



కథా కౌముది

'లాకర్' గోల్డ్

ఆర్.సి.కృష్ణస్వామి రాజు

"మేడం! బాగున్నారా!" అంటూ ఇంటిలోకి ప్రవేశించింది సురేఖ. ఉబ్బితబ్బియ్యింది ఊర్మిళ. అంత కాస్ట్లీ మనిషి హోండా యక్టీవా స్కూటరు లో తన ఇంటికి వచ్చి తనని "మేడం" అని సంభోదిస్తూ పలకరించడం ఊహించని విషయం ఊర్మిళకి.

తిరుపతి పట్టణంలోని యోగా సెంటర్లలో కలవడం, ఫంక్షన్ల లో మాట్లాడుకోవడం, బ్యూటీ పార్లర్ లలో చిరునవ్వులు చిందించడం తప్పించి అంత గొప్ప వ్యక్తి తనని వెదుక్కుంటూ తన ఇంటికి రావడం ఊర్మిళకి ఉయ్యాలలో ఊగినంత సంబరమయ్యింది. సురేఖ మేడంని సోఫాలో కూర్చోపెట్టి వేడి వేడి ఫిల్టర్ కాఫీ అందించింది.

పిచ్చాపాటి మాట్లాడుకున్నారు. వంటా వార్షు గురించి చర్చించారు. ఆరోగ్య రహస్యాలు, అందానికి చిట్కాలు, టీవీ సీరియళ్ళ విశ్లేషణలు, ప్రత విధానాలు చెప్పుకున్నారు. చిన్నగా తను తెచ్చిన కువైట్ ఖర్చురాల గిఫ్టువ్యాక్ ఊర్మిళ చేతికి ఇచ్చింది సురేఖ.

బ్యాంకు క్లర్క్ భార్య అయిన తన ఫ్రెండ్ షిప్ కోరి, డిగ్రీ కాలేజ్ లెక్చరర్ లవకుమార్ భార్య అయిన సురేఖ తనతో సన్నిహితంగా "క్లబ్" లో మాట్లాడడంతో ఆకాశం లో ఎగిరినంత ఆనందాన్ని పొందింది ఊర్మిళ.

'తమకేమో మోటార్ సైకిల్ మాత్రమే వుంది. వారికేమో యక్టీవా స్కూటరుతో పాటు మారుతి స్విఫ్ట్ కారు కూడా వుంది. తాము వుండేది మిడిల్ క్లాస్ అశోక్ నగర్ అయితే వారు వుండేది రిచ్ లొకాలిటీ వరదరాజ నగర్ లో. మేడం వేసు డ్రస్సు, నడక, మేనరిజం, ఇంగ్లీష్ పదాల వాడకం తను ఎన్ని జన్మలు ఎత్తితే అంతటి మనిషి కాగలదు? 'అని కాసేపు మనసులోనే బాధపడింది. అంతటి వి ఐ పి తనతో కబుర్లు ఆడటం నిజమా? అని తనను తాను గుచ్చి గుచ్చి చూసుకొంది.

అంతేకాక తను ఏమో చిన్న ఊరు అయిన పుత్తూరులో డిగ్రీ చదివినదాయె. మేడం ఏమో పెద్ద టౌన్ లోని మహిళా యూనివర్సిటీ లో యం.బి.ఎ. చదివినదాయె. నక్క ఎక్కడ? నాగలోకం ఎక్కడ అని కూడా అనుకొంది.

అన్ని ముచ్చట్లూ అయిపోయాక సురేఖ వేడుకోలుగా ముఖం పెట్టి "ఊర్మిళా! రానున్న శ్రావణ శుక్రవారం పంచమి రోజున మా అమ్మాయి మృదలకి పెళ్ళి చూపులు. అబ్బాయేమో కర్ణాటక రాష్ట్రం హుబ్లీలో సివిల్ ఇంజనీర్ గా పనిచేస్తున్నాడు. పెళ్ళి కొడుకుతో పాటు వారి తాలూకు బంధువులు పదిమంది దాకా వస్తున్నారు. నాకు ఒక చిన్న సహాయం చేయాలివే" అని అడిగింది.

'ఎంత భాగ్యం' అన్నట్లుగా ఊర్మిళ "తప్పకుండా మేడం" అని గట్టిగా చెప్పింది.

వెంటనే సురేఖ మేడం ఊర్మిళ కళ్ళలో కళ్ళుపెట్టి చూస్తూ ఇలా అంది. "ఏమిలేదువే! మా వద్ద బోలెడన్ని నగలున్నాయి. పెళ్ళి చూపులూ కదా! మరిన్ని నగలు పెండ్లి కూతురికి తొడిగితే బాగుంటుంది చూసేవారికి. మీ వద్ద బంగారు నగలు వుంటే ఇవ్వండి. పెళ్ళి చూపులయ్యిందే తిరిగి ఇచ్చేస్తాను".

"అయ్యో! అది ఏముందండీ ! శుభకార్యం కదా, అందరూ సంతోషంగా, సమిష్టిగా సహకరించు కోవాల్సిన వేడుక " అని చెప్పింది ఊర్మిళ. వెంటనే తన తండ్రి చేయించిన బంగారు గాజులు, తన తల్లి బహుమతిగా ఇచ్చిన రవ్వల నెక్లస్, తను ఇష్టపడి చేయించుకున్న వడ్డాణం, భర్త బహుమతిగా ఇచ్చిన నీలం రాయి బంగారు ఉంగరం ... అన్ని ఒక పాలిథిన్ కవర్లో భద్రంగా పొట్లం కట్టి సురేఖకి అందించింది .

" మీ లాంటి మంచి హృదయం వున్న వాళ్ళు తగ్గిపోతున్నారు. అంతా నకిలీ నవ్వులు, కృత్రిమ లావాదేవీలు, లేనిపోని బడాయిలు ఎటు వెళ్తుందో సమాజం " అంటూ కూలింగ్ గ్లాస్ వేసుకొని హైపీల్స్ తొడుక్కొని వి ఐ పి బ్యాగు తగిలించుకొని లిప్ స్టిక్ పెదాలతో చిరునవ్వుతో చిందిస్తూ టూవీలర్ పై సర్రున వెళ్లిపోయింది.

★★★★★

రెండు మూడు వారాల గడిచాయి. సురేఖ నగలు తెచ్చివ్వలేదు. భయం పట్టుకొంది ఊర్మిళకి . "పెళ్ళిచూపులకే కదా నగలు తీసుకెళ్లింది . రెండు మూడు రోజుల్లో తెచ్చి ఇస్తుంది కదా" అనుకొని ఈ విషయం భర్త ఉలగనాథం కి చెప్పనేలేదు .

నెల తర్వాత కూరగాయల మార్కెట్ లో కనిపించింది సురేఖ. చూసీ చూడనట్లు వెళ్లిపోయింది . మరొకసారి ప్రకాశం రోడ్డు లోని స్టేట్ బ్యాంకు ఏ టీ ఎం దగ్గర కనిపించింది. "హామ్ " మాత్రమే చెప్పి వెళ్లిపోయింది. రెండు మూడు సార్లు ఫోన్ చేస్తే మొబైల్ సిస్ట్ ఆఫ్ చేసివుంది .

ఇక లాభం లేదనుకొని, దైవ సహాయం కోరి ఆంజనేయస్వామి గుడి చుట్టడం మొదలు పెట్టింది. 48 రోజులు ఉపవాసం వుండి ప్రదిక్షణలు చేస్తే కోరికలు తీరుతాయని గుడిస్వామి చెప్పడం తో ప్రదక్షిణలు చేసింది. వడమాల, ఆకు పూజ కూడా చేయించింది ఆంజనేయస్వామికి. అన్నీ భక్తిగా చేసింది. అయినా ఫలితం దక్కలేదు. మధ్యమధ్యలో 'నగలు తొడగటం లేదు ఏమిటి విషయం ?' అని భర్త ప్రశ్నించినప్పుడల్లా కుంటిసాకులు చెప్పి తప్పించుకొంది.

అనుకోకుండా ఒక రోజు పసుపర్తి సూపర్ మార్కెట్ లో కనపడింది సురేఖ , "ఏయ్ ఊర్మిళా ! ఏమీ అనుకోవద్దు, నిన్ను కలువలేకపోయాను. ఆ పెళ్ళి సంబంధం కుదరలేదు. అబ్బాయికి ఇంకొంచెం రంగువున్న పిల్ల కావాలంట. ఏముందిలే ... ఈ సంబంధం కాకపోతే ఇంకొకటి. అబ్బాయిలకు కరువా ఏమిటి ?" అని ఊగిఊగి చెప్పింది .

ఊర్మిళ 'నగల ఉబలాటం' అర్థం చేసుకొన్న సురేఖ " పెళ్ళి చూపులయ్యిందే అన్ని నగలూ మాకున్న ఫెడరల్ బ్యాంక్ లాకర్ లో పెట్టేశాము. పొరబాటుగా నీ నగలు కూడా మా నగలతో కలిపి లాకర్ లో దాచాను. టైం దొరకడం లేదు. వచ్చేవారమైనా బ్యాంక్ కెళ్లి నీ నగలు నీకు తెచ్చి ఇస్తాను. ఏమీ అనుకోవద్దువే, ఆలస్యమవు తోంది. సారీ, వే" అని సంగినంగిగా చెప్పింది.

ఊర్మిళకు మళ్ళీ ఉయ్యాలలో ఊగినంత సంబరమయ్యింది. చీర కొంగు నడుముకు చెక్కింది. భవాని నగర్ ఆంజనేయస్వామి శక్తి సామర్థ్యాల పైన మరింత గురి కుదిరింది. ఇంటికెళ్లి నిలువెత్తుటద్దం ముందర నిలబడి డ్యాన్స్ చేసింది."ఏనాటికయినా ధర్మమే గెలుస్తుంది " అన్న పాత సినిమా డైలాగ్ గుర్తుకొచ్చి చిన్నప్పుడెప్పుడో చేసిన "జజ్జనక జజ్జనక " అడుగులు వేసింది. తనని తాను అద్దంలో చూసుకుంటూ 'కిస్ ' కొట్టుకుంది. వారంరోజుల పాటు ఆమెకు ఆ హ్యంగ్ ఓవర్ తగ్గలేదు .

★★★★★

మళ్ళీ మూడు నెలలు గడిచిపోయాయి. రోడ్డు లో 'హామ్', మార్కెట్ లో ' సారీ' తప్పితే గోల్డ్ మాత్రం తెచ్చి ఇవ్వలేదు సురేఖ.

మళ్ళీ గుడిస్వామిని కలిసింది. ఆయన సలహాతో కపిలతీర్థం ఈశ్వరునికి అభిషేకం చేయించింది. అలిపిరి పాదాల వద్దకి వెళ్ళి వెంకటేశ్వర స్వామి పాదాలు నెత్తిన పెట్టుకొని ప్రదక్షిణలు చేసింది. తిరుచానూరు పద్మావతమ్మ గుడికెళ్ళి కుంకుమార్చన చేయించింది. అయినా లాకర్ గోల్డ్ చేతికి రాలేదు .

★★★★★

వైకుంఠ ఏకాదశినాడు భర్త ఉలగనాథం పదిఏళ్ల క్రితం కొన్న పాతిక వేల షేర్ల ధర రెండు లక్షల పై చిలుకు అయ్యిందన్న సంతోషంతో ఇంటికి చేరినాడు. మొగుడి మూడ్ పసిగట్టిన ఊర్మిళ దీనంగా ఫేస్ పెట్టి లాకర్ గోల్డ్ విషయం చెప్పి వెక్కివెక్కి ఏడ్చింది .

తిట్టిన తిట్లు తిట్లకుండా తిట్టినాడు. ఎగిరెగిరి ఊగి ఊగి అరిచినాడు. అటు మూడు తరాలు ఇటు మూడు తరాలు తిట్టినాడు. తిట్లను భరించలేక, ఊర్మిళకు తిరుక్కుం దామనిపించింది. కానీ తప్పు తన దగ్గర వుందని నోరు కట్టుకుంది .

ఉలగనాథం కోపం తగ్గలేదు. దూకి దూకి అరిచినాడు. దుమ్మెత్తి పోసినాడు.

మరింత అరవాలనిపించినా మొన్నటికి మొన్న నలభైవళ్ళ కొలిగ్ కృష్ణమూర్తి హార్ట్ అటాక్ గుర్తొచ్చి అరవడం తగ్గించినాడు.

ఆవేశం తగ్గినాక భోరున ఏడ్చినాడు. భార్యాభర్తలిద్దరూ ఒకరినొకరు గట్టిగా పట్టుకొని ఏడ్చుకున్నారు. 'ఎగిరి దంచినా ఎగిరెగిరి దంచినా పిండి ఒక్కటే' అని గుర్తొచ్చింది వారికి. వెళ్ళిళ్ళు పెట్టి ఏడ్చినా నగలు లాకర్ నుంచి ఎగిరి తమ వద్దకి రావని అర్థమయ్యింది. ఒకరి నొకరు సముదాయించుకున్నారు. ఉగాది కి విడుదలైన టి టి డి పంచాంగంలో బంగారుతో సమస్యలు వుంటాయని చదివింది గుర్తొచ్చిన ఉలగనాథం పంక్తరయిన సైకిల్ లా వుండిపోయినాడు .

భర్త బాధని చూడలేని ఊర్మిళ వేడి వేడిగా బొరుగుల ఉప్పా చేసింది. కోపంతో ఉప్పా తినడని అనుకొంది కానీ మిర్చి, కరివేపాకు , కొత్తిమీర , అల్లం ముక్కలు అన్నీ మిగలకుండా లాగించేశాడు - సురేఖ పై దాడి చేయడానికి శక్తి కావాలని కాబోలు. చిక్కటి పాలతో చక్కటి డికాషన్ కలిపి ఫిల్టర్ కాఫీ తయారు చేసి భర్తకి ఫుల్ కప్పు ఇచ్చింది. తను హాఫ్ కప్పు తీసుకొంది. కొంచెం గెస తగ్గింది ఇద్దరికీ .

సురేఖ ఇంటికి వెళ్లి తాడో పేడో తేల్చుకుందామనుకున్నారు. ఉలగనాథం బాహుబ లాగ తయారయినాడు. మోటార్ సైకిల్ మీద వెళదామనుకున్నారు కానీ, 'షాక్' లో వున్న తన భర్త బండి షేక్ చేసి బోల్తా కొట్టిస్తాడేమోనని భయపడి ఆటో మాట్లాడింది .

★★★★★

లెక్కరర్ లవకుమార్ తమ ఇంటి పోర్టికోలో, ఊగే ఉయ్యాలలో కూర్చొని వున్నాడు. నల్లకుండ పొట్ట, చింతింత కనుగుడ్లు, నల్ల తెల్ల మీసాలు కలిగి వున్నాడు. ఒక చేతిలో డైలీ నండే స్పెషల్ తిరగేస్తూ, మరొక చేతి బడ్ తో చెవి గులిమి తీసుకుంటున్నాడు.

బాధిత జంట ఊగే ఉయ్యాల ముందు నిలబడింది. ఎదురుగా వున్న పిట్ట గోడపైన కూర్చోమన్నాడు సారు. కూర్చొని చెప్పే కథగా అనిపించలేదు వారికి. నిలబడి సినిమా రీళ్ల లా విషయమంతా తిప్పి తిప్పి చెప్పినారు. వివిధ విన్యాసాలు, భంగిమలు హావభావాలతో లబోదిబోమన్నారు. అయినా ఉయ్యాల ఊగుతూనే ఉంది. ఉలుకు లేదు, పలుకు లేదు.

బాధిత జంట చెప్పన్న సోది ఇరుగూ పొరుగు చూస్తున్నారు కానీ వారంతా క్యాజువల్ గా వున్నారు .

తమ యాక్షన్ కి రియాక్షన్ ఇవ్వని లెక్కరర్ ముందు దిగాలుగా కూలబడ్డారు. భర్తకి బైర్లు కమ్ముతుండేమోనని భయపడి ఊర్మిళ తన మంగళసూత్రాలు కళ్ళకు అడ్డుకొని బ్యాగులోని బాటిల్ నీళ్ళు తాగించింది. బాధిత జంట చెప్పిన కథ అంతా హరికథలాగా విన్న సారు పుత్తురు వక్కపొడి నముల్తూ నింపాదిగా "మాట్లాడి సెటిల్ చేద్దాం లే" అని మాత్రం అన్నాడు.

ఆ వాక్య భావం అర్థం కాలేదు బాధిత జంటకి. సురేఖ ముదురు అయితే ఆమె మొగుడు 'దేశ ముదురు ' అని అర్థమయ్యింది వారికి. సురేఖ దొంగ అయితే ఆమె మొగుడు 'దొంగలకు దొంగ ' అని తెలిసిపోయింది. తెలిసీ తెలియక రాక్షస గుహలో దూరామని సెకను పాటు బెదిరినారు.

అక్కడ ఉండి లాభం లేదని, 'యమదొంగ ' ఇక పలకడని, చేసేదీ ఏమి లేక కాళ్ళు ఈడ్చుకుంటూ వీధిలోకి వచ్చారు. ఎదురుగా కారులో సురేఖ కనిపించింది . పలకరింపు జరగలేదు కానీ ' ఎందుకు వచ్చారు మీరు మా ఇంటికి' అన్నట్లుగా చూపులు విసిరింది. ఆశ చావక బాధిత జంట నిలబడి మాట్లాడాలని చూశారు. కాని ఆ అవకాశం వారికి ఇవ్వలేదు సురేఖ . కారు గేరు అయిదుకి మర్చి స్పీడ్ రైజ్ చేసి సర్రున వెళ్లిపోయింది. నల్లపొగ బాధిత జంటకి తగిలింది .

★★★★★

ఎలాగోలా కష్టపడి ఇంటికి చేరుకున్నారు. పరిచయం వున్న పోలీసులను కలిసినారు. తెలిసిన లాయర్లతో మాట్లాడినారు. స్థానిక వార్డు మెంబరుతో చర్చలు జరిపినారు. సమస్య ఎలా పరిష్కరించాలో ఎవ్వరు సరిగా పరిష్కార మార్గం చూపలేదు. 'అట్టయితే సహాయం చూసివుంటాం - ఇట్టయితే సహాయం చేసి వుంటాం' అని అన్నారు గానీ ఎవ్వరు చిక్కుముడి విప్పలేదు .

★★★★★

రెండు మూడు రోజులు గడిచిపోయాయి. ఆదివారం సాయంత్రం ఆకాశం మేఘావృతమైవుంది. ఇంటి ముందరి మెట్లపైన కూర్చొని వున్నాడు ఉలగనాథం. ఎదిరింటి ఎర్రెర్ర అగ్ని పూల చెట్లను తదేకంగా చూస్తున్నాడు. భార్య ఊర్మిళ పచ్చి మిరపకాయ తొడిమలు వొలుస్తూ ఉంది .

ఇంతలో రుమ్ మని సైకిల్ పై ఓ కుర్రాడు వచ్చి సైకిల్ లో దిగినాడు. తను సురేఖ గారి అబ్బాయిని, తన పేరు సిద్ధార్థ అని పరిచయం చేసుకొన్నాడు. నగల సంచి ఇస్తూ "అమ్మ ఇచ్చి రమ్మంది అంటే" అని ఇచ్చినాడు.

మొగుడూ పెళ్ళా లిద్దరూ తియ్య తియ్యని గుటకలు మింగారు. అక్కడే డిస్కో డ్యాన్స్ చేద్దామని అనుకున్నారు కానీ వీధుల్లో బాగుండదని సిగ్గుపడి ఆ పని చేయలేదు. తమ సంతోషాన్ని ఎలా ప్రకటించాలో తెలియక ఇంట్లో వున్న స్వీట్ ప్యాకెట్ ఒకటి ఆ అబ్బాయికి ఇచ్చినారు. వారి ముఖాల్లో వంద నక్షత్రాల కాంతి చూసి సిద్ధార్థ బిత్తరపోయినాడు. గబ గబా సైకిల్ తొక్కుకుంటూ బెల్ మోగించుకుంటూ డబుల్ స్పీడ్ తో ఉరికినాడు.

★★★★★

మొగుడు పెళ్ళా లిద్దరూ పడక గదిలోకి పరుగులెత్తినారు. నగలన్నిటిని సరిచూసుకొన్నారు. డైరెక్టుగా ఒకరికొకరు లైకింగ్ లు ఇచ్చుకున్నారు. హాగ్ చేసుకున్నారు. మొబైల్ లో ఫ్లే మ్యూజిక్ అదిమారు. రాజాది గ్రేట్ సినిమాలోని రవితేజ పాట "గున్నా గున్నా మామిడి" పాట ఫ్లే చేసి చిందులేశారు. ఎగిరి ఎగిరి గెస పోసుకొని కూలబడ్డారు. గెస తగ్గినాక గోముగా అడిగింది భార్యమణి "హఠాత్తుగా వారికి నగలు ఎందుకు ఇవ్వాలని పించింది?" అని.

గంభీరంగా కాలర్ సర్దుకున్న ఉలగనాథం పెద్ద దువ్వెనతో తల దువ్వెనతూ, చిన్న దువ్వెనతో మీసాలు దువ్వెనతూ తను ఈ మధ్యలో సేకరించిన సమాచారాన్ని ఇలా చెప్పినాడు.

"దండిగా డబ్బులు సంపాదించాలని గొలుసుకట్టు వ్యాపారంలోకి దిగినారు. శ్రీ మరియు శ్రీమతి సురేఖ గారు జనాలను ఆకర్షించడానికి ఎన్నో ఎత్తుగడలు వేసినారు. మిడిల్ క్లాస్ స్థాయి నుంచి రిచ్ సొసైటీ లోకి జంప్ కావాలనుకున్నారు. లగ్జరీకి అలవాటు పడ్డారు. డబ్బులు లేకున్నా కారుకొన్నారు. రిచ్ లొకాలిటీ లో కాస్ట్లీ హౌసులో కాపురానికి దిగారు. మెహర్బానీ కోసం విచ్చలవిడిగా ఖర్చు పెట్టారు.

అందులో భాగంగానే, మన నగళ్ళి తీసి సప్లగిరి గ్రామీణ బ్యాంక్ లో 40 పైసల వడ్డీకి మూడు లక్షల దాకా అప్పు తీశారు.

సురేఖ చెప్పిన మాట కరెక్ట్. నగలు లాకర్ లో పెట్టారు. తమ సొంత లాకర్లో కాదు, అప్పు చేయడం ద్వారా బ్యాంక్ వారి పెద్ద లాకర్ లో పెట్టారు. ఆరునెలలు పాటు మన నగల ద్వారా టెంపరరీ అడ్డస్ట్రెయిట్ చేసుకొన్నారు.

ఈ మధ్యలో మనలాంటి 'భకరా' కానీ 'భకరీ' కానీ మరొకరు దొరికి వుంటారు వారికి. బహుశా అందుకే మన నగలు మనకి ఇచ్చేశారు.

ఇలాంటి వారు సమాజంలో ఎప్పుడూ వుంటారు. మన జాగ్రత్తల్లో మనం వుండాలి. వారు చిన్న చిన్న గిఫ్ట్ లు మన చేతికి ఇచ్చి మనల్ని పడేస్తారు. ఇలాంటివారు చక్కటి శారీరక సౌష్ఠ్యం కలిగి మాటకారి తనం, లౌక్యం, చక్కటి వస్త్రధారణ, మంచి భాషా ప్రయోగాలు చేసి జనాలను ఆకర్షిస్తారు. సెలబ్రటీల మన్నట్లుగా ఫోజు కొడతారు.

మనం వారి పైపై మెరుగులు చూస్తాం. అంటే పై పై ప్యాకింగ్ చూస్తాం. ఆకర్షింపబడతాం. లోపలి సరుకు చూడం. గిఫ్ట్ ల పైన వున్న అందమైన రేపర్ లను చూసి గొప్ప గిఫ్ట్ లని భ్రమిస్తాం. రేపర్ లోపల ఏముందో తెలుసుకోలేం.

అందుకే మన జాగ్రత్తలలో మనం వుండాలి. లేకుంటే ఇలాంటి వాళ్ళు తీసిన గోతుల్లో పడుతాము" అంటూ జీడిపప్పు, బాదం పప్పు వున్న కొండ లడ్డు ముక్కని ఊర్మిళ నోటికి అందించినాడు. 'నా మొగుడికి ఎంత తెలివబ్బా' అనుకొంటూ, నవ్వుకుంటూ స్నానాల గదిలోకి దొడు తీసింది. చక్కగా తల స్నానం చేసి తన మొగుడికి మొదటి రాత్రి గుర్తు చేయడానికి.

ఆనందం పట్టలేని ఉలగనాథం మార్కెట్ వైపు నడిచాడు. భార్యకి పకోడీ పొట్లం, మల్లెల చెండు తేవడానికి. ఆ రాత్రంతా బంగారు నగళ్ళి చూసుకుంటూ విందు పసందులతో జల్సాగా జాగారం చేశారు.

[Click here to share your comments on this story](#)