



ఇంకెంత ఇష్టమో ఈ నిజానిది ? చందలాలి నారాయణరావు

చీకటి బాగా కాసి
మనసును పులిమినప్పుడు

పాత కలే
చరిగిన గుడ్డల్లో మాసిన ముఖంతో
కోరిక తలుపు కొడుతూనే ఉంది.

రెండు క్షణాల వయసులోనే ఇష్టం
వైమగా పరవశమై
తన నీడనే తనే తొడుక్కుని

తలలో కంటి కెదురుగా లోతు ప్రశ్నలతో
యుద్ధనౌకలో షాలిమేర దొకా సాగే
కలవరింత వేడుకలో పరిమళిస్తూ

దిక్కు తెలియకుండానే
దొరితో పనిలేకుండా
ఆన సువాసనతో గెంతులేసుకుంటూ
గాలితో కలిసి లోపల చేసే ప్రయాణంలో

ఇంకెంత నిజమో ఈ ఇష్టానిది?
ఇంకెంత దగ్గరో ఆ గమ్యానిది?

★★★

ఆత్మావలోకనం బాలాజీ పోతుల

లోకమంతా వెతికాను - లోపాల బొరియల్ని
నన్ను మించిన తుచ్చ బుర్రేబీ కాన రాలేదు!

లోకపు కిర్తి కోసం వెంపర్లొడను
అడ్డదొడ్లు నొ స్వాస్థ్యానికి తొక్కాను
నొ కిందోడు పై మెట్టెక్కితే - కుళ్ళి చచ్చాను
లోకపు నీతులన్నీ సిగ్గుదప్పి వల్లించాను

నాలో వెలుగొచ్చాక -
నొ బిగంబరత్వాన్ని కళ్ళొర కని,
కణకణ మండే అగ్నికి ఆహుతయ్యాను

ఇప్పుడు నేను - నేను కాదు
అసలు నేనంటూ లేనేలేను
మరణం లేని మనిషినయ్యాను
దహనం అయ్యాక బూడిదయ్యాను



గుడ్డిబావి భమిడిపాటి వెంకటేశ్వరరావు

జీవన వ్యాపారంలో మునిగిపోయిన లోకానికి

పిచ్చి మొక్కల్లా చెబిలిన జట్టుతో
ఎండిపోయిన గుడ్డి బావొకటి
ఎదురయ్యింది..

బయటా లోపలా అంతా చీకటి...

మాటతో చెలిమి చేసి
మనసు చేదతో తోడుకుంటే
అట్టుడుగున దొరికాయి
నాలుగు కన్నీటి చుక్కలు...

చూపు లేనంత మాత్రాన
అనుభూతులు యింకిపోవు...

కరుణ కలిగుండి లోతుల్ని
స్పృశించగలిగితేనే

బావి గురించి అర్థమయ్యేది..!
బతుకు వేదన కాస్తంతయినా బోధ పడేది..!!

రసరేఖలు

శ్రీధర్ బచ్చోటి

ఎంత యద్భుతమైనదీ సృష్టి యెల్ల
సమతీశోభాన్వితమ్మీ విశాలజగతి
యగయుగమ్ములిచ్చట వెలుగొంది కూడ
తరుగెరుంగని నిత్యసౌందర్యమిది

ఉదయసంధ్యలు రవిచంద్రులుడువుతతులు
చెట్టు చేమలు వనులు పచ్చికబయళ్ళు
మలలు మలలపై తేలెడు మబ్బుతెరలు
సర్వమానందనోయకముర్చియందు

కష్టసుఖముల మిళితమ్ము గతమనెల్ల
వచ్చు కాలము వొనినే తెచ్చు మరల
సుఖమునందలి స్లోదమ్ము సువిచితమ్ము
కష్టమందున పరితుష్టి కనగనగును

ఎల్లవేళలయందుననెచటనున్న
సకలసుఖములనున్న కష్టములనున్న
మనసు నిశ్చలస్థితియందు మగ్నమైన
అన్ని ఘడియలనొనందమవగతమ్ము

కష్టములనెట్లొ తొలగింపగలిగినపుడు
సతము చింతింపగానవసరము లేదు
సంకటమ్ముల బొసనసాధ్యమైన
తల్లడిల చింతలో ఫలితమ్ము లేదు

COMMENTS