



కాలతు నిండి కుబుర్లు

ఉల్ఫాద్వపాత్రుని రహణి



నెల నెలకీ కొన్ని కులాసా కులాసా కుబుర్లు

బిగ్బాస్

జీవితం ఒక ఆట. ఆడడం తప్ప, తప్పించుకోవడం మన చేతిలో లేదు. అసలు స్టార్ మా లో వచ్చే తెలుగు బిగ్బాస్ అయినా, వేరే దేశంలోని బిగ్బార్ అయినా ఒకే ఫార్ములా మీద డిజైన్ చేసారు.

ఈ రోజుల్లో బిగ్బాస్ పాస్‌లో 80 కెమేరాలున్నట్టే, మీ జీవితానికి లక్షలాది కెమేరాలున్నాయి. ఎలాగంటారా? మీరు రోడ్సు మీద నడుస్తున్నారు. మిమ్మల్ని ఒక కన్న గమనిస్తోంది. అది కెమేరా కన్న.

ఒక పోస్టిటర్లో కెళ్ళి డాక్టర్ గారితో మాట్లాడ్చున్నావు.. అక్కడ టేబుల్ మీదున్న పెన్ తీసి ఎవరూ చూడటం లేదనుకుని, జేబులో వేసుకున్నావు. బయట ద్వారం దగ్గరున్న రిసెప్షన్స్ చిరునవ్వుతో "సార్.. డాక్టర్ గారి పెన్ మీ జేబులో వేసుకున్నారు. ఇచ్చి వెళ్ళండి సార్. మీ బిల్లో పెనాల్టీ కూడా వేసాం. పే చేసయ్యండి. నమస్కారం. హావ్ ఎ గుడ్ డే సర్" అంటుంది.

ఎందుకంటే సి.సి కెమేరాలో చూసింది కాబట్టి, సరే మీరు కనకారావ్ ఇంటికి వెళ్ళారు. వెళ్తూ వెళ్తూ తుపుక్కున చెట్లలో ఉమ్మి లోపలకి నడిచారు. కానేపట్లో పని మనిషి ఒకమాప్, బకెట్తో నీళ్ళూ తెచ్చి, "నువ్వు ఉమ్మిన చోట శుభం చేసిరా పెద్దమనిషీ" అంటే, ఆ ఇంటికి సి.సి కెమేరాలున్నాయని తెలిని మీరు ఆమెకి దివ్యదృష్టి వుండేమో, యోగ సంపన్మూర్ఖులేమో అని కాళ్ళ మీద పడిపోయే ధాన్య వుంది.

రోజూ పూర్వ దొంగలు తెల్లవారురూమునే కోసిస్తుంటే, ఎదురింటివాళ్ళ సి.సి కెమేరాని శరణుజొచ్చి, అరవై ఏళ్ళ రిటైర్మెంట్ మాస్టార్ గారిని పట్టుకున్నాను. అదీ కెమేరా స్వామి మహిమ.

ఇంక బిగ్ బాస్ కంట్సింట్ అట అంటే, మిగతా పాస్‌మేట్స్‌లో తప్పులు పట్టి, ఈ ఇంట్లో వుండడానికి వాళ్ళు అర్థులు కారని, ఎలిమినేషన్‌కి నామినేట్ చెయ్యడం. ఇది ఏ అఫీసులో జరగదు చెప్పండి?

"సార్. ఇరవై సంవత్సరాల నా సర్కిస్‌లో ఎంత నిజాయితీగా, ఎవరిమీదా పడి ఏడవకుండా, నిస్సార్థంగా వుంటానో తెలుసా? ఆ కనకారావు ఒట్టి కుళ్ళు వెధవ. వాడికి ఇంటి దగ్గర వడ్డి వ్యాపారం కూడా వుంది. మీ బట్టతలమీద జోకులు

కూడా వేస్తాడు. వాడికి ఇంకిమెంట్ ఇవ్వకండి సార్. నాకు ప్రమోషన్ ఇవ్వండి" అన్నవాడే కనకారావు ఇంటికి ఆదివారం వెళ్లి, వాళ్ల ఆవిడ చేసే ఆకు పకోడీ బాధుందని, తెగ మెచ్చుకుని లోట్లులేస్తూ తింటాడు.

ఇంక గేమ్స్ "నిగహనికి పరిక్ష, ఓ చోట కదలకుండా కూర్చోడం, బాత్ రూంకి కూడా లేవకపోవడం, చివరి వాడే విజేత. ఈ సందర్భం ఎన్నో సాహిత్య కార్యక్రమాల్లో కవి సమ్మేళనాల్లో ఆఫరి వక్తకి జరిగేదే, అర్జంట్‌గా వాష్టరూంకి వెళ్లాల్సిన పరిష్కతిలో లేస్తుంటే, ఆర్డనేజర్స్ "తరువాత మీరేనండీ.. ఒక్క నిమిషం.." అని కూర్చో పెట్టేస్తుంటారు. మైక్రోసురులు విజ్యంభించి మైక్రోని పరపరా ఆకలేసినట్లు నమిలి మింగేస్తూ, ఆపకుండా మాటల్లడేస్తుంటారు. ఇక్కడ పొట్లు రాయిల్లా మారిపోతుంటాయి. "రామజన్మభూమిలో బాభీ మసీదు ఎలా కట్టారు.. పాక్ ఇండియా మేచలు అయినప్పుడు జాతీయ శేలవు దినాలు చెయ్యాలి... ప్రసాదాలకి పులిపోరలో మిరియాలు మానేసి మిరపకాయలే వెయ్యాలి - లిరిల్ ఎడ్వెట్జ్‌మెంట్ ఏడ్లో అమ్మాయి వలన ఆ సబ్బుకొని వాడితే, నాకువున్న నిగారింపు పోయింది. కేసు లిరిల్ కంపెనీ మీద వెయ్యాలా? మమ్మల్ని ఎట్రాక్ చేసిన అమ్మాయి మీద వెయ్యాలా?" ఇలా ఒక విషయం నుండి ఇంకో విషయానికి జంప్ చేస్తూ, మైక్రోసురుల ప్రసంగం సాగుతూ వుంటుంది. మా అన్నయ్య ఫైండ్ ఒకడు హస్టల్‌లో వున్న కామన్ బాత్రూంలో కూర్చుని "కాలమీలా సాగిపోతే.." అని పాడేవాడుట.

"ఇక్కడ మా కడుపులు ఉచ్చిపోయివున్నాయిరా.. నీ కాలమీలా సాగిపోతుంటే" అని బయటవాళ్లు అరిచేవారట. సో ఎన్నో టాస్కులు తెల్లారి లేస్తి, కర విరగకుండా పాము చావకుండా, ఇంటికొచ్చిన అతిథుల్ని వెళ్లగొట్టడానికి, రకరకాల స్కూట్లు. అత్తగారు వంట గదిలో తుమ్మగానే "ఆవిడకి మూడు రోజులుగా గొంతు నెప్పి, జలుబూ, జ్వరం. కరోనా ఏమో అని డౌటుగా వుంది. ఇంకా టెస్ట్ చేయించలేదు. అయినా మీరోచ్చారని ఆవిడే కాఫీ పెడ్డానని పట్లు పట్టారు. ఉండండి తీసుకొస్తాను. నాకు ఒళ్లంతా ఒకే నెప్పులుగా వుంది. కూర్చోండి. వంటకూడా మా అత్తగారే చేస్తున్నారు" అంటే వచ్చినవాళ్లు, గుండెల్లో రైత్తు పరిగెత్తి, లేచి "వెళ్లోస్తామండి" అనక ఏం అనగలరూ?

అలాగే నామినేషన్ రోజుకోసం బిగ్బాస్ కంట్స్‌ప్రోట్స్, తుప్పాస్ రీజన్స్ అన్నీ వెతుక్కుని పెట్టుకుంటారు.

"నేను అటుగా వెళ్లంటే నువ్వు ముక్కు చీది, చెయ్య విదిలించావు. నాకు నచ్చలేదు. నేను తీసుకోలేకపోయాను. అందుకే నామినేట్ చేస్తున్నాను" అంటుంది.

"నువ్వు నేను తుమ్మేదాకా ఆగి, అటుగా వెళ్లావు రీజన్ లేక. కానీ నీమీద నాకు రీజన్ వుంది, నేను పోయిర్ లూట్‌గా వదిలేస్తే బాధుంటుంది అన్నావు మొన్న."

"అంటే? కాంప్లిమెంట్‌గా?"

"అంటే, పోయిర్ జడ అల్లుకుంటే బాలేను అనేగా? అందుకే నాకు నచ్చలేదు. నీలో మంచి వైబ్ లేదు. నువ్వు హాస్టల్‌లో వుండకపోతే నాకు ఇష్టం."

ఇలావుంటాయి బిగ్బాస్‌లో నామినేట్ చేసే రీజన్స్.

నిజజీవితాల్లో మాత్రం తక్కువా? కామాక్షి అంటుంది కోడలితో "మీ అన్నయ్య నిన్న వచ్చాడా? అమ్మ బాధుండా? అన్నానా మాటల్లడలేదు, సీతారామం చూసావా అన్నానా దానికి మాటల్లడలేదు. కాఫీ ఇస్తే మాత్రం గట గట తాగేసాడు" అని.

దానికి కోడలు "అన్నయ్య చెవిలో ఇయర్ పాణ్ పెట్లుకుని క్రికెట్ మేచ వింటున్నాడండి. అందుకే వినబడి ఉండదు" అని కోడలు చెప్పినా, ఆవిడ కన్యేన్ అవలేదు.

"ఇంకెప్పుడూ అతన్నోస్త నేనుకాని, నువ్వు కానీ కాఫీ ఇవ్వోద్దు, నేను అఫెండ్ అయ్యాను" అంటుంది.

ఇక మన భర్తకి ఒక లుంగినో, లంగానో కొంటాం. వాడు "మీ మొబైల్ నెంబర్ మేడం?" అంటాడు.

మొబైల్ నెంబర్ ఇస్తాం. అంతే మన ఆధార్ నెంబర్, బ్యాంక్ పాస్‌బుక్ నెంబర్, మనకి కోవిడ్ వచ్చి తగ్గిందో లేదో, వాక్సిన్ వేసుకున్నామో లేదో ఎంత మంది పిల్లలో, ఎంత జీతమో, మనది శ్యాక్షాసో, మిడిల్ క్లాసో, లోయర్ మిడిల్ క్లాసో అన్ని గూగుల్ చెప్పుంది వాడికి. జాతకాలు చేస్తే వేఱు స్యామిలతో పనిలేదు. మన మొబైల్ నెంబర్ తెలిస్తే చాలు.

ఇంక ఫోన్ టేబుల్ మీదుండగా, "ఈ కార్ తెగ టుబులిస్తోంది, అమ్మి పారేసి వేరేది కొనాలి" అన్నారే అనుకోండి, ఫోన్ తెరవగానే రకరకాల కారు ఆప్టున్ వస్తూ వుంటాయి. అదే సిద్ శ్రీరాం ముక్కుతో పాడే పాటలు ఇష్టం అంటే, యూట్యూబ్ అన్ని అతని పాటలే చూపిస్తుంది.

ఓసారి నేను ఫోన్లో చూస్తూ "శ్రీవిసు కళ్యాణ మంటపం.. ఇక్కడే ఎక్కడో అడ్డెన్ పెట్టండి ఫోన్లో" అని మావారికి చెప్పుంటే ఫోన్ గణాగణా మోగింది. తీస్తే "శ్రీవివాసా కళ్యాణ మంటపం మేనేజర్ని మాటల్లాడుతున్నాను. మీ ఫోన్ నుండి కాల్ వచ్చింది" అంటున్నాడు. కట్టుకున్న మొగుడు ఇట్లా మాట వింటే ఎంత బాపుండేదో. ఈ ఫోన్లో 'సిరి' ఏస్ మాత్రం చెపులు దోరబెట్టుకుని, మన ప్రతి మాటా, వెనక సీట్లో లేడీస్ మాటలకోసం, కాచుకు కూర్చునే డైవర్లా వినేసి, ఏక్కన్ తీసిసుకుంటుంది.

ఇంక ఏ పిజ్ఞానో ఆర్డర్ చేస్తే "మీకు డయాబిటీస్ వుందిగా చీజ్ వెయ్యం" అని చెప్పుంటే, అడ్డం పడి "ఇవన్నీ మీకెవరు చెప్పారు?" అంటే, "మీ ఆధార్, మెడికల్ బిల్స్ అన్ని మీ ఫోన్కి కనెక్ట్ అయివున్నాయండి" అంటుంది.

"ఇవన్నీ చూడడం నేరం.. మీ మీద కేసు పెడ్డా" అంటే,

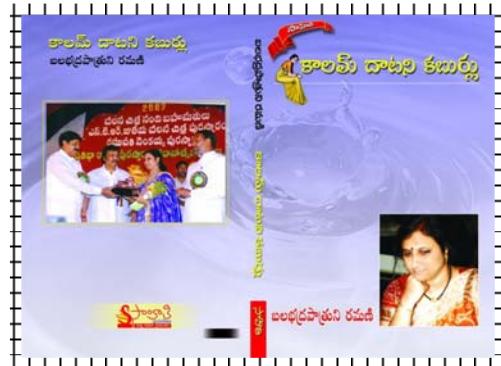
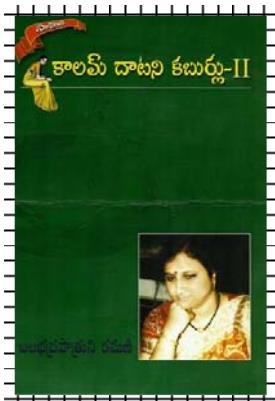
"ఆల్ రెడీ డంక్ అండ్ డైవర్లో మీరోసారి పట్టుబడ్డారుట. మీకు మేం అమృం. మీరు ఈ పిజ్ఞా మందు తాగుతూ తినడం కోసం తెప్పిస్తున్నారేమో తింటూ, డ్రింక్ చేసి డైవ్ చేస్తారేమో" అన్నా అనచ్చ.

ఇలా మన బతుకులు బజార్లో, ఇన్ని లక్షల కెమేరాల మధ్య మరుగు అనేది లేకుండా వుంటే బిగ్బాస్కి నిజ జీవితాలకీ తేడా ఎక్కడ?

ప్రీ వెడ్డింగ్ ఫోటో పూట్స్ పేరుతో రోడ్డుమీద రొమేన్సులూ, డెయిలీ లైఫ్ ఫ్లాగ్స్ పేరుతో, ఇంట్లో ఏం వండుతున్నారో, మొగుడ్డి ఎలా తిడ్పున్నారో, ఏమేం కొన్నారో అన్ని. యూట్యూబ్లో మీకు ఏం ఇష్టమో? ఏ రంగు చీర కట్టుకున్నారో, ఏం వంట చేసారో, నగలు అల్గూరాలో ఏ అరలో పెట్టారో అన్ని సోషల్ మీడియాలో, ఎవరినైనా తిట్టాలంటే ట్యూటర్, పాగడాలంటే ఎఫ్ బీ, రొమేన్స్కి మెసంజర్, విడాకులకి వాట్యాప్, టీక్టాక్లంటూ సిగ్గూ శరం కాస్తా వదిలేసి, మీ పెళ్చాం, బిడ్డలతో పటమ్ డాన్సులు, అన్ని వీధిలోనూ, వెబ్లోనే.. అసలు ఈ వెబ్ అనే మాట అంటే సాలెగూడు. ఓసారి ఈ ప్రలోభాల్లో, వ్యసనాల్లో చిక్కుకుంటే బయటకి రాలేరు.

ఇంక ఆ పైవాడు బిగ్బాస్ కన్నా తక్కువవాడా? అతని పని ఎలిమినేట్ చెయ్యడం, సమయం చూసి మీ అలవాట్లకీ, అట్యాస్కి మీ అంతట మీరే బలైపోయేట్లు చేసి "యు ఆర్ ఎలిమినేట్డ్" అంటాడు. అదంణి.. ప్రతి మనిషి కెమేరాల ముందు బిగ్బాసే ఆడ్డున్నాడు ఈ కాలంలో.

Post your comments



https://www.youtube.com/watch?v=ERaaX_luIS4