



# కథ కౌముది

రెండు నిమిషాలు

అమృత వర్షిణి (Lone Tree, CO, USA)



శుభకృతు నామ సంవత్సర ఉగాది సందర్భంగా  
వంగూరి ఫౌండేషన్ ఆఫ్ అమెరికా వారు నిర్వహించిన  
27 వ ఉగాది ఉత్తమ రచనల పోటీ లో

‘నా మొట్టమొదటి కథ’ విభాగంలో బహుమతి పొందిన కథ

ఇంటికెళ్లి ఫ్రెష్ అప్ అవడానికిమొఖం కడుగుతుండగా పవిత్ర ఫోన్ బీప్ బీప్ అంది - "అరె ఆ మహానుభావుడే అయ్యింటాడులే , అతనికివేళా పాళా అంటూ ఏది ఉండదు " అంటూ తన క్లయింట్ మేనేజర్ ని తలుచుకుంటూ సగం కడిగిన మొఖం తోనే పరిగెత్తుకొచ్చి ఫోన్ చూసింది , ఆ మెసేజ్ క్లయింట్ మేనేజర్ శంకర్ నుండి కాదు , కానీ ఆ మెసేజ్ ఆమె తలరాతను మార్చేస్తుందని అప్పుడు ఆమెకి తెలియదు

★★★

పవిత్ర చెన్నై లో పుట్టింది, అయిదేళ్ళుగా చెన్నయి లోనే ఉద్యోగం చేస్తోంది.. ఏవో స్కూల్ టూర్ లకు కాలేజీ ఐ.వి లకు బెంగుళూరు , గోవా లాంటి చోటులకు వెళ్ళినా తన చదువు ఉద్యోగం అంతా చెన్నపట్నం లోనే. జాయిన్ అయిన ఏడాదికే ఆన్ సైట్ ఆఫీసునిటీస్ అని, పే హైక్ అని కంపెనీలు, దేశాలు మార్చేసే సహచరుల మధ్య తన మొదటి కంపెనీ ఐ.టి .సాఫ్ట్ సోల్ ని కూడా ఇంకా వదలేదు. ప్రమోషన్స్ తో అంచెలంచెలుగా ఎదిగి తన క్రింద ఒక ఏబై మంది రేపోర్టీస్ తో ఒక సీనియర్ డెలివరీ మేనేజర్ గా తన స్థానాన్ని పదిలం చేసుకొంది .

తను పాతాళంనుండి ఆకాశానికి ఎదిగిన అసాధ్యురాలు, తను చదివింది బి.టెక్ కూడా కాదు , బి.స్.సి. కంప్యూటర్ సైన్స్, ఆ క్యాలిఫికేషన్ తో తాను ఈ స్థాయిలో ఉండటం అంటే అంతా తన కృషికి ఫలితం. తన టాలెంట్, వాక్యాతుర్యం , లీడర్షిప్ స్కిల్స్ తో సాఫ్ట్ సోల్ లో తానే ఒక బ్రాండ్ అయి నిలిచింది . పవిత్ర కి ఒక పని అప్పజెప్పుమా, అయితే అందులో తప్పులు వెదకడం దేవుడికే అసాధ్యం అనేంతలా పేరు తెచ్చుకొంది.

పవిత్ర పొడవాటి జడ నడుంపైన వేసే నాట్యం చూసి ఎవరికయినా తన ఎదురెళ్లి తన మొహం చూడాలనే ఆశ కలగక తప్పదు , ముందు నుండి కూడా పవిత్ర అందెగత్తే , అంత అందానికి దిష్టి అన్నట్టు ముక్కు మీద కుడి వైపు అర అంగుళం పొడవున్ననల్ల పుట్టు మచ్చ ఉంది. తాను పుట్టినపుడు ఆ మచ్చను అదృష్టం అన్నారు కొందరు, దురదృష్టం అన్నారు ఇంకొందరు , శాపం అన్నారు మరికొందరు ,

పవిత్ర జాతకంలో దోషం అని పైగా మూల నక్షత్రం వళ్ల పెళ్ళయితే మామగారికి కీడు అన్నారు . చావు బ్రతుకుల్లో కూడా పవిత్ర నానమ్మ "ఈ పిల్ల ఈ ఇంటి శాపం" అంటూనే చనిపోయింది. ఆ పుట్టుమచ్చను ప్లాస్టిక్ సర్జరీ చేసి తీయించేదాం అన్న సందిగ్ధత తన అమ్మా నాన్నకు నేటికీ పోలేదు. తమలాంటి లోయర్ మిడిల్ క్లాస్ వారికి ప్లాస్టిక్ సర్జరీ ఒక లగ్జరీ,

పవిత్ర ఉద్యోగానికి వెళ్లిన పిమ్మట పరిస్థితులు మారాయి, కానీ అప్పటికే ఆ పుట్టు మచ్చ తనలో ఒక భాగం అయిపోయింది, మానసికంగా తను దానిని ఎప్పుడు పట్టించుకోలేదు , చిన్నపుడు పిల్లలు "నల్లమచ్చదానా" అని వెక్కిరించినపుడు బాధపడలేదు , ఎన్నో పెళ్లి చూపులలో తనను ఈకారణంగా తిరస్కరించినా కంగారు పడలేదు.మచ్చ ప్రస్తావన వచ్చిన ప్రతిసారి " నేను ఈ మచ్చతోనే పుట్టాను , నేను చచ్చేదాకా నాతో రాబోయేది ఈ మచ్చే , ఇక పెళ్లి సంగతా? ... అందరి రాతల్లో పెళ్లి ఉండదేమో " అని మాట మార్చేసేది.

ఊహ తెలిసినప్పటి నుండి తను కుటుంబానికే మొదటి ప్రాధాన్యత ఇచ్చేది, వాళ్ల నాన్నకి ఎప్పుడు మందులు ఇవ్వాలో , వాళ్ళ అమ్మకి ఎప్పుడు నడుము నొప్పి వచ్చిందో , వాళ్ళ అక్కకు పోయిన నెల ఎప్పుడు పీరియడ్స్ అయ్యిందో , వాళ్ళ నానమ్మ చివరిగా ఎప్పుడు శ్వాస వదిలిందో అంతా తన ఫింగర్ టిప్స్ లో ఉంటుంది. బహుశ అందుకేనేమో అయిదేళ్ల క్రితం తాను ఎంతగానో ఇష్టపడ్డ బావని అక్క కూడా ఇష్టపడుతుందని తెలిసి తనే స్వయానా వెళ్లి అక్కని పెళ్లి చేసుకోమని బావను ఒప్పించి వారిద్దరి పెళ్లి చేయించింది .

ఆరోజుకూడా యెప్పట్లాగే ఆఫీసునుంచీ యింటికొచ్చింది పవిత్ర. యింతలో ఆ మెసేజీ వచ్చింది.

మెసేజీ లో తాను నగ్నంగా స్నానం చేస్తున్న దృశ్యాన్ని చూసి భయంతో కంపించిపోయింది పవిత్ర. వర్కౌట్ చేసి తనపై కారే చమట , షవర్ నుండి జారే నీటితో కలిసి శరీరంపైన రకరకాలుగా ప్రవహించడం చూసి తన గొంతులో తడి ఆరిపోయింది. ముక్కుపైని పుట్టుమచ్చ తో పాటు మరెవ్వరు చూడకూడని చోటుల్లో ఉన్న పుట్టు మచ్చలు కూడా బహిర్గతం

అవ్వడం చూసి స్తంభించిపోయింది. వీడియో కింద "RESIGN" అనే మెసేజ్ గర్జనలా ప్రతిధ్వనించింది , అది చాలదన్నట్టు ఈ వీడియో కాపీలు మరెన్నో ఉన్నాయి, RESIGN చేయకోపోతే వీడియో లీక్ చేసేస్తానంటూ బెదిరింపు సందేశం అందింది .

ఆ నిమిషం పవిత్రకు తన ఇల్లు, తన మేనల్లుడి ఏడుపు , హాల్ లో ఆన్ అయి ఉన్న టి.వి , బాత్రూం లో ఆఫ్ చేయని టాప్, కిచెన్ నుండి వస్తున్న కుక్కర్ విజిల్ ఇవేవి స్పృహకి అందలేదు.

ఆ మెసేజీ యెవరు చేసారో తెలుసుకోడం ఆమెకు కష్టమేమీగాదు.

విజయ్ పవిత్రకి డైరెక్ట్ రిపోర్టి. ఇటీవల కాలంలోనే కంపెనీ నుండి తొలగించ పడ్డాడు, బాగా డబ్బున్న ఒక రాజకీయ నాయకుడి కొడుకు , అంతటాయన కొడుకయినా సాధారణమైన ఐ.టి ఉద్యోగం చేస్తున్నందుకు మొదట్లో అందరూ అతన్ని మెచ్చుకునేవారు, కానీ అదికూడా విజయ్ , అతని నాన్న కలిసి చేస్తున్న పబ్లిసిటీ స్ట్రాట్ అని మెల్లగా తెలిసింది. తను ఆఫీస్ కి సరిగ్గా రాడు, వచ్చినా పని చేయడు, చేసినా అది సక్రమంగా ఉండదు. పైగా ఆడవాళ్లంటే తనకి చులకన భావం.

ఓ సారి ఆఫీస్ స్టాఫ్ ని అసభ్యకర ఫోటోస్ తీసి వాటిని స్నేహితులతో షేర్ చేస్తున్నట్టు తెలిసింది. పవిత్ర ఆఫీస్ లో అందరి ముందు విజయ్ పై కోప్పడింది. ఒక నిమిషం కూడా ఆఫీస్ పరిధిలో ఉండకూడదు అని ఆదేశించింది. ఇకపై ఏ ఐ.టి కంపెనీ లోను అతడిని అడుగు పెట్టకుండా చేయిస్తా అన్నట్టు హెచ్. ఆర్ దగ్గర కంప్లైంట్ చేసి అతడి ఉద్యోగం తీయింది.

విజయ్ అవమానం తట్టుకోలేక పోయాడు, పవిత్ర పై ఎలాగయినా పగ తీర్చులోవాలనుకొన్నాడు , ఆఫీస్ సెక్యూరిటీ స్టాఫ్ కి డబ్బులిచ్చి ఆఫీస్ జిమ్ షవర్ రూమ్ లో కెమెరాలు పెట్టించాడు, అక్కడే పవిత్ర నగ్నంగా వీడియో లో రికార్డు అయింది. ఆఫీస్ ఉన్న రోజుల్లో ఆమె వర్కాట్ షెడ్యూల్ మిస్ అవ్వదు అని అందరికి తెలుసు, కాబట్టి ఈ స్కాండల్ నడిపించడానికి విజయ్ కి అంత కష్టం అవ్వలేదు.

మరునాడు ఆఫీసుకు వెళ్తూనే నందినిని కలిసింది పవిత్ర. నందిని తనకు బాస్ మాత్రమే గాదు, స్నేహితురాలు గూడానని ఆమెకెంతో నమ్మకం. పవిత్ర చెప్పిన సంగతి వినగానే నందిని నోట మాట రాలేదు, ఇంత విపత్కర సంఘటనను ఏ కోణం నుండి ఎదుర్కోవాలో తనకు అంతు చిక్కలేదు. ఈ సంఘటన కంపెనీ పరిసరాల్లో జరిగినందువల్ల హెచ్. ఆర్ దగ్గరకు వెళ్లాలా, లేదా, ఈ వీడియో బయటకి రానందువల్ల బ్లాక్మైల్ నుండి ఆ పై ఎటువంటి సందేశాలు రాకపోతే విషయం అలాగే సద్దుమణిగి పోయే అవకాశం ఉందా ?

సందిగ్ధత లో పడిన నందిని ఆలోచించుచుకోవడాని కాస్త సమయం అడిగింది. ఆఫీస్ సెక్యూరిటీ పై గుప్తంగా పరిశోధన జరిపించమని తన పెర్సనల్ అసిస్టెంట్ యశోదకి ఆదేశించింది. ఒక స్త్రీ గా, స్నేహితురాలిగా నందిని పవిత్రకి కెలా తోడ్పడగలనా అని ఆలోచించ సాగింది.

నందినితో మాట్లాడి తిరిగొచ్చి తన ఆఫీస్ రూమ్ లో లాప్ టాప్ ముందు కూర్చొన్న పవిత్ర మెదుడులో పోలీస్ స్టేషన్ వెళ్లాలా అన్న ప్రశ్న ఉత్పన్నం అయ్యింది. ఆలా వెళితే పోలీసులు, కోర్టులు, మీడియా అంటూ తాను ఎదుర్కోవలసిన ఆటంకాలు తన కంటి ముందు దృశ్యా లుగా మెదిలాయి. రెండే నిమిషాల వీడియో వల్ల 24 గంటలుగా తాను అప్పటికే సమస్యల సుడిగుండంలో చిక్కుకొని ఉందన్న వాస్తవాన్ని గుర్తుంచింది. రెండు నిమిషాలే..... తన గౌరవాన్ని కోల్పోవడానికి..రెండు నిమిషాలే.... తన జీవితం తలక్రిందులై పోవడానికి.

ఆ రోజు పవిత్ర లంచ్ చేయలేదు, టి బ్రేక్ తీసుకోలేదు, అంతెందుకు, రెస్ట్రూమ్ రూమ్ వెళ్ళడానికి కూడా బయపడింది. ఎటువైపు చూసినా అందరూ ఆమెనే చూసి గుస గుసలాడుతున్నట్టు - "వచ్చిందండి స్ట్రీక్ మేడం, క్లయింట్ మేనేజర్ ఫేవరల్ కేండిడేట్, ఇలాంటి వారికీ ఇలాగే జరుగుతుంది" అని వెక్కిరిస్తూన్నట్టు అనిపించింది. వారి చూపులు ఆమె పసుపు నైలాన్ చొక్కా కిందనో, మరెక్కడో అన్వేషిస్తున్నట్టు తనకి అనుమానం కలిగింది. అప్పటికే విజయ్ ఆ వీడియోను ఆఫీస్ వాటూప్ గ్రూప్ లో పెట్టేశాడేమో అందరూ దాన్ని చూసేసారేమో అన్నట్టు క్షణ క్షణం గిలితో గడిపింది.

యీలోగా బ్లాక్మైల్ విజయ్ నుండి రిసైన్ చేయమని పవిత్రకి వస్తున్న బెదిరింపు సందేశాల సంఖ్య ఎక్కువయింది. ఆ నిమిషంలో పవిత్రకు రిసైన్ చేయడం మాత్రమే తనముందున్న ఒకే మార్గం అన్నట్టు అనిపించింది. తనకున్న టాలెంట్ కు మరోచోట ఉద్యోగం తెచ్చుకోవడం అంత కష్టమేమి కాదు.

ఆ రోజు పని ముగింపు సమయానికి నందిని పవిత్రను తన కేబిన్ కి పిలిచింది. జిమ్ లో కెమెరాలు యశోదకి దొరకలేదని, విజయ్ అన్ని రుజువులని తెలివిగా తొలగించాడని చెప్పింది. ఈ విషయంలో కంపెనీ పవిత్రకి పూర్తి మద్దతు ఇస్తుందని, ధైర్యంగా పోలీస్ కంప్లెంట్ ఇవ్వమని సలహా ఇచ్చింది.

నందిని పై అధికారులని సంప్రదించే తనకంత భరోసా ఇస్తున్నట్టు పవిత్రకు అర్థమయ్యింది.

ఆలోచించుకోవడానికి కాస్త సమయం అడిగింది పవిత్ర.



ఆ నాడు సాయంత్రం కురిసిన వర్షం పవిత్ర మీద జాలితో ఆ వరుణదేవుడే కురిపించిన కన్నీటి సంద్రం లావుంది. ఇంటికి వెళ్లే దారిలో నీళ్ళు అడ్డం పడివుంటాయని తనను మెయిన్ రోడ్ దగ్గరే దింపేయమని పవిత్ర క్యాబ్ డ్రైవర్ తో చెప్పింది. తన లాప్ టాప్ బ్యాగ్ కు వాటర్ ప్రూఫ్ కవర్ వేసి క్యాబ్ దిగి ఇంటి వైపు నడిచింది.

ఇంట్లో అడుగుపెట్టగానే ఐదారుగురు అతిథులు తన కోసం వేచి ఉండటం చూసి తాను ఆశ్చర్యపోయింది - " అరే పెళ్ళిచూపులా? ఈ రోజు? ఇంత వర్షంలోనా?..... నేను సిద్ధంగా లేనే ....." అంటు పళ్ళు కొరుకుకొంటూ పెళ్ళిచూపులకొచ్చిన వారిని చూసి యేడవలేక నవ్వింది.

"సారి అమ్మా, చెప్పా పట్టకుండా వచ్చేసాము. ఇవ్వాల ఈ సంవత్సరంలోనే ఆఖరి శుభదినం అట, ఆ తర్వాత పండగనెల మొదలవుతుందని పంతులు చెప్పారు. అందుకే ఓ సారి నిన్నిలా చూసి వెళదాం అని ఇలా వచ్చేసాము" అంటూ ఒక పెద్దాయన పకోడీ తింటూ పవిత్రను పలకరించాడు. పర్వాలేదు అన్నట్టు తల ఊపి పవిత్ర తన గదిలోకి వెళ్ళిపోయింది. ఆమె అక్క శ్రీదేవి కూడా వెనకే వెళ్ళింది. తడిచిన తల తుడిచి, పట్టుచీర కట్టుకొని అక్క అందించిన నగలు వేసుకొని వచ్చిరాని నవ్వుని ప్రదర్శిస్తూ, బాధని ద్రిగమింగి అందరికీ కాఫీ లు అందించింది. పెళ్ళిచూపులకొచ్చిన వారి ప్రశ్నలన్నిటికీ ఓర్పుతో బదులిచ్చింది.

పెళ్ళికొడుక్కి అతని కుటుంబానికి జాతకాలపై నమ్మకం ఎక్కువట, అదే విషయం పెళ్ళికొడుకు పవిత్రతో ఒంటరిగా మాట్లాడినప్పుడు ప్రస్తావించాడు, దానితో పాటూ అతనికి నాన్న లేదని మూల నక్షత్రం వాళ్ళకి సమస్య కాదని, పెళ్ళయ్యాక పవిత్ర ఉద్యోగం మాననక్కరలేదని మరెన్నో మాటలు చెప్పుకుపోయాడు. మెదడులో రెండు నిమిషాల వీడియో మెదులుతుండగా పవిత్రకి అవేవి పట్టలేదు.

పెళ్ళి చూపులకు వచ్చినవారు వెళ్ళిపోయాక పవిత్ర అమ్మ నాన్నా సంబంధం తప్పక కాయమవుతుందని సంబరపడసాగారు. " వారు కోరుకొంటే అమ్మాయికి ప్లాస్టిక్ సర్జరీ చేయించేదాం, ఫోటోలకు బాగుంటుంది" అంది అమ్మ, పవిత్ర మొఖం చిట్టించుకొంది. "సరే సరే లే ప్లాస్టిక్ సర్జరీ సంగతి తర్వాత చూదాం" అన్నారు నాన్న .

"ఎలా చెప్పను..... ముఖం పై ఉన్న మచ్చ కన్నా ఒక పెద్ద చెదరని మచ్చ రెండు నిమిషాల వీడియో రూపంలో తన పై వచ్చి పడిందని?" అనుకొని పవిత్ర తనలో తానే కుమిలిపోయింది

మరసటి రోజు పెళ్ళిచూపులకొచ్చిన వారి నుండి కబురొచ్చింది, పవిత్రను వద్దన్నారు, మొఖం మీద మచ్చ కారణం కాదు, జాతకాల కారణం కాదు,.

అర్ధరాత్రి వీడియో లీక్ అయింది.

వీడియో వైరల్ అయ్యింది, ఒకే రాత్రికి కొన్ని లక్షల వ్యూస్. పోర్న్ సైట్స్ లో రా ఫ్యూటేజ్ అలాగే ప్రసరించేసారు, కొన్ని సెమి అడల్ట్ వెబ్ సైట్స్, పవిత్ర ఒంటిలో కొన్ని భాగాలు బ్లర్ చేసి ఇది తప్పు కాదన్నట్టు ప్రదర్శించింది. కొంతమంది పవిత్ర మొఖం మార్ప్ చేశారు, ఇంకొంతమంది తన వంటిని మార్ప్ చేశారు, ఇంకొందరు తన ముఖం పై పుట్టుమచ్చను ఫోటోషాప్ తో తీయించేశారు. ఒక వారంలో ఎడిటిటింగ్స్ తో స్పెషల్ ఎఫెక్ట్స్ తో ఆ వీడియో రూపు రేకలు మారిపోయింది.

మరుసటి వారం సోషల్ మీడియా లో పవిత్ర పేరు తో ఫేక్ అకౌంట్స్ కుప్పలు కూడాయి, లోకల్ ప్రెస్ లో కూడా విషయం పడింది. వీడియో బయటకు వస్తే జరుగుతాయనుకున్న అనర్థాలన్నీ అనుకున్నదానికన్నా వేగంగానే జరిగాయి. విజయ్ పేరు మాత్రం ఎక్కడ బయటకు రాలేదు, అక్కడక్కడా ప్రస్తావన వచ్చినా ఎవరు దానిని పెద్దది చేయలేదు. పవిత్ర స్నేహితులకి, శ్రేయోభిలాషులకు తన పై సానుభూతి మాత్రం మిగిలింది, కనీసం వాళ్ళయినా ఆ వీడియో వ్యూల సంఖ్యను పెంచకుండా ఉండేందుకు ప్రయత్నం చేసుండొచ్చు కానీ వాళ్ళకి అంత జ్ఞానం లేకపోయింది.

మొదట్లో పవిత్ర అమ్మా నాన్నా అంతటి దెబ్బని తట్టుకోలేక పోయారు.

“ప్రతి దుర్మార్గానికి రకరకాల షేడ్యూంటాయమ్మా! ఈ ఇంటర్నెట్ యుగంలో ఒకరోజుకు ఇంచుమించు 50 జెట్ల బైట్స్ డేటా జెనెరేట్ అవుతుంది అంటే దాదాపు ఒక కోటి కోట్ల రెండు నిమిషాల వీడియోలంత , ఇంత డేటా ఊబిలో ఒక రెండు నిమిషాల వీడియో పూడుకుపోవడానికి చాల సమయమేమి పట్టదు. బాగా ఫేమస్సయిన సినిమా హీరోయిన్ల తలల్ని అతికించి తయారుచేసిన నీలి వీడియోలు యెన్నిలేవు? యిదిగూడా అలాంటి మార్పింగ్ అని ప్రచారం చేస్తే కాదనేందుకు ప్రూఫ్ యేముంది?,” అంది పవిత్ర నెమ్మదిగా.

రెండురోజులు గడిచాక , కాస్త ఆలోచించాక "ఇప్పుడేమి కొంపలు అంటుకు పోలేదు, చాల పెద్దదనుకొనే ఏ సమస్య అయినా కాలమనే నదిలో కొట్టుకు పోవలసిందే, ఈ సమస్య అలాంటిదే" అన్నారు పవిత్ర అమ్మా నాన్నా తమని తాము ఓదార్చుకున్నట్టుగా.

. "ఇందులో నీ తప్పేమి లేదు నువ్వు నాలుగు గోడల మధ్య దాక్కోవలసిన అవసరం లేదు ఆఫీస్ కి వెళ్ళు" అంది పవిత్ర అక్క ధైర్యంగా

పవిత్ర కు తన కుటుంబ సభ్యులను చూసినప్పుడు ఆశ్చర్యంతో బాటూ ఆనందమూ కలిగింది.. . తాను ఎప్పటిలాగానే వుద్యోగానికెళ్ళింది. జిమ్ కూడా వెళ్ళింది.

విజయ్ ఆ తర్వాత ఎప్పుడు తనకి మెసేజ్ చేయలేదు.

ప్రాజెక్ట్ క్రిటికల్ డెడ్ లైన్ లో పవిత్ర తనను తాను నిమగ్నం చేసుకొంది.

ఆఫీసులో తోటి వుద్యోగులు చెవులు కొరుక్కోసాగారు గానీ ,ఆ ప్రస్తావన తన దగ్గరకు తీసుకొచ్చే సాహసం చేయలేదు,

బయట ప్రపంచంలో కొనాళ్ళు తాను ఎక్కడికి వెళ్ళినా కొన్ని నీడలు ఆమెను వేధించాయి. తన గురించి ఏమి తెలియని వాళ్ళు కూడా అనరాని మాటలు అన్నారు. తాను ఎన్ని ఫోన్ నంబర్లు మార్చినా వచ్చే స్పామ్ కాల్స్, టెక్స్ట్ మెసేజ్స్ ఆగలేదు. అయితే యెవరుగానీ ఆ ప్రస్తావన తన దగ్గరకు తీసుకొచ్చే సాహసం చేయలేదు.

యింతలో ఒక ప్రముఖ నటి స్కాండల్ బయట పడింది .అందరి దృష్టి అటు తిరగసాగింది.



ఆదివారం సాయంత్రం పవిత్ర షాపింగ్ కు బయల్దేరుతుండగా, ఎదురు చూడనివిధంగా ఎక్స్ క్లయింట్ మేనేజర్ శంకర్ ప్రత్యక్షమయ్యాడు.

'ఈ మహానుభావుడెంటి ఇక్కడ, పోయినవారమే కదా ప్రాజెక్ట్ పూర్తి చేసిచ్చాను, ఏదయినా కొత్త ప్రాజెక్ట్ ప్రపోజల్? ప్రాజెక్ట్ ప్రపోజల్ కి ఎవరైనా ఇంటికి వస్తారా..అది కుటుంబ సమేతంగా?..' పవిత్ర అయోమయంలో మునిగిపోయింది.

అక్క తనను వెళ్లి పెళ్ళిచూపులకి రెడీ అవ్వమన్నపుడు పవిత్ర మెల్లగానే బల్బ్ వెలిగింది. చిరాకుతోనే తను యిదివరకూ శంకర్ తో జరిపిన మీటింగ్స్ తలచుకొని ఆమె తనలో తానే నవ్వుకుంది

"ఎక్కడికో బాగా రెడీ అయ్యి ఉన్నారే " అని పలకరించి చాడు శంకర్.

అతని అమ్మ నాన్నలకు నమస్కారం చేసింది పవిత్ర.

పవిత్ర అమ్మ అందరికీ కాఫీ లు అందించింది .

కాఫీ తీసుకొని పవిత్ర , శంకర్ బాల్కనీ వైపు నడిచారు

"ఏంటి ఇలా?... అది ఇక్కడ?...." అడిగింది పవిత్ర

"ఇలా నిన్ను చూద్దాం అని, సర్ప్రైజ్ ఇద్దామ్ అని వచ్చాను" అన్నాడు శంకర్

"నా గురుంచి అన్నీ తెలిసే వచ్చావా?" అని సందేహంగా అడిగింది

" అన్నీ అంటే?"

"మ్..... మొదటిది... నాది మూల నక్షత్రం"

"నేను జాతకాలు నమ్మను" అని భుజాలు ఎగరేసాడు శంకర్

"నా ముక్కు మీద మచ్చ?... "

"అదే నీ అందం..!"

"ఇప్పుడు అస్సలు విషయం" అంటూ సూటిగా శంకర్ ని చూసింది పవిత్ర

"అదేందీ... అదీ నువ్వే చెప్పు..." అన్నాడు

"అదే ఆ వీడియో "

"మ్...ఆ వీడియో లేదంటే ఇలా నేను వచ్చి ఉండే వాడిని కాదేమో" అన్నాడు శంకర్

"ఎగ్జిక్యూజ్ మీ....." అని అరిచింది పవిత్ర

వెంటనే శంకర్ " అయ్యో తప్పుగా అనుకోకు, నువ్వంటే నాకు ముందు నుండే ఇష్టం... వీడియో లీక్ అయిన మరుసటి రోజు నువ్వు ఆఫీస్ రావని అందరం అనుకొన్నాం, కానీ నువోచ్చావ్. ఆ రోజు బోర్డు మీటింగ్ లో నీ

ప్రజెంటేషన్....నువ్వు మాట్లాడటం మొదలు పెట్టిన రెండు నిమిషాలకంత నీ గట్స్ కి నేను ఫ్యాన్ అయిపోయా..అలాంటి పరిస్థితిలో కూడా అంత ధైర్యంగా ఉన్న నిన్ను చూసి నా ఇష్టం ప్రేమగా మారింది... ఫస్ట్ టైం ఆ రోజు నేను నా ప్రాజెక్ట్ మీటింగ్ లో క్యాన్ఫ్రెన్స్ చేయలేక పోయా..... యీ మాట చెప్పడానికి మాత్రం ప్రాజెక్ట్ అయిపోయేదాకా వెయిట్ చేయవలసి వచ్చింది కంపెనీ రూల్స్ వల్ల....."

"నేను నీకు ఒకటి చెప్పాలి" అంటూ సంకోచిస్తూ ఇలా అంది "ఆ వీడియో పోస్ట్ చేసింది నేనే..... "

"అదేంటి విజయ్ కాదా.....?" అంటూ అయోమయంగా అడిగాడు శంకర్

" వీడియో రికార్డు చేసింది విజయ్, బ్లాక్ మెయిల్ చేసింది విజయ్... వీడియో లీక్ చేయకుండా ఉండాలంటే నన్ను రిజైన్ చేయమన్నాడు...నేను బాగా ఆలోచించాను. నా జీవితం అంతా వాడు నన్ను అలా బ్లాక్ మెయిల్ చేయడం నాకు ఇష్టం లేదు... ఒక రెండు నిమిషాల వీడియో నా మిగిలిన జీవితాన్ని నిర్దేశించకూడదు అని అనుకొన్నాను...నా మీద తాను అధికారం చలాయించలేడని, ఆ అధికారాన్ని రెండు నిమిషాల వీడియో ద్వారా పొందలేడని వాడికి స్పష్టంగా చెప్పాలనుకున్నాను. దానికి నాకప్పుడు దొరికినమార్గం అదోకటే." అంది పవిత్ర.

కాస్సేపు శంకర్ యేమీ మాట్లాడలేకపోయాడు.

కాస్త తేరుకున్నాక ప్రసన్నంగా నవ్వుతూ ఆమె చేయి తన చేతిలోకి తీసుకున్నాడు.

Post your comments