



గోరంతదిలం

- అంజన ఇడ్లి

(గత సంచిక తరువాయి)

రాధిక, అంజలి కూర్చుని కబుర్లు చెప్పుకుంటున్నారు. ఇంకొక రెండు వారాల్లో రాధిక నిశ్చితార్థం. దానికి ప్రాపింగ్‌కని రెండు రోజుల్నండి చాలా బిజీగా ఉన్నారు. రేపు కాలేజీకి వెళ్లాలి.

"నా ఎంగేజ్‌మెంట్‌కి కూడా రావచ్చు కదా నువ్వు?" అంది రాధిక.

"లేదులే రాధి పెళ్ళికి వస్తా కదా! అయినా చాలా సంవత్సరాలయ్యింది ఇన్నాళ్ళు అమృదగ్గర ఉండి" అంది అంజలి.

"సరే అయితే పెళ్ళికి వారం ముందే రావాలి. కలిసి ఫ్లషియర్ల్స్ చేయించుకోవటం, గోరింటాకు పెట్టుకోవటం. వావ్.. చాలా ఎంజాయ్ చేయుచు" అంది రాధిక "ఎళ్ళిముందు రోజు మన కాలేజి ఫైంట్స్, ఇంకా చుట్టూల్లోని యంగ్స్‌స్టర్స్ అందరికి డాన్స్ పార్ట్ పెట్టాం చాలా సరదాగా ఉంటుంది. దాంట్లో డాన్స్ చేయడానికి రెడీగా ఉండు. మర్చిపోయా, నువ్వు ఇక్కడికి వచ్చాక వివేక్‌కి ఫోన్ చేశావా?" నెమ్ముదిగా అడిగింది రాధిక.

"నిన్న తనే చేశాడు. ఈ రెండురోజులు ప్రాపింగ్‌తో బిజీగా ఉంటానన్నాను. రేపు కలుస్తానన్నాడు" ముక్కసరిగా అంది అంజలి.

"ఎదో జెల్స్‌గా ఫీల్ అయి చేశాడులే. నేనూ కోప్పుడ్లను తనను" అంది రాధిక.

"నేను క్లియర్‌గా చెప్పినా కానీ వదలకుండా ఇంత స్ట్రప్‌గా చేస్తాడనుకోలేదు" అంది అంజలి.

"సరే వదిలేయు. ఇంతకి రవి విషయాలు చెప్పు"

"ఎముంది చెప్పుటానికి ఏమీలేదు. తనంబే నాకిష్టం. కానీ తనకు నేనంబే ఏం అభిప్రాయం ఉందో తెలియదు. మామూలుగానే మాట్లాడతారు. చూడ్దాం" అంది అంజలి.

"నా పెళ్ళికి వచ్చినప్పుడు రఘుని కదపమననా?" అడిగింది రాధిక.

"వద్ద రాధి నేను హోండిల్ చేసుకుంటాను. నాకు అర్థం అయినంతవరకు రవి చాలా ప్రత్యేకమైన మనస్తత్వం. చదువు, సంస్కారంతోపాటు బైటకు కనిపించడు కానీ చాలా పెన్చిటివ్ అనిపిస్తుంది. నువ్వు గమనించావా? మనల్ని సముద్రం ఒడ్డుకు తీసుకెళ్ళి సూర్యోదయం చూపటం, వాళ్ళింటికి వెళ్ళినప్పుడు భోజనాలు వెన్నెల్లో తిందామన్నారంట. కానీ వాళ్ళ అమృగారు పైకి, కిందకి వద్దనేసరికి ఆగారు."

"నాతో ఎప్పుడూ మర్యాదగానే ప్రవర్తిస్తారు. నేను తనని చాలా మందితో మాట్లాడటం చూశాను. రైతులు, కూలీలు, మనతో, పెద్దవాళ్ళతో ఎవ్వరితో మాట్లాడినా గౌరవంగా మాట్లాడతాడు. ఎవర్ని తక్కువ చేయటంకానీ వీడు పనోడు అన్న ఫీలింగ్ కానీ ఉన్నట్లు కనపడదు. పల్లెటూళ్ళో జీతగాళ్ళను విదిలించి మాట్లాడటం చాలా మామూలు. కానీ రవి అలా చెయ్యటం ఇంతవరకు చూడలేదు."

"పైగా ఎవరి స్వార్థం వాళ్ళు చూసుకుంటున్న ఈ రోజుల్లో ఇలా డారికోసం, తాప్తతయ పడేవాళ్ళు అరుదుగా ఉంటారు. అడ్డెరింగ్‌గా అనిపిస్తుంది తనను చూస్తే" అంది అంజలి.

"గెండు రోజులయ్యింది తనతో మాట్లాడి. ఏంటో వెలితిగా ఉంది. కానీ మా ఇద్దరి మధ్య ఇంకా అంత బంధం లేదు. రోజుగా పని ఉన్న లేకపోయినా ఫోన్ చేసుకునేంత" ఆలోచిస్తా అంది అంజలి.

చిన్నగా నవ్వుకుంది రాధిక. "సర్దే పడుకుండాం రా" అంది.



వారం రోజులు చాలా తొందరగా గడిచిపోయాయి. మళ్ళీ స్నేహితులందరూ కలిశారు. ముందు అనుకున్నట్లుగానే వివేక్ ఢిల్లీకి వెళుతున్నాడు పి.జి చెయ్యటానికి. లక్ష్మీ వెల్లారు కాలేజీలో చేరుతుంది. రాజేష్ అమెరికా ప్రయాణం ఇంకా తేలలేదు.

ఒకరోజు మాత్రం అంజలి, వివేక్తో కొంచెం గట్టిగా మాట్లాడింది.

వివేక్ కూడా తన మూర్ఖపు పట్టుదల, ప్రవర్తన గురించి సిగ్గుపడుతున్నట్టే కనిపించాడు.

బస్సులో తిరిగి ఊరికి వస్తుంటే చాలా ఆనందంగా అనిపించింది అంజలికి. బస్సు కొంచెం ఆలస్యం అయి తెల్లవారాక ఊరిలోకి వచ్చింది. వస్తున్నట్లు ఎవ్వరికీ చెప్పలేదు. బస్సులోంచి బాగ్ తీసుకుని దిగింది అంజలి. సెల్ఫోన్లో మేసేజ్ వచ్చినట్లుగా శబ్దం వచ్చినట్లుగా శబ్దం వచ్చింది చూస్తే రవి నుండి "శుభోదయం" అని ఉంది.

చాలా ఆశ్చర్యపడింది ఎలా తెలిసింది తను వస్తున్నట్లు. తెలుసా? లేదూ ఊరికి తను ఎటూ ప్రాధున్నే లేస్తుంది కాబట్టి విష్ చేశాడా? చుట్టూ చూసింది. రోడ్టుకు అవతల పక్కనిల్చుని ఉన్నాడు. అంజలి చూసేసరికి చెయ్యి ఊపి, బైకు స్టోండు వేసి వచ్చాడు.

"పాలం వెళుతున్నాను. నువ్వు కనిపించావు బస్సు దిగుతూ" అన్నాడు నువ్వుతూ. నిన్న తీసుకెళ్ళటానికి ఎవరూ వచ్చినట్లు లేరాబ్లీక్ మీద ఇంటిదాకా దింపుతాను రా"

"వద్దు పద్దేదు. ఎంత దూరం కనుక. నేను వెళుతాను" అంది అంజలి.

"వారం రోజులు ఊర్లో లేకపోతే మొహమాటం ఎక్కువైనట్లుంది బండి తెస్తామండు" అని వెళ్లి బైక్ తీసుకొచ్చాడు.

అంజలి రవి బైక్ మీద కూర్చుని వస్తుంటే రోడ్ మీద వెళుతున్న ఇద్దరు ముగ్గురు వెనక్కి తిరిగి చూశారు. ఇంటిబైటు ముగ్గేస్తున్న సావిత్తి, అంజలిని చూసి ఆశ్చర్యపోయింది.

"ఇదెంటమ్మ వస్తున్నట్లు ఫోన్ చేయలేదు. నాన్న బస్సు దగ్గరకు వచ్చేవాళ్ళగా."

"ఎమన్నా పెద్ద దూరమా. బస్టాండులో రవిగారు కనిపించి వద్దన్నా వినిపించుకోకుండా దింపారు" అంది అంజలి.

"రా బాబు కాఫీ తాగుదువుగానీ" అంది అన్నపూర్ణ.

"ఇప్పుడు వద్దండి ఇంకోసారి వస్తాను. పాలం వెళుతున్నాను. బై అంజలి..!!" అంటూ వెళ్లిపోయాడు.

ఊర్లోకి దిగగానే రవి కనిపించటం ఎందుకో చాలా సంతోషంగా అనిపించింది అంజలికి.



రాత్రి సూక్తులులో ఆడవాళ్ళతో మీటింగులో ఉంది అంజలి. వీళ్ళందరూ బడుగు వర్గానికి చెందినవాళ్ళు. కష్టపడి పనిచెయ్యటం, వచ్చిన డబ్బులతో చాలీ చాలక బ్రతకటం. వీళ్ళు, వీళ్ళు ముందు తరం వాళ్ళు, చాకలి పనులు, జీతగాళ్ళగాను, వ్యవసాయం కూలీలుగానూ ఉన్నారు. కొంతమంది అరకొర చదువుకున్నోళ్ళు ఏ ఏడో తరగతో, పదో తరగతో చదివి పట్టం ఉయ్యగాలకు వెళ్లిపోయారు.

వీళ్ళకు కేవలం అక్కరాలు నేర్చిస్తే చాలదని, అంజలి, వాళ్ళ సమస్యల గురించి అడిగి వాటికి చేతనయినంత సలహాలు ఇస్తుంది.

ఇవాళ్లు తాగుడు, దాని సమస్యల గురించి మాటల్లాడుతున్నారు. డౌశ్శో సారా కొట్టులేదుకానీ కాయకష్టం చేసిన వాళ్లకి సాయంత్రం అయ్యేసరికి సారా తాగటం అలవాటయ్యంది. పక్క పల్లెల్లో దొంగసారా కాసే చోటు దగ్గరకు రోజూ వెళ్లటం వాళ్ల మొగుళ్లకు అలవాటయ్యంది. డబ్బు, అరోగ్యం రెంటికి నష్టమే.

"ఏం సెయ్యునమ్మ? చేపితే ఇనరు. ఇంక పైగా తాగివచ్చి ఏమన్నా అంటే మమ్మల్ని పిల్లల్ని కొట్టటం సంపాదించిందంతా దానికి పోతాంటే ఇంక దాయటం, పాదుపు ఎక్కడ?"

"అదికాదే మంగ ఈ దొంగసారా కొట్టన్నిటి యెనక ఆ ఎర్రేని రాఘువయ్య బామ్మర్రివి. ఇంక మనమేం సేయలేం. వాటిని మూయించటం రవి బాబు వల్ల కూడా కాదు"

"సరే ఏం చేయలేం అని దిగులు పడితే ఎట్లా ఏదో ఒకటి చేయాలి కదా మీ మొగుళ్లో మార్పు తీసుకురాకపోతే మీ బతుకులు ఇలాగే ఉంటాయి. ఎదువుదుగూ బౌదుగు లేకుండా" అంది అంజలి.

"నేనోకటి చెపుతాను. మరి మీరు ధైర్యంగా మొండిగా దాని పాటిస్తారని వెనకడుగు వేయకూడదు మరి"

"ఏంటది చెప్పండమ్మ?" అన్నారు అందరూ.

"నాకు కొంచెం ఇబ్బందిగా ఉంది చెప్పటానికి" అని కొంచెం ఆగింది అంజలి.

వాళ్లందరూ ఏం చెబుతుండా అని చూస్తున్నారు.

"ఆడవాళ్లు తలచుకుంటే ఏమైనా సాధించవచ్చు. ఒకోసారి భార్య కూడా భర్తని మార్పటానికి కఠినంగా ఉండాలి. అంటే నా ఉద్దేశం ఏంటంటే మీ మొగుళ్లు తాగి ఇంటికి వేస్తే లోపలికి రానివ్వకండి."

అంజలి సాంతం పూర్తి చేయకుండానే "అమ్మా ఇంకేమన్నా ఉండా సంపేత్తాడు మావోడు" అంది మంగ.

"సాంతం వినండి. తాగటానికి వెళ్లేముందే చెప్పండి తాగుడు మానేయమని, దాంట్లోని నష్టాలు అన్నీ చెప్పండి. ఆ తాగుడుకు ఖర్చు అయ్యే డబ్బు ఆదా చేస్తే దేనికి వాడుకోవచ్చే చెప్పండి. ఇంకా వినలేదనుకోండి. ఆఫరి ఆయుధం మీ దగ్గరే ఉంది" అని ఆగింది అంజలి.

"ఆఫరాయుధం ఏంటి?" అంది నర్సి.

"మొగుళ్లు, ఆడాళ్లు దగ్గర ఏ విషయంలో లొంగుతారో అదే తాగి వేస్తే తలుపు తీయం, కాపురం చేయమని చెప్పండి" నర్సిగర్భంగా అంది అంజలి.

"అమ్మా ఇంకేమన్నా ఉండా? గొడ్డను బాదినట్లు బాదుతాడు" అంది నర్సి.

"అపలు మొదట మొగాడు, పెళ్లాన్ని కొడతాడు. అన్న భయాన్ని పోగొట్టుకోవాలి. ఎందుకు కొడతాడు. మీరు మనుషులుకారా అయునా కొడితే ఎందుకు భరించాలి.

"అయునా మెల్లగా నచ్చచెప్పటానికి ప్రయత్నించండి. వినకపోతే ఏం చేస్తాం? చిన్నపిల్లలకు తాయిలం ఆశ చూపించి పనులు చేయించినట్లు కానీ మీరందరూ ఒకటే మాట మీద ఉండి గట్టిగా ఉంటేనే ఇది సాధించగలరు. బాగా ప్రాద్మపోయింది. పదండి వెళ్లదాం" అంటూ లేచింది.

బైటకు వచ్చేసరికి లోపలికి వస్తూ రవి కనిపించాడు, సీజర్స్తో "మాది ఇప్పుడే అయిపోయింది. ఇప్పుడు వచ్చారేంటి?" అంది అంజలి.

"రాత్రి పూట ఒక్కదానే వెళ్లిడ్డన్న కదా. ఇలా సూర్యుక్కి వ్యస్తి నాకు ఫోన్ చేయమన్నేదా" కోపుడుతున్నట్లు అన్నాడు రవి. "సగం దూరం వీళ్లు ఉంటారుగా. నేను డాడాపు రోజుా వస్తాను. మీకెందుకీ దూయాటి" అంది అంజలి.

"నాకేం శ్రమకాదు. ఎటూ సీజర్సి తీసుకుని వాకింగ్కి వెళ్లా. స్వామి కార్యం స్వకార్యం రెండూ అయిపోతాయి. కానీ నువ్వు ఒక్కదానివి మాత్రం వెళ్లిడ్డు"

"అది సరేకానీ నేను ఫారిన్స్‌లో ఉన్న మన ఊరి వాళ్లకి ఇమెయిల్ పంపాను. చాలామంది బాగానే స్వందించారు. అందుకని బ్యాంకులో ఎకొంటు తెరిచాను వాళ్లు పంపిన చెక్కులు వేయటానికి. ఓ నెల రోజుల్లో ఎంత వసూలవుతుందో చూసి ఇంకెంత కావల్పివస్తుందో ప్లాన్ చేయాలి" అన్నాడు రవి.

"మన సబ్ కలెక్షన్‌గారితో వెళ్లి మాట్లాడాను. ఆయనకు మనం స్వయంశక్తితో ఇళ్లు కట్టించే ఆలోచన చాలా నచ్చింది. మనకు సమకూర్చే డబ్బులు పటి, మిగతాది ప్రభుత్వం నుండి కానీ, బ్యాంక్ నుండి కానీ ఇస్పించటానికి ప్రయత్నిస్తామన్నారు. నాకైతే బ్యాంక్ లోన్ తీసుకుంటే నయం అనిపిస్తుంది. ఏ కష్టం లేకుండా అన్ని అమరిపోతే సోమరితనం పెరిగిపోయి, ప్రతిదానికి చేయివాచటం అలవాటవుతుంది. అదే బ్యాంక్‌లోన్తో, మన డబ్బులతో ఇల్లు కట్టుకుంటే అదే సంతృప్తి కదా" అన్నాడు.

"ఇవన్నీ నీకు చెప్పుదామని. ఎప్పుడు హైదరాబాద్ నుండి తిరిగి వస్తావా అనుకున్నాను" అన్నాడు.

"ఏ.. నాకు ఫోన్ చేయచు కదా? ఎందుకు చేయలేదు?" అంది అంజలి రవి నంక చూస్తా.

ఏం మాట్లాడలేదు రవి. కాసేపు మౌనంగా నడిచారు. మౌనం ఇబ్బందిగా అనిపించింది రవికి. "ఎలా జరిగింది హైదరాబాదు ప్రయాణం. మీ ఫైండ్స్ బాగున్నారా?" అడిగాడు.

"ఊ, బాగున్నారు. రఘు, రాధిక మిమ్మల్ని తప్పకుండా పెళ్లికి ముందురోజే రమ్మన్నారు. ఏదో పార్టీ పెట్టారులే యంగస్టర్స్‌కి" లక్ష్మీ వెల్లారులో చేరుతుంది. వివేక్ థిల్టీలోని AIMSలో చేరుతున్నాడు. కార్బియాలజిస్టో, అందరం కలిసి వీళ్ల పెళ్లిలోనే కలిసేది. తర్వాత ఎవరి ప్రయాణంలో వాళ్లు" అంది అంజలి.

"చూడాలి మరి పెళ్లి డేట్ పట్టి అక్క, తన పిల్లలు వస్తున్నారు అమెరికా నుండి ఇంకొక వారంలో" ఇంతలో అంజలి వాళ్లు వచ్చింది.

"ఇలా మీరు రోజుా రావద్దు, మిమ్మల్ని ఇబ్బంది పెట్టటం ఇష్టంలేదు" అంది అంజలి.

"నా కంపెనీ నచ్చట్లేదా? బోర్డ్ కొట్టిస్తున్నానా?"

"అదేం కాదు. నాకెందుకు బోర్డ్ కొడుతుంది"

"సరే అయితే బుద్దిగా, సూర్యుక్కి వెళ్లేటప్పుడు నాకు మెనేజ్ చెయ్యి వస్తాను గుడ్ సైట్" అని వెళ్లిపోయాడు రవి.

"ఇంత రాత్రిదాకా ఏంటమ్మా అంజలి" అంది అన్నపూర్ణ.

"పల్లేదమ్మా రాడాపు ఇంటిదాకా అందరూ ఉంటారుగా భయం ఏముంది?" అంది అంజలి.



రోజులు తొందరగా గడిచిపోతున్నాయి. 'చేతన' మీటింగులు, రాత్రిపూట బడి, ఒక్కసారి, వేరే పట్టెలకు కూడా వెళుతుంది చేతన పనుల మీద.

వారం తర్వాత రాత్రి పూట బడి అయ్యక, రవి, అంజలి కబుర్లు చెప్పుకుంటూ వస్తున్నారు. అందరూ వెళ్లిపోయారు.

దూరం నుండి ఓ మోటర్ సైకిల్ వచ్చి వీళ్ల దగ్గరగా ఆగింది. రవి, అంజలిని పక్కకు లాగి ఎవరు అని చూశాడు బోసు.

"ఏంటి బోసు చూసి నడుపు బండిని" తీవంగా అన్నాడు రవి.

"రాత్రిపూట ఏంటి మీ ఇద్దరూ షికార్లు చేస్తున్నారు" వంకరగా నమ్మతూ అన్నాడు బోసు. అతని దగ్గర్నుండి తాగినట్లు వాసన వచ్చింది.

"నీకు సంబంధం లేని విషయాలు గురించి మాట్లాడకు" అంజలి చెయ్యి పట్టుకుని పక్కనుండి వెళ్ళబోయాడు రవి.

"అగండి ప్రైసిడెంటుగారు. మీరు ఎంతో ఆదర్శవంతులంటూ, అందరూ మిమ్మల్ని తెగపొగుడుతుంటారు మరి మీ ప్రవర్తనేమో ఇలా ఉంది" బండి దిగాడు బోసు.

"అగండి నేనడిగిన దానికి జవాబు చెప్పింది సార్?"

"బోసు నువ్వు తాగి ఉన్నాను. ఇలా ఓ ఆడపిల్ల ముందు అసభ్యంగా ప్రవర్తించటానికి సిగ్గులేదా? ఇంటికివెళ్ళు" కోపాన్ని అతికష్టం మిద కంటోల్ చేస్తూ అన్నాడు రవి.

"నాకెందుకు సిగ్గు. ఇలా మీ ఇద్దరూ హీరో, హీరోయిన్లా చెట్టాపట్టాలేసుకుని తిరగటానికి మీకుండాలి సిగ్గు. నేనేది చేసినా దర్జాగా చేస్తూ మీలాగా ముసుగేసుకుణ్ణి చేయను" అన్నాడు బోసు.

"ఏం డాక్టరమ్మా ఊళ్ళో ఇంకెవ్యరూ నచ్చలేదా నీకు?" దగ్గరికి వస్తూ అడిగాడు.

లాగి బోసు చెంపమీద కొట్టాడు రవి. ఒక్క క్షణం బిత్తరపోయాడు బోసు. "ఎంత ధైర్యమా నన్నే కొడతావా?" అని తిరగబడ్డాడు.

అంజలికి బాగా కంగారేసింది "రవిగారు! ఫ్లీజ్ వచ్చేయండి. తను ఎలా మాట్లాడితే మనకెందుకు."

రవి పిడికిలి బిగించి బోసుమూతి మీద కొట్టాడు. బోసు తిరగబడి రవిని బలంగా నెట్టాడు. రవి ప్రక్కనే ఉన్న చింతచెట్టుకు కొట్టుకున్నాడు. రవికి, బోసుకు ఇద్దరికి మొహం మీద దెబ్బ తరిగి రక్తం కారుతుంది.

"రవిగారు! ఫ్లీజ్.. రండి వెళదాం" కంగారుగ ఏడుపు గొంతుతో అంది అంజలి.

"బోసు నీకిదే వార్షింగ్ ఇస్తున్నా.. ఇంకోసారి నామీద తిరగపడొర్కు. పోయినసారి పోలీసు కేసు పెట్టలేదని ధైర్యం వచ్చిందేమో. ఇంకోసారి ఇలాంటి ఆలోచన వచ్చినా కానీ నిన్ను జైల్లో పెట్టిస్తా" తీవంగా అన్నాడు రవి. "ఇంకో విషయం ఏదన్నా ఉంటే నాతో పెట్టుకో. ఆడపిల్లలను ఏడ్చించటం మగతనం అనిపించుకోదు. పద అంజలి" అంజలి చెయ్యపట్టుకుని బయలుదేరాడు రవి.

"పోరా నన్నే బెదిరిస్తున్నావా? అందుకే మరి భయంతో కుక్కను పెంచుకుంటున్నాను" వెనకాల నుండి అరుస్తున్నాడు బోసు.

"మీకు రక్తం కారుతుంది" అంది నెమ్మిదిగా అంజలి.

వఱుకుతున్న అంజలి గొంతు గమనించాడు రవి. కోపాన్ని దిగమింగి "సారీ అంజలి నామీద కోపంతో, నీతో అసహాయంగా మాట్లాడాడు" అన్నాడు "మీరు సీజర్సు ఎందుకు పెంచుతున్నారు?"

చిన్నగా నిట్టూర్చి అన్నాడు రవి "రెండేళ్ళ క్రితం పాలాల దగ్గర గొడవలయాయి బోసు, కూలీల మీద చెయ్యి చేసుకున్నాడు. నేను అంతా విని కూలీవాళ్ళ తరపున మాట్లాడాను. దాంతో నామీద కక్కగట్టి ఒకరోజు చీకట్లో మనుషులచేత కొట్టించాడు .పెద్ద దెబ్బలు తగల్లేదు కానీ అమ్మ, నాన్న చాలా భయపడ్డారు. దాంతో వాళ్ళ తృప్తికోసం సీజర్సు తీసుకొచ్చాను. ఎక్కడికన్నా ఒక్కడినే వెళుతుంటే, సీజర్సు తీసుకువెళతాను"

ఇంతలో అంజలి వాళ్ళ ఇల్లు వచ్చింది.

రవి ఇంకా అంజలి చెయ్యపట్టుకునే ఉన్నాడు "అంజలి ఫ్లీజ్ అపోట్ అవ్వకు" అన్నాడు.

"లోపలకు రండి ముందు రాస్తాను" అంది

"పర్లేదు చిన్నదెబ్బే వెళతాను" అన్నాడు

"లేదు మీరు లోపలకు రండి" లోపలకు తీసుకువెళ్లింది.

శితారామయ్య, అన్నపూర్ణ కలిసి టి.వి చూస్తున్నారు. రవి దెబ్బలు చూసి కంగారుపడ్డారు.

అంజలి లోపలకు వెళ్లి ముందు, దూది నీళ్ళు తెచ్చింది.

(కొనసాగింపు వచ్చేనెలలో)

Post your comments