



గోరంతదినం

- అంజన శిడ్లెలి

(గత సంచిక తరువాయి)

పెళ్ళి మండపం కళకళలాడుతోంది. చాలామంది వచ్చారు. ఇద్దరూ ఒకే ఊరివాళ్ళు అవ్వటం, క్లాస్‌మేట్స్ మూలానా. అంజలి, లక్ష్మి రెడ్డి అయ్యి రాధిక దగ్గరకు వచ్చారు. బ్యాటిప్పియన్ తనకు మేకప్ వేస్తోంది..

"అయిపోయిందా? గారీ పూజకు టైం అయ్యింది" హడావుడిగా వచ్చారు రాధి వాళ్ళ అమ్మగారు.

"ఇంకో పదినిమిషాలు.. అంతే!" అంది రాధిక.

"అమ్మా అంజలి.. ఈ వారం రోజులు ఎంతో సాయం చేశావు. రేపు రాధి, నువ్వు ఇద్దరూ పెళ్ళిపోతే ఇల్లంతా బోసిపోతుంది. ఏంటో పిల్ల పెళ్ళి అని సంతోషపడాలో, రాధి ఇంట్లో ఉండదని బాధపడాలో!?" బాధగా అన్నారావిడ.

"ఊరుకోమ్మా.. ఊళ్ళోనే ఉంటాగా. ఎప్పుడు కావాలంటే అప్పుడొస్తా. అదంతా సరేకానీ అన్నయ్య వాళ్ళు పెళ్ళికి రాలేదనే బాధగా ఉంది" అంది రాధిక.

రాధిక అన్నయ్య విజయ్ అమెరికాలో ఉంటాడు. ఏవో వీసా గొడవల వల్ల పెళ్ళికి రావటానికి కుదర్దేదు. ఇంట్లో అందరూ దాని గురించి బాధపడ్డారు. "ఏంటో అందరూ ఈ అమెరికా మోజులతో పెళ్ళిపోవటం మంచికి, చెడుకు దేనికి రావట్లేదు. డబ్బులు సంపాదిస్తే సరిపోతుంది కాబోలు. పంపాడుగా పూలు, గిప్పు, ఆనందించండి" అప్పుడే లోపలికి వచ్చిన రాధిక నానమ్మగారు అన్నారు వ్యంగ్యంగా. ఆవిడకు మనవడు దేశం వదిలిపోవటం సేసిమిరా ఇష్టం లేదు. మన దేశం గొడ్డుపోయిందా ఉద్యోగాలు లేవా అంటుంది ఆవిడ.

"అబ్బా నానమ్మా అన్నయ్య రావట్లేదు అని తెలిసినప్పట్టుండి కోప్పడుతూనే ఉన్నావు. ఇక ఆపేయ్య" అంది రాధిక.

రాధి గారీ పూజకు లేచింది. "మేము రఘు వాళ్ళ దగ్గరికి పెళ్ళివస్తాం" అని లక్ష్మి, అంజలి బయలుదేరారు.

"భలే ఉన్నారు మీ ఆడపిల్లలందరూ పట్టుచీరల్లో, సాంప్రదాయంగా" అన్నాడు రాజేష్వ.

"రఘు నువ్వు రాధిని చూడాలి. అస్పులు గుర్తుపట్టలేవు. నగలు, పూలజడ ఎంత బాగుందో!" అంది లక్ష్మి.

"రండి ఎంటైన్ దగ్గరకు వెళ్లాం. తెలిసిన వాళ్ళు వస్తారేమో" అంది అంజలి.

"రవి ఇంకా రాలేదా?" కళ్ళతో అంతా వెతుకుతూ అనుకుంది అంజలి.

"అంజలి నీతో కాస్త మాట్లాడాలి.. కొంచెం పక్కకి వస్తావా!?" అన్నాడు వివేక.

ఓ పక్కన నిలబడ్డారు ఇద్దరూ "ఏమైంది వివేక?"

"నీకు చాలా సారి చెప్పాలి అంజలి. ఒక్కసారి మనకి తెలియకుండా మనం ఇష్టపడేవాళ్ళను చాలా బాధపెడతాం."

సాంతం చెప్పనివ్వుకుండా ఆపేసింది అంజలి. "వివేక ఎందుకివన్నీ ఇప్పుడు? వదిలేయ్"

"లేదు అంజలి నువ్వు రేపు పెళ్ళిపోతావు. తర్వాత నువ్వు నేనూ ఎప్పుడు కలుసుకుంటామో! చెప్పాలనుకున్నవన్నీ నీ ఎదురుగానే చెప్పాలి ప్లీజ్ చెప్పనివ్వు. నేను నిన్ను చాలా ఇష్టపడుతున్నాను. అది నీకు చెప్పాను కూడా కానీ నువ్వు నో అంటే తట్టుకోలేకపోయాను.

అది అహం కావచ్చు లేదా నిన్న వదులుకోవటం ఒప్పుకోలేకపోవచ్చు. కానీ కారణం ఏదైనా ఒకసారి నో అంటే మళ్ళీ, మళ్ళీ సతాయించకూడదు. నీ అభిప్రాయాన్ని గౌరవించాలని మర్చిపోయాను." అంజలి చేతులు పట్టుకున్నాడు.

"నీ స్నేహం మాత్రం కోల్పోవాలని లేదు అంజలి. రఘు నాతో మాటల్లాడాడు. తర్వాత అర్థం అయింది నిష్పెంత హర్ష చేశానో. ఒకవేళ నీ అంతట నువ్వు వచ్చి నన్న ఇష్టపడుతున్నావంటే నాకంటే, ఈ ప్రపంచంలో అదృష్టవంతుడు లేడనుకుంటా కానీ ఐ విల్ ఆల్ఫెన్ బి యువర్ ఫైండ్"

వివేక్ మాటల్లాడుతుంటే చాలా సంతోషం వేసింది అంజలికి నువ్వుతో మొహం విప్పారింది.

"ఎంత హాపీగా ఉందో వివేక్ నువ్విలా మాటల్లాడటం. మనిషరి మధ్య ఉన్న అడ్డం పోయినట్లుగా ఉంది."

రవి లోపలకు వచ్చాడు. అంజలి కనపడుతుందేమానని చుట్టూ చూస్తుంటే వివేక్ అంజలి కనిపించారు. దగ్గరకు వెళ్ళబోయాడు. వివేక్, అంజలి చేతులు పట్టుకుని మాటల్లాడటం ఇద్దరి మొహాలు సంతోషంగా ఉండటం చూసి ఆగిపోయాడు.

'ఏమైంది తనకు ఎందుకింత జెలసి. వాళ్ళిద్దరూ స్నేహితులేగా. నువ్వుతూ మాటల్లాడుకుంటే తప్పేముంది. తప్పనికాదు. వివేక్ బదులు ఇంకెవరితో మాటల్లాడినా ఈ బాధ ఉండేదికాదు. ఏం మాటల్లాడుకుంటున్నారు ఇద్దరూ? - ముందుకు వెళ్ళి ఓ భాశీ కుర్చీలో కూర్చున్నాడు రవి.

"ఓ మాట అడగనా అంజలి?" అన్నాడు వివేక్

"ఏంటి?"

"నువ్వు రవిగారిని ఇష్టపడుతున్నావు కదూ!?" అన్నాడు.

ఉలిక్కిపడింది అంజలి. "అదేంటి అలా అడిగావు? అదేమీలేదు"

"సర్లే చెప్పాలని లేకపోతే పట్లేదు. కానీ ఎవరికి తెలియాలని లేకపోతే నీ మొహంలో ఎక్స్‌ప్రెషన్సి కంటోల్ చేసుకో" నవ్వాడు వివేక్.

"ఎదేదో మాటల్లాడూతున్నావ్. పద పెళ్ళి మొదలయ్యేటట్లుంది. రఘుని తీసుకురావాలేమో మీరు. వెళ్ళు వెళ్ళు" అంది అంజలి.

మండపం దగ్గరకు రాబోతున్న అంజలి ఒంటరిగా కూర్చున్న రవిని చూసి దగ్గరకు వెళ్ళింది.

"ఏంటి ఒక్కరే కూర్చున్నారు? ముందుకు రండి. ముంద భాశీ పెట్టారు"

"పట్లేదు. ఇక్కడే కూర్చుంటాలే" అన్నాడు రవి.

"లేదు.. లేవండి మీరు" అని ముందర కూర్చోపెట్టి 'ఇప్పుడే వస్తా' అని వెళ్ళి రెండు కూల్‌డ్రింక్స్ పట్టుకుని వచ్చి రవి పక్కన కూర్చింది.

"సింపుల్గా బాగుంది అలంకరణంతా. సిటీల్లో ఈ మధ్య పెళ్ళిళ్ళనీ సినిమా సెట్టింగ్ మాదిరిగా చేస్తున్నారుగా" అన్నాడు రవి.

"రఘు, రాధి ఇద్దరూ వాళ్ళ పేరంట్సిని ఒప్పించి సింపుల్గా చేస్తున్నారు" అంది అంజలి.

"అది సరే నాకేదో చెపుతానన్నారు. ఏంటది?"

"ఎందుకంత కంగారు. రేపు ప్రయాణాలో చెపుతాలే" అన్నాడు నువ్వుతూ.

"ఇలా అయితే మీతో అస్తులు మాటల్లాడను. మీరు మోసం చేస్తున్నారు."

ఇంకెదో అనబోతుండగా రాజ్యేష్ వచ్చి "ఇక్కడ కూర్చున్నారా? ఎక్కడున్నారా అని వెతుకుతున్నా ప్రాఫోసర్ మాధవ్గారు వచ్చారు" అన్నాడు.

"మరి తీసుకురా ఇక్కడికి అందరికి ముందలవైపు భాళీ ఉంది. ఈ రెండు వరసలు మనవాళ్కోసమే" అంది అంజలి.

ప్రాఫుసర్ మాధవ్ ఇంకొంత మంది కలిసి వచ్చారు. రాజేష్, రవిని మాధవ్గారికి ఇంకా ముగ్గురు ప్రాఫుసర్లకి పరిచయం చేశాడు.

"రవి. చాలా ఇంపేస్ చేశానయ్యా నువ్వు మా స్ఫూడెట్టుని. మేము మెడికల్ కాంప్ మీ డాఃలోని డా.ప్రసాద్ తో మాట్లాడాను. ముందు మెడికల్ క్యాంప్ పెట్టి, దానికి వచ్చే రెస్యూన్సు బట్టి తర్వాత ఏంటో ఆలోచిస్తాం. పల్లెవాళ్కు కాబట్టి మీకు వ్యవసాయం పనులు కాస్త తక్కువగా ఉండే ట్రైమ్ చెపితే ఓ శని, ఆదివారాలలో పెట్టచు" అన్నారు ప్రా.మాధవ్.

రవికి చాలా సంతోషం వేసింది "చాలా థాంక్స్ అండి. అక్కోబరులో పనులు కొంచెం తక్కువగా ఉంటాయి. మీరు తేదీ నిర్ణయించాక ఏర్పాట్లు చూస్తాను" అని తన ఫోన్ నెంబరు, ఈ మెయిల్ ఉన్న కార్డ్ ఇచ్చాడు.

"రండి.. అందరూ కూర్చోండి. రఘు మండపం దగ్గరకు వచ్చాడు" అన్నారెవరో.

పెళ్ళి అంతా సరదాగా గడిచిపోయింది అందరూ భోజనాలకు లేచారు.

రవి, ప్రాఫుసర్తో మాట్లాడుతూ భోజనం చేశాడు. అంజలి ఎక్కడా కనపడలేదు భోజనాలదగ్గర.

"గ్రూప్ ఫోటోలు దిగుదాం రండి" అని రాజేష్ అందరిని తీసుకెళ్ళాడు. అంజలి అక్కడ రఘు వాళ్క నాన్నగారితో మాట్లాడుతున్నదల్లా, వీళ్ళను చూసి వచ్చి "రండి ఫోటో దిగుదాం" అంది.

ప్రాఫుసర్తో దిగాక "రండి మీతో ఒకటి దిగాలి" అని రవి చెయ్యిపట్టుకుని లాక్కెళ్ళింది.

"భోంచేశావా నువ్వు?" లో గొంతుతో అడిగాడు రవి

"తినలేదు ఇంకా కొంచెం బిజీగా ఉన్నాను"

రాజేష్, వివేక్ లక్కీ కూడా వచ్చి వీళ్ళ పక్కన నిల్చుని, దంపతులతో ఫోటో దిగారు.

రవి ఓ పక్కకి వెళ్ళబోతుంటే రఘు లేచి "రవిగారు ఒక నిమిషం ఇటు రండి మా నానమ్మకు పరిచయం చేస్తాను" అని అందరితో కలిసి, విడిది గదికి తీసుకెళ్ళాడు.

విడిది గదిలో రఘు, రాధిక వాళ్క ఇద్దరి కుటుంబాలు ఉన్నారు.

రవిని పరిచయం చేయగానే రఘు వాళ్క నానమ్మ, "చాలా మంచి పనులు చేస్తున్నావని రఘు చెప్పాడు నాయనా చాలా సంతోషం" అని చేతిలో ఓ కవరు పెట్టింది.

"ఎంటిది?" అన్నట్లు రవి చుట్టూ చూశాడు.

"తీసి చూడండి. ఏంటి అలస్యం?" అంది అంజలి.

కవరు తీసి చూశాడు రవి. లోపల ఎనిమిది లక్కల ముపై పదువేల రూపొయల చెక్కు ఉంది. అందరూ చప్పట్లు కొట్టారు. రవికి ఏమీ అర్థంకాలేదు.

"రవి ఇటు చూడండి" అని అంజలి, రవి మొహన్ని ఫోటో తీసింది.

"ఎంటిదంతా?" ఏమీ అర్థంకాక అన్నాడు రవి.

"ఎం లేదు రవి.. నువ్వు చేసే పనులు, దాని కోసం పడుతున్న కష్టం విని పిల్లలందరూ చాలా ఇన్స్ట్రుక్చర్ అయ్యారు. వాళ్కందరూ కలిసి చందాలు వేసుకుని డబ్బు కలెక్ట్ చేశారు. పెళ్ళి కూడా అందుకే సింపుల్గా కావాలన్నారు. అందుకే పెళ్ళి భర్య తగ్గించి ఆ డబ్బులు కూడా చందాల్లో కలిపాం. వీటిని మీరే రకంగా ఉపయోగించినా పర్చేదు" అన్నారు రాధికా వాళ్క నాన్నగారు.

నోటమాట రాలేదు రవికి. వీళ్ళు ఇంత నిస్సార్థంగా నన్ను నమ్మి..!? అంజలి వంక చూశాడు. నవ్వుతూ తన వంక చూస్తోంది..

"నాకేం మాట్లాడాలో ఎలా కృత్జ్ఞతలు చెప్పాలో తెలియడంలేదు" అన్నాడు రవి.

"ఏమీ వద్దు. నిన్ను చూసి కొంతమందన్నా ముందుకొచ్చి, ప్రజల కోసం పనులు చేస్తే, దేశం బాగుపడుతుంది" అంది రాధిక వాళ్ల నానమ్మ.

పిల్లలందరూ బైటుకొచ్చారు. అంజలి చెయ్యిపట్టుకుని పక్కకు లాక్కెళ్లాడు రవి. "ఇదంతా నీ పనేకదూ?"

"ఏం నచ్చలేదా?" కనుబోమలెగరేస్తా అంది అంజలి.

"ఏం చెప్పాలో తెలియటంలేదు?" అన్నాడు రవి.

"ఏం చెప్పునక్కరలేదు. అయినా మీరు మనస్సులో ఉండేది బైటు చెప్పరు కదా!"

"మళ్ళీ ఇదేం కంపైంట్"

"ఏమీలేదు. నాకు చాలా ఆకలేస్తుంది. నాకు కంపేనీ ఇవ్వండి భోజనం చేసేదాకా" అని తీసుకెళ్లింది.

భోజనం చేస్తా అడిగింది అంజలి "రేపు ఎన్నిగంటలకు బయలుదేరదాం? నాకైతే ఇవాళ నిద్రపట్టదు. ఇప్పుడే ఇంటికి వెళ్లాలని ఉంది" అన్నాడు రవి.

"వద్దు. నేను పక్కన నిద్రపోతే మీకు డైవింగ్ కష్టం. రేపు ఏడుగంటలకి రండి రెడ్డిగా ఉంటాను" అని వాళ్ల ఇంటి గుర్తులు చెప్పింది. అందరికీ పేరు పేరున చెప్పి వెళ్లాడు రవి.



ఆదివారం ప్రాధ్యాన కావటంతో, రోడ్పు ఖాళీగానే ఉన్నాయి.

"ఎంటి ఆలోచిస్తున్నావు?" అడిగాడు రవి.

"ఏం లేదు. ఈ వారం రోజుల సందడి... రాధి పెళ్ళి.."

"నువ్వు మీ ఫ్రాంట్స్తో బాగా క్లోజ్ కదా!"

"నేను ఒక్కదాన్నే కదా! నాకు తోబుట్టువులు ఎవ్వరూ లేరు. అందుకే ఫ్రాంట్స్తో బాగా క్లోజ్. చిన్నపుడు బాగా గొడవ చేసేదాన్నంటా. నాకెందుకు చెల్లికాని, తమ్ముడు కానీ లేరని." నవ్యింది అంజలి "రాధితో ఇంకాస్త ఎక్కువ క్లోజ్ నేను. హస్టల్ ఉన్న ఆదివారాలు వస్తుండేదాన్ని వాళ్లింటికి. దాంతో వాళ్లింట్లో వాళ్లతో కూడా బాగా చనువే నాకు"

కాసేపాగి అన్నాడు రవి "ఫాంక్స్లాంటి చిన్న పదాలు చెప్పటం ఇష్టంలేదు కానీ నీకు ఇంకేం చెప్పాలో తెలియటం లేదు."

"చెక్కు గురించా? రాత్రే చెప్పాగా ఏమీ వద్దు. అందరూ కలిసి చేశారు ఇది. నేను ఒక్కదాన్నే కాదు. మీరు ఎప్పుడో చెప్పారు గుర్తుండా సాయం చేయాలని చాలా మందికి ఉంటుంది కానీ సరైన ఛానెల్ దొరకదు కాస్త మోటివ్ చేయగలగాలి అంతే"

"మీరందరూ ఇలా డబ్బులు సేవ చేసి నాకిస్తే, విజయవాడ వెళ్లినప్పుడు నగల కోసం తేలికగా ఆరులక్కలు ఖర్చు చేశాను."

రవి ఇంకేదో అనబోతుంటే మధ్యలో ఆపింది అంజలి. "చాల్సే ఊరుకోండి. ఇంటి అడపడుచు వ్స్తే తనకు పెట్టే వాటిని ఆపించాన్ని ఉద్దరిస్తారా? దుబారా ఖర్చులు ఆపితే వచ్చిన డబ్బులు ఇవి."

"మర్చిపోయా. మీకు పెళ్ళి కాలేదని తెలిసి, రాధి వాళ్ల నానమ్మగారు సంబంధాలు చెప్పారు. డిటైల్స్ చెప్పనా?" నవ్య ఆపుకుంటూ అడిగింది అంజలి.

"ఏంటీ చాల్సే ఇక ఆపు" అన్నాడు రవి. ఏంటీ అమ్మాయి ఏమనుకుంటుంది టీజ్ చేస్తుందా తనను.

"రాధిక, రఘు పెళ్ళికి గొడవలేం జరగకుండా ఒప్పుకున్నారా వాళ్ల పేరెంట్స్?" అడిగాడు రవి.

"ముందు ఫైండే కదా. ఇంటికి వస్తుండేవాళ్లం అందరం. హౌసర్లను చేస్తుండగా ఇద్దరూ, ఇంట్లో చెప్పారు. పెద్దగా అభ్యంతరం చెప్పటానికి కారణాలు దొరకలేదు వాళ్లకు. రాధిని ఒప్పించటానికి రఘుకి రెండేళ్లు పట్టింది. ఇద్దరి మధ్యలో నేను ఇరుక్కునేదాన్ని. "చిన్నగా నమ్మతూ చెప్పింది అంజలి" రాధికి కూడా ఇష్టమే కానీ ఏదో అనుమానం. ఉన్న ఇష్టాన్ని బైటపెట్టలేక చాలా ఇబ్బంది పడింది. మొన్న పార్టీలో ఆ నాట్యాక్టరి పాటలన్నీ కూడా వాళ్లిద్దరి ప్రేమకథకు సంబంధించినవే."

కానేపు మౌనంగా ఆలోచిస్తూ ఉండిపోయాడు రవి. "వివేక్ ధీల్లి వెళుతున్నాడా?"

"అప్పును. అందరిని వదిలి వెళ్లాలంటే తనకు బాధగా ఉంది. అందులో తనకు రఘు ఇంటరు నుండి ఫైండ్ వివేక్కు ఇంట్లో వాళ్లతో పెద్ద క్లోజ్గా ఉండడు. ఒక అక్క, అన్నయ్య. తనకు బాగా డబ్బులున్నవాళ్లు, డబ్బు, ప్రైట్స్ ఇవి తప్పితే వేరే భాష అర్థంకాదు. మాతో స్నేహంగా ఉండటం కూడా ఇష్టంలేదు వాళ్లకు. వివేక్ పట్టించుకోడు. తను ధీల్లి వెళ్లటం చాలా సంతోషంగా ఉంది వాళ్ల పేరెంట్స్కి. మాకు దూరంగా ఉండొచ్చు. ఇంకా ధీల్లిలో చదువుతున్న ఎం.పిగారి అమ్మాయితో పరిచయం పెంచి, పెళ్లిదాకా తీసుకురావచ్చు నవ్వింది అంజలి చూడాలి వివేక్ ఏమంటాడో? పెళ్లికి పిలవటానికి వెళితే, వివేకవాళ్ల అమ్మగారు ఈ సంబంధం విషయం చెప్పారంట గొప్పగా. ఫైండ్స్తో పార్టీ అంటూ డబ్బులిస్తారు. ఎవరికన్నా సాయం చేయాలంటే మాత్రం ఇవ్వరు. నిన్న ఇచ్చిన చెక్కలో కూడా వివేక్ రెండు లక్షలు ఇచ్చాడు. చాలా మంచివాడు వివేక్"

"మంచివాడు, తెలివిగలవాడు, పైగా నిన్ను చాల ఇష్టపడతాడు. మరి నుమ్మ తనను పెళ్లి ఎందుకు చేసుకోవటంలేదు. "అడిగాడు రవి "అదిగో అలా చూడకు. జస్ట్ క్యారియాసిటీ. "

కానేపు మాటల్లాడలేదు అంజలి. "ఏమో తనంటే ఎప్పుడూ ఓ ఫైండ్లాగానే ఉంటుంది ఇంకేమీ అనిపించలేదు" ముక్కసరిగా అంది.

మధ్యలో భోజనానికి కానేపు ఆగి తిరిగి ప్రయాణం సాగించారు. వారం రోజుల అలసట, చల్లగాలి.. స్టీరిమోలో మంచి పాటలు.. కళ్లు మూతలు పడుతున్నాయి అంజలికి. ఎప్పుడు నీరలోకి జారుకుందో తెలియదు. ఒకసారి కుదుపుకు మెలుకువొచ్చి కళ్లు తెరిచింది. తన తల రవి భుజం మీద ఉంది. ఉలిక్కిపడి లేచి "సారీ నీరపోయాను" అంది.

"నీరపోతే సారీ ఎందుకు? బాగా అలిసిపోయినట్లున్నాను. పడుకో పద్గేదు. ఇంకా చాలా ప్రయాణం ఉంది. ఇప్పుడే విజయవాడ దాటాం అన్నాడు."

ఏంటి రెండు గంటలు నీరపోయానా? అందులో తన భుజం మీద. సిగ్గుగా అనిపించింది అంజలికి.

"టీ తాగుదామా? కొంచెం ఫ్రెంచ్గా ఉంటుంది" అని తోవలో టీ కొట్టు దగ్గర ఆపాడు రవి.

"ఇందాక మీరు వివేక్ గురించి అడిగితే సరిగ్గా చెప్పుకోలేకపోయాను" టీ తాగుతూ నెమ్మిదిగా మొదలుపెట్టింది అంజలి. "ఎందుకో కొంతమందిని చూస్తే ఇష్టం కలుగుతుంది. ఎందుకు కొంతమందితో జీవితాంతం నడవాలనిపిస్తుందో ఎవ్వరికి తెలియదు. నాకు భావుకత ఎక్కువని, అతిగా ఆలోచిస్తానని రాధి ఎప్పుడూ కోప్పడేది. ఏమో నిజంగానే అన్ని విషయాల్లో కొంచెం ఎక్కువే ఆలోచిస్తానేమో. నేను వివేక్ని ఎప్పుడూ వేరే దృష్టితో చూడలేదు. ఇకముందు కూడా చూడలేను అనిపించింది. అందుకే కాదన్నాను. అందరూ నన్ను కోప్పడ్డారు తనను కాదన్నానని. కానీ నిన్న పెళ్లిలో తను నాకు సారీ చెప్పాడు. నా మనసు తెలిసి కూడా నన్ను వత్తిడి పెట్టినందుకు." ఓ క్లూణం ఆగింది. "నేనెందుకిదంతా మీతో ఎందుకు చెపుతున్నానో? రండి వెళ్డాం" అని వెళ్లి కారులో కూర్చుంది.

అంజలి ఎందుకింత మధ్యనషటుతోంది!?. తను నన్ను ఇష్టపడుతోందా? లేక కేవలం వివేక్ గురించి చెప్పిందా? ఎందుకో అనిపిస్తుంది తను కూడా నన్ను ఇష్టపడుతోందని. సంతోషంగా అనిపించింది రవికి. ప్రేమను తనకు చాలా అందంగా చెప్పాలి. ఇలా కారులో కాదు.

"నీ కాలేజీ ఎప్పుడు తెరుస్తారు అంజలి?" అడిగాడు రవి.

"ఇంకా రెండువారాల్లో. ఎందుకు?"

"ఇంక రెండు వారాలుందన్నమాట నాకు టైం" లో గౌంతుకతో అన్నాడు రవి.

"దేనికి టైం?"

"సర్ప్లైజ్" నవ్వాడు రవి.

"సర్ప్లైజ్ అంటే గుర్తొచ్చింది. ఏదో చెపుతానన్నారు కానీ ఇంతవరకు చెపులేదు"

"రెండు విషయాలు చెప్పాలి. వాటిల్లోది అతి ముఖ్యమైన విషయం. ఇలా కారులో కాదు తర్వాత చెపుతాను. ఏంటో ఎప్పుడు చెప్పాలనుకున్నా ఏదో ఒక అడ్డం వస్తుంది." అన్నాడు రవి. "రెండోది ఇదిగో ఈ లెటర్ చదువు. నాకు ఈ మెయిల్ వచ్చింది. నీకోసం హింటు చేశాను."

లెటర్ చదివింది. అందులో రవి పంపిన ఈ మెయిల్ అందరూ చదివారని, త్వరలో మొదటి విడతగా ఇరవైపదు వేల డాలర్లు పంపుతామని వాళ్ళు తరపున ఒక త్వరలో ఇండియా వస్తారని అప్పటికల్లా రవి ఓపెన్ చేసిన 'ప్రగతి' అని ఓ నాన్ ప్రాఫిట్ ఆర్గానిజేషన్స్ రిజిస్ట్రేషన్ చేయించమని దానివల్ల టాక్స్ ఎగ్గైంప్పున్ వస్తుంది - అని ఉంది..

(కొన్సాగింపు వచ్చేనెలలో)

Post your comments