



సంసారంలో సరిగులు

- తన్నియై



(పతి సంసారంలోనూ వినిపించే రాగాలు..

కొన్ని సరదాలు, కొన్ని సరాగాలు,

కొన్ని సరసాలు, ఇంకొన్ని విరసాలు, మరికొన్ని విషాద గీతాలు..

వరసి సంసారంలో సరిగులు..!)

రాదే చెలీ

పాపని జాగ్రత్తగా గేట్లోంచి లోపలకి పంపించి బైక్ వైపు వెళ్ళబోతున్న ఉత్తర చటుక్కున ఆగి వెనక్కి తిరిగి చూసింది. అవును. అతనే శైలేంద్ర! ఆమె చటుక్కున పక్కనే ఉన్న కారు వెనక్కి వెళ్ళి అతన్ని గమనించింది. శైలేంద్ర నాలుగేళ్ళ బాబుని చెయ్యిపట్టుకుని తీసుకెళ్తున్నాడు. స్వార్ల గేట్లోంచి వాడిని లోపలకి పంపి, వాచ్మేన్తో ఏదో చెప్పి వెను తిరిగాడు. మనిషిలోమార్పు లేకపోవడంతో తేలిగ్గా గుర్తుపట్టింది. అతను ఎటూ చూడకుండా తనకారు దగ్గరకి నడిచి, కారెక్కి స్టార్ట్ చేసి వెళ్ళిపోయాడు.

ఉత్తర పశ్చు పటపట కొరికింది. దుర్మార్గుడు. వాడిని చూస్తాంటే హాయిగా జీవిస్తున్నట్లున్నాడు. ఫిట్గా ఉన్నాడు. ఎస్సయుచి మెయిన్సెయిన్ చేస్తున్నాడు. వాడి కొడుకు కూడా రీతుగా పాప వయసే. ముద్దగా ఉన్నాడు.

ఆమె కోపంతో ధుమధుమలాడుతూ బైక్ ఎక్కింది. సాయంత్రం ఆఫీస్‌నించి వస్తా స్వార్లకి అనుబంధంగా ఉన్న డేకేర్ సెంటర్కి వెళ్ళి రీతుని తీసుకుని ఇంటికి వచ్చింది.

ఉదయం నించి ఉత్తర మనసు మనసులో లేదు. ఆమె హృదయం కోపంతో భగ్నమంటోంది. ఏ పనీ చేయాలనిపించలేదు. కాని పవన్ బయటి స్టుడ్ తినడు. విసుక్కుంటూనే వంట మొదలుపెట్టింది.

"ఏంటి మూడిగా ఉన్నావు?" ఆ రాత్రి పవన్ భార్యని అడిగాడు.

"ఏంలేదు. భానే ఉన్నానే?" ఉత్తర అబద్ధమాడింది.

"లేదు. లేదు ఏదో ఉంది. నీ ఫైన్ రాజ్ ఇండెక్స్ ఆఫ్ యువర్ మైండ్ నీ మనసులో ఆనందం ఉన్నా, దుఃఖం ఉన్నా మొహన్ని చూస్తే తెలిసిపోతుంది. ఇప్పుడు నీకు ఎవరిమీదో కోపంగా ఉంది" పవన్ చెప్పాడు.

ఉత్తర ఉలిక్కిపడింది. మామూలు రోజుల్లో ఐతే అతని పరిశీలనా శక్తికి ముచ్చట పడేది. కాని ఇప్పుడు చిరాకు పడింది.

"శ్లోజ్ ఇంటరాగేపన్ ఆపుతావా? నా ఇష్టమొచ్చినట్లు ఉండనివా?" కసురుకుంది.

"కోపంగా ఉండాలని ఇష్టమా?" పవన్ ఆశ్చర్యపోయాడు.

"అవును. ఇవాళ కోపంగా ఉంటాను. రేపు ఏడుస్తాను. సరా?" అరిచి పక్కకి తిరిగి పడుకుంది.



"ఈ రోజు రీతూని దింపుతావా సూర్యుల్ దగ్గర?" పవన్కి కాఫీ గ్లోస్ ఇస్తూ అడిగింది.

"నో. వే. నీకు తెలుసుగా నాకు టైం సరిపోదని. మళ్ళీ అడుగుతావేంటి?" పవన్ విస్మయంగా అడిగాడు.

"నాకూ కుదరడంలేదు. ఆటో మాట్లాడతా" చెప్పింది.

"నీ ఇష్టం."

ఉత్తర రీతూతో సూర్యుల్ ముందు ఆగి, పాపని గేట్లోంచి లోపలికి పంపించి వెంటనే వెళ్ళిపోకుండా వేచి చూసింది. ఎర రంగు ఎస్యమువి వచ్చింది. శైలేంద్ర కొడుకు చెయ్యి పట్టుకుని మాటలు చెప్పు సూర్యుల్ గేట్ దగ్గరకి వచ్చి వాడిని లోపలకి పంపించాడు. ఉత్తర కోపంగా చూస్తూండిపోయింది. శైలేంద్ర లోపలికి వెళ్తున్న కొడుకుని ఒక్క క్షణం ఆపి, జీబులోంచి కర్మిఫ్ తీసి వాడి ముక్కు తుడిచి వాడిని బుగ్గమీద గాఢంగా ముద్దుపెట్టుకుని విడవలేనట్లుగా వెనక్కి తిరిగి చూస్తూ కారు దగ్గరకి వచ్చాడు.

ఉత్తర బైక్ స్టోర్ చేసింది. ఆమె మనసు వేదనగా ఉంది. ఎవరితో చెప్పుకోవాలో తెలియడం లేదు. కాని తన మనసులో ఉన్న అక్కసంతా వెళ్ళగక్కాలని ఉంది.

సాయంత్రం రీతూని తీసుకురావడానికి దే కేర్కి వెళ్ళింది. శైలేంద్ర కారు అప్పటికే అక్కడ ఆగి వుంది. ఉత్తర తప్పదన్నట్లుగా లోపలికి వెళ్ళింది.

శైలేంద్ర బాబుని ఎత్తుకుని వస్తున్నాడు. పక్కనే అతని భార్య. తెల్ల చీరలో దేవకన్యలా ఉంది. పొడవైన జుట్టుని వదిలేసింది. లైట్ మేకప్పతో ఆమె మొహం వెలిగిపోతోంది. వాళ్ళ ముగ్గురూ ఈ లోకంలో తాము మాత్రమే ఉన్నాం అన్నట్లుగా చుట్టుపక్కల మనుషుల్ని పట్టించుకోకుండా వెళ్ళిపోయారు.

ఇంటికి వచ్చాక ఉత్తర అద్దం ముందు నిలబడి తనని తాను చూసుకుంది.

"ఎస్. ఏవరేజ్ మొహం. గొఱుక్కుంది. అప్పయత్తుంగా శైలేంద్ర భార్యతో పోల్చుకుంది.

'ఛ' ఆమె దేవకన్యలా ఉంటే, తను యమకింకరిలా ఉంది. దిగులుగా అనుకుంది.

వాడి కొడుకు కూడా ముద్దులు మూటకట్టేలా ఉంటాడు. ఉత్తర ఉక్కోప్పాన్ని అపుకోలేకపోయింది.

ఫోన్ తీసుకుని ఓ నంబర్కి వాట్సప్ కాల్ చేసింది. నాలుగుసార్లు మోగాక అవతలి వైపు ఆన్వర్ చేసారు.

"ఎంటే తల్లి. అంత కొంపలేం అంటుకుపోయాయి? మాకింకా తెల్లారలేదు తెలుసా?" అవతలి నించి ఓ కంరం నిదమత్తుతో అడిగింది.

"ఓ అరగంట ముందు లేస్తే నష్టం లేదు కాని అర్ధాంటగా బెద్దూంలోంచి బయటికిరా. నీతో మాట్లాడాలి" ఉత్తర కసిరింది.

అరనిమిషం తర్వాత వినిపించింది.

"చెప్పు"

"నీకు శైలేంద్ర గుర్తున్నాడా?" ఉత్తర అడిగింది.

"శ్వేతే.. నీ దేవదాస్ కదూ?"

"అనును వాడే"

"ఇప్పుడెందుకు గుర్తొచ్చాడు అకస్మాత్తుగా, కొంపదీసి పోయాడా?"

"పోతే నా అంత సంతోషించేవాళైవరూ ఉండరు" ఉత్తర కసిగా చెప్పింది.

"ఇప్పుడే నిరులేచానా? అసలు ఏమీ అర్థం కావడంలేదు. కొంచెం వివరంగా చెప్తావా పీట్జ్."

"నువ్వు చెప్పవే దివ్యా. వాడు నాలుగేళ్ళు నా వెంటపడ్డాడా లేదా?"

"పడ్డాడు. నీ ఆరాధకుడు కదా. నీ వెనకే తిరిగాడు. మనం ఏ సినిమాకి వెళ్ళినా వెనక సీట్లో తయార్. ఎక్కుడికి వెళ్ళినా నీకు బాడీగార్డ్లా ఉండేవాడు. హాచ్ డాగ్ అనే వాళ్ళం కదా?"

"కదా? నన్ను ప్రేమించానన్నాడు. నా వెంట పడ్డాడు. నేను 'నో' అంటే చచ్చిపోతానన్నాడు. నా వెనక కుక్కపిల్లలా తిరిగేవాడు."

"ఇప్పుడు వాడి గురించి ఎందుకడుగుతున్నావ్?"

"వాడు నేను రిజెక్ట్ చేసానన్న బాధ లేకుండా, వెంటనే ఇంకో అమ్మాయిని పెళ్ళి చేసుకున్నాడే వాడి కొడుకుదిరితూ వయసే. అంటే దరిద్రుడు వెంటనే ఏ మాత్రం బాధపడకుండా నేను నో అనగానే నాకంటే అందమైన దేవకన్యలాంటి అమ్మాయిని పెళ్ళి చేసుకున్నాడు. వాడు దేవదాసులా గడ్డాలు పెంచి కెరీర్ లేకుండా తిరుగుతున్నాడేమో అనుకున్న ఇంతకాలం. పోటీగా సెటిలయ్యాడు. వెధవ ఎన్ యు విలో పెళ్ళాంతో తిరుగుతున్నాడు. వాడిది నిజమైన ప్రేమ అనుకున్న కానీ కాదు" ఉత్తర కళ్ళవెంట నీళ్ళు కారుతూండగా ఉక్కోషంగా చెప్పింది.

(పచ్చే సంచికలో మరో సరిగుమ)

[Click here to share your comments](#)