని మనస్సు లాగుతోంది. హాస్పిటల్లోకి వెళ్ళాక ఇప్పుడు నా అరోగ్యం కూడా బాగానే ఉంది. " చెప్పింది కమలమ్మ.



వీసా టీక్కట్లు అందిన వెంటనే శాంతి చేసిన సహాయానికి ఆమెలోని మానవత్వానికి మనసారా కృతజ్ఞతలు తెలుపుకుని విడ్జ్యులు పలికింది.

జీవితంలో తప్పక మరొకసారి కలుధ్మాని చెప్పి ఫ్లయుట్ ఎక్కింది కమలమ్మ.

కడుపున పుట్టిన బిడ్డలకు లేని ప్రేమ, అభిమానం కనీసం పెంచిన బిడ్డల్లో అయిన ఉన్నందుకు ఆమె దేవునికి కృతజ్ఞతలు తెలుపుకుంది.

(మరోకథ వచ్చేనెలలో)

Post your comments