



కాలమ్ నిష్ఠ కుమర్లు

ఉత్సవప్రాతిశ్రూల రహణి



పెల నెలకీ కొన్ని కులాసా కులాసా కుమర్లు

నిజమైన స్నేహితుడు

అపలు ఈ స్నేహం మీద బోలెడు కథలు సినిమాలూ చూసాం. మా వారికి మాత్రం నా స్నేహితులంటే మొదటినుండి అలుసే. చిన్నపుడు సందానీతో నాది ఆపద్ధర్మ స్నేహం. ఎందుకంటే వాడు పతంగి ఎగరవెయ్యడం దగ్గరనుంచీ, మేకపాలు తియ్యడం, మురికికాలవలో కర్మిష్టలో చేపలు పట్టడందాకా నేర్చించేవాడు. నాకు గురువూ, మితుడూ, వేదాంతినూ.

టీచర్ పోం వర్క్ చెయ్యకపోతే స్నేలుతో కొడ్డుందని వాడు ఆ స్నేలు మాయం చేసేవాడు. నాకు ప్రోగ్రెస్ రిపోర్ట్లో మార్కులు తక్కువ వస్తే ‘నాన్నగా అమ్మగా’ అన్ని అయి ఆదుకునేవాడు ‘ఒక్క సంతకం’తో.

ఇంట్లో అమ్మమ్మ మీద పోట్లాడి అలిగి ‘నేను అన్నం తినను’ అని ఏడుస్తూ ఏ గుడి అరుగు మీదో పడుకుంటే, వాడు గాజర్ దుంపలూ, జామకాయలూ, ఉప్పుకారంతో మామిడి పిందెలూ తెచ్చి ఆకలి తీర్చేవాడు. ‘రాజువయ్యా మహారాజువయ్యా’ అని బ్యాక్‌గోండ సాంగ్ వేసుకునేదాన్ని.

ఒకనాడు.. మర్చాడు పరీక్ష పేపర్లిస్తారు. తక్కువ మార్కులొస్తే హిందీ మాష్టర్ చెమ్మాలు ఎక్కుదీస్తానన్నాడు. నేను హిందీలో పూర్. మిగతా వాటిల్లో రిచ్ అని కాదు కానీ గట్టెక్కిపోతాను. అలా అని ఏడుస్తుంటే, పాధ్మటే ‘హెచ్మాష్టర్’ గారు పోయారని కనిపించిన వాడికల్లా చెప్పి, బడి మూయించేసేటంత పని చేసాడు.

పనిమీద హెడ్ మాష్టర్గారు ఊరెళ్ళారు. సెలూన్లో గడ్డం గీకించుకుంటున్న వారి అబ్బాయి ఈ వార్త విని ‘ఎలాగూ పదోనాడు తలనీలాలతో బాటు, ఇవ్వాలని’ గడ్డం గీకించుకోకుండా వచ్చేసాడుట.

బడికి సెలవు ఇవ్వాలా వద్దా? అని వైస్ ప్రిన్సిపాల్తో సహా టీచర్ అంతా మీటింగ్ పెట్టారు. హిందీ మాష్టర్ నీల్కంర శాస్త్రి” రోటీ భావ్.. చావల్ మత్ భావ బోలే మైనే.. సార్ నహి సునా!” అంటున్నాడు.

అంధుల అందరి చావులకీ కారణం ‘బియ్యమే’ అని తీర్మానిస్తూ. దాంతో నా ప్రాణం, తెరిపిన పడింది. ఈ రోజు హిందీ పండిట్ పరీక్ష పేపర్స్ ఇవ్వడని.

నీలవేణి టీచర్ మాత్రం ముక్క అంతా ఎరుబడేట్లు ఏడుస్తూ ‘ఈ వార్త నిజం కాకూడదు. కొబ్బరికాయ కొడతాను’ అని లస్టీగణపతి గుడిలో మొక్కుకు వోచ్చిందట, మా తెల్ల చిట్టి చెప్పింది. ఈవిడ తెందుకింత బాధా? అంటే ఈవిడకి ప్రిన్సిపాల్ పమోషన్కి

రికమెండ్ చేస్తానన్నాడుట. కొత్త ప్రిన్సిపాల్ వోస్ ‘గూన్’ అంటే గుడ్గగూబా అని చేస్తే ఈవిడ ఆంగ్ భాషా పరిజ్ఞానానికి ప్రమోషన్ కాదు డిమోషన్ రావడం భాయం.

అసలు ఈ లక్ష్మీ గణపతికి మేమూ కొబృరికాయలు మొక్కాం, దేవిడ్గాడు రాజీ టీచర్కి పెళ్ళికాకూడదనీ, సందానీగాడు వాళ్ళ నాన్న పైకిల్ చక్కం తను అమ్మకున్నానని ఆయనకి తెలికూడదనీ, నేనేమో సుజాత కన్న ముందే నేను సంక్షాంతి రోజు ముగ్గులు పెట్టేయ్యాలని. ఆయన చిన్న పిల్లలని పట్టించుకోడు. కొబృరికాయలమ్మే నాగయ్ మాత్రం బాగుపడ్డన్నాడు. ఇలా రెండురోజులు గడిచాయి.

హెడ్ మాస్టర్ గారి కోడలు పాలుపోసే ఆగమయ్ కి ఒకటిస్వర శేరు అక్కర్లేదు. ఒక శేరు పొయి రేపటినుండి అని చేపేసాకా ఆయన పంచెలు వుతికే సాలయ్, అన్నింటల్లోకి తెల్లనిది తీసి ధైర్యంగా ఆయనింక రాడని కట్టేసుకున్నాక షైస్ ప్రిన్సిపాల్ రంగనాథం సార్, ఆయన రూమ్లో ఆయన కుర్రీలో కూర్చుని ఫోన్ చేసి పక్కింటికి, పెళ్ళాంతో అరగంట కబుర్లు చేపేసాకా, జ్యోతి టీచర్ నీలవేణికి ప్రమోషన్ రాదని తెలిసి. రహస్యంగా మా అందరికి పిప్పరమెంట్లు పంచేసాకా, బడిలో అధికారికంగా కండోలెన్స్ మీటింగ్ పెట్లకముందే, ఆయాలు పాపమ్మా లక్ష్మీ, వాచ్ మెన్ బహుదూర్ మెట్ల మీద ఆయన సంతాప సభ పెట్టేసాకా, పిల్లలు క్లాస్ రూమ్లో అనందంతో గెంతులేస్తూ, బోర్డ్ మీద ఏనుగుబొమ్మ వేసి, దానికి కళ్ళజోడు పెట్టి, పైన నెప్పూరా టోపీ పెట్టి కింద పంచెకట్టి, "వీ లవ్ యూ సార్?" అని రాసేసాకా, వడ్డివ్యాపారం చేసే సాల్వెన్ సార్ ఆయనకి ఎప్పుడ్చుడెంతెంత అప్పు ఇచ్చాడో తలచుని దుఃఖంతో 'ఉన్నావా.. అసలున్నావా?' అన్న ట్రైప్లో పాట పాడుకుంటూ వుండగా, పెట్టే బేడాతో హెడ్ మాస్టర్గారు దిగడం, అది చూసి బండి దగ్గర రాంలార్ స్పృహ తప్పిపోవడం జరిగిపోయాయి.

హెడ్ మాస్టర్గారు మండి పడ్డూ ఇంటికెళ్ళారు. ఆయన మూడు నెలలనుండి రాని తన జీతం కోసం ఢి.ఈ.ఓ గారి ఆఫీస్ కెళ్లే 'నువ్వు చచ్చిపోయినట్లు మీ బడినుండి ఫోన్ వచ్చింది. ఇప్పుడు జీతం వివరాలు చెప్పలేం. గ్రాట్యూటీ పి.ఎఫ్ త్వరలో పంపిస్తాం' అన్నారట.

కోడలు ఉస్కారని పాలవాడితో 'శేరున్నరా' అని చెప్పడానికిశ్చింది. మాసిన గెడ్డంతో వున్న కొడుకు 'నాన్న ఇంకా బతికే వున్నావా?' అన్నాడు. ఆయన వెంటనే వున్న ఒక్క ఇల్లా కూతురి పేరు మీదకి మార్పడానికి, అడ్డకేట్ రామారావుగారి దగ్గరకి వెళ్ళాడు.

బడికి శలవిచ్చేసారు పిల్లలమూకంతా కలిసి చిలచిలలాడుతూ బయటకి వచ్చేసాకా, నేనూ సందానీ ముక్కుకి రుమాలు కట్టుకుని మురికి కాలవలో చేపలు పడ్డున్నప్పుడు 'రేపు కూడా శలవిస్తే బావుండు. తెనాలి రామకృష్ణ సినిమా తెళ్ళచ్చు బాలాజీ టాక్సిన్లో' అని నేను అంటే, "హెడ్ మాస్టర్ చచ్చిపోయిండని, సర్కులర్ పోయిందిగా, అది మారనీకి ఒక్క దినం పడ్డది. హెడ్ మాస్టర్ బతికున్న అని చెప్పే మన రంగనాథం సార్ నమ్మనీకి ఒక్క దినాం పడ్డది.." అన్నాడు.

"ఎందుకు నమ్మడూ?" అన్నాను.

"నేను నాకీ నాయినా సచ్చిపోయిందని ఎన్నిసార్లు లెటర్ రాసుకు రాలే.. నమ్మిందా?" అన్నాడు.

"నీ మొహం.. నీ రైటింగ్ అర్థం కాలేదు అనుకుంట. పైగా అన్నీ తప్పులు. అందుకే నమ్మి ఉండడు" అన్నా.

సందానీ చెప్పు బోర్డీంచి, కింద వుమ్మి, నా నెత్తిమీద తన చెయ్యి పెట్టి "బట్టు పెట్టు. ఈ సంగతి నేనే చెప్పిందని నువ్వు ఎవరికి చెప్పకూడదు. తెలిస్తే మనని ఇద్దరినీ పోలీస్‌లు పట్టుకుపోతాయ్" అని బెదిరించాడు.

"పోలీసులు పట్టుకుపోతే ఎలా? నేను తెనాలి రామకృష్ణ సినిమా చూడాలి. చెప్పనులే అయినా ఇంతమందికి ఈ అబధం ఎలా చెప్పి నమ్మించావ్?" అని అడిగా.

"నేను నాదీ అమ్మకీ, అమ్మిజాన్ పక్క ఇంటల్లో పంకజం ఆంటికి చెప్పింది. తరువాత ఆంటీ మొగుడు సెలూషన్.. సెలూన్ల విన్సోళ్ళు, ఇంట్ల పిల్లలకీ, తర్వాత టీచర్లకి మొత్తం గంటల సర్కులర్ వచ్చేసింది. సర్కులర్ నేనూ రాంచండ్గాడూ కలిసి పెన్టో రాసి, బోర్డ్ల 'లటకాయించినం' అని కిసుక్కున నవ్వాడు. "మరి రంగనాథం సార్ సైన్సో?" అమాయకంగా అడిగాను.

"ఆయన ఇంటికి ఫోన్ చేసినప్పుడు ముందు పెట్టించినా పొపమ్మ చేత.. పొపమ్మకి ఉప్పుచేపలిచ్చినా. దాంతో ఆయన ఫోన్ 'లంచ్కి గుమ్ముడికాయ పులుసు చెయ్య' అనుకుంట, లటలట సంతకం చేసినయ్' అని మొత్తం కథ చెప్పాడు.

దాంతో నేను కళ్చింత చేసి చూసి "సరే సందానీ.. ఇదంతా హిందీ పండిట్ నన్న కొట్టకూడదని చేసావు కదూ? ఎందుకురా నేనంటే నీకింత పిచ్చి?" అని దేవదాసులో పార్వతిలా అడుగుతుంటే "తుత్త.. నీకోసం కాదు.. నిన్న నేనూ డేవిడ్గాడూ, రమేష్ కలసి బడిలో గంట ఎత్తుకుపోయి అమ్ముసుకున్నాం ఇరానీ పశోటల్ల సమాసా తిని చాయ్ తాగనీకి పోడ్చమాస్టర్కి తెలిస్తే నాదీ, వాళ్ళది తోలు తీసి డోలు కడ్డయ్. అందుకే నువ్వు అడగగానే ఈ అవిడియా ఏసినా" అన్నాడు.

"ఓరి దొంగ వెధహా! ఇంకా నామీద స్నేహంతో అనుకున్నా కదరా, 'ఏ దోసితి... హామ్ నహి చోడితి' అని పాడుకున్నా కూడా." అని వాడిని తిట్టేసి లేచి వచ్చేస్తుంటే "ఒట్టు పెట్టినవ్ ఎవులికైన చేప్తి నీకి అమ్ముమ్మ సచ్చిపోతయ్" అన్నాడు.

వాడు అమ్ముమ్మ అని ఎందుకన్నాడంటే, మనకి ఇంట్లో ఔనాన్నియల్ సోర్స్ అవిడే రేపు సినిమా చూడాలంటే ఎల్లుండి వాడు ఈ మాట అంటే సినిమా చూసేసాకా నేను భాతరు చేసేదాన్నికాదు. అందుకే వీక్ పాయింట్ మీద కొట్టాడు.

ఈ సందట్లో పోడ్ మాస్టర్గారింట్లో చాలా పెద్దపెద్ద గొడవలే జరిగాయి. ఆయన కూతురి పేరుమీద ఇల్లు పెట్టాలని లాయర్ రామారావుగారింటికెళ్ళాడని తెలిసి, అల్లుడు ఫ్రెండ్స్కి పార్టీ ప్రామిస్ చేసేసాడు. కొడుకు 'అంతా సెలూన్లో బ్లైండ్ బాట్లీ వల్లే' అని తండ్రి కాళ్ళమీద పడ్డాడు. బాట్లీ మాత్రం 'నాకేటి తెలుసండి? వారి కోడలుగారు మావగారు లేరు టీ ఖర్చు తప్పిందని ఆగమయ్యకి అర్థశేరు పాలు తగ్గించమంటేనూ" అన్నాడు.

ఆగమయ్య పంకజం మొగుడు శేషప్ప చెప్పాడనీనూ, శేషప్ప పంకజం చెప్పిందనీనూ, పంకజం బూబమ్మ చెప్పిందనీనూ, సందానీ తల్లి 'నాకీ బేటా...' అని ఆగిపోయింది. ఆవిడకి విషయం అంతా తేటతెల్లం అయి, "బడిల అనుకుంటుంటే విన్నా సార్!" అంది.

ఈలోగా ఈ వార్త తెలిసి సందానీ తండ్రి వాడి మూడు నెలల జీతం కట్టమని పెళ్ళాం ఇస్తే, "పోడ్ మాస్టర్ పోయాడుగా. ఇప్పుడిప్పుడే బడి తెరవరని అది కల్లుపాకలో పాత బాకీ కట్టి తాగేసాడుట"

పొపమ్మ సర్పులర్నీ, రంగనాథం సార్ సైన్సీ, నీలవేణి టీచర్ మొక్కనీ, నీలకంట శాస్త్ర ఆనందాన్ని అన్నీ పోడ్ మాస్టర్గారు కోర్ట్ మార్గల్ చేసి, 'గంట' దొంగతనం దగ్గరకొచ్చి, డేవిడ్నీ, రమేష్నీ పట్టుకుని సందానీ కోసం చూస్తే, వీడు కాలవలో చేపలు పడ్డూ "నాకీ బడికి ఫీజే కట్టలేదు నాకీ నాయిన. బడికెట్ల వస్తాయ్.. రాను!" అన్నాడు.

ఫీజు కట్టని వాడికి బడికి పిలిచి డిసిప్లిన్ పాడు చెయ్యడం ఇష్టంలేక పోడ్ మాస్టర్ విచారణ వాయిదా వేసి, డి.ఈ.ఓ. ఆఫీస్కి 'నేను బతికే వున్నాను. ప్రూప్ కావాలంటే నేను ఈ నెల కట్టిన కరెంట్ బిల్లు, నా బ్లైండ్ తీసిన రిపోర్ట్ ఇవాళ గెడ్డం చేసిన మంగలీ' అంటూ అవి సమకూర్చుకోడంలో పడ్డాడు. నీలవేణి టీచర్ కొబ్బరికాయ కొట్టి, పంచదార కలిపి ఆ ముక్కలు మా అందరికి పెట్టింది.

అమ్ముమ్మ తెనాలి రామకృష్ణ సినిమాకి డబ్బులిచ్చాకా, నేనూ తెల్ల చిట్టి మంజా, భవానీ సినిమా చూసాచ్చి "మనలాగే అవసరార్థం రామకృష్ణ కూడా అబద్ధాలు చెపితే, పుస్తకాలలో రాసి సినిమాలు తీసారు మనం అవసరార్థం చిన్న అబద్ధం ఆడ్చే చెమ్మాలు ఎక్కుతీస్తారీ పెద్దాళ్ళు" అని విచారించాం.

సందానీ మాత్రం నేను తీసుకెళ్ళిన కొబ్బరి ముక్కలు తింటూ 'ప్రధాని మంత్రి సచ్చిపోతే కమ్ సే కమ్ వారం దినాలు శలవు ఇస్తరు ఏ.వి రమణీ!' అన్నాడు.

నాకు భయం వేసింది. వీడు తలుచుకుంటే ప్రధానమంత్రిని కూడా చర్చెయగలడని "ఒడ్డురా జెండా వందనం వస్తోంది ఎలాగూ మనం నాటకం ప్రాక్షిసులో వుంటాం. క్లాసులకి వెళ్ళక్కర్నేదు" అని అప్పటికి వూర్కో పెట్టా! ఏవైనా వాడూ స్నేహితుడంటేనూ కాదంటారా?

